Concentra el Interés Popular la Iniciación de la Prueba Automovilística

INFORMACION PAGINA DOCE

MATARON AL ALCALDE, A TRES POLICIAS Y A UN CIVIL EN EL ASALTO A ULLOA, EN COLOMBIA

El Ministro de Gobierno Admitió que la Situación del País es Calamitosa

EL TIEMPO

MINIMA DEL DIA: 13°8, las 6

BUENO

Temperatura: a las 15, 28°. Humedad: 45 por ciento, y viento del NE, a 16 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana: Capital Federal: Algunos chaparrones esta noche y sábado por la mañana. Moderado descenso de temperatura.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

AÑO XXXVII — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el N.º 262.868 — BUENOS AIRES, VIERNES, NOVIEMBRE 4 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.614

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

FRANQUEO A PAGAR — CUENTA N.º [illegible]

TARIFA REDUCIDA — Concesión N.º [illegible]

Los Diarios Informan Sobre Otros Crímenes

BOGOTA, 4 (AP). — Despachos publicados por el diario "El Espectador" expresan que "una banda de forajidos" atacó la población de Ulloa y dió muerte a cinco personas, incluyendo el alcalde y tres agentes de policía, y luego atacó la localidad vecina de Alcalá, donde hubo muertos y heridos en número desconocido. En el sector de Guacari, región rural, otros individuos que, según el periódico, se hacían pasar por detectives, ayudados por algunos exaltados cuya filiación política se sindica como probablemente conservadora, mataron a dos personas. Estas localidades mencionadas anteriormente pertenecen al departamento de Valle.

Publican noticias sobre más choques y asesinatos

BOGOTA, 4 (United). — Otros choques y asesinatos entre elementos liberales y conservadores publicaron los diarios, como prueba de que tanto la amenaza de los gremios de declarar la huelga general a menos de que se serenen los ánimos como las palabras pacificadoras de algunas personalidades nacionales, no surtieron efecto en los bandos en lucha.

"El Liberal" da cuenta que en Armenia fué asesinado otro ciudadano de esa filiación. Agrega que hechos similares de sangre ocurrieron en muchos pueblos y ciudades del interior, llegando a la conclusión de que la mejor manera de poner coto a las persecuciones es enviar soldados para reducir a los atacantes.

En el Senado hubo una interpelación sobre la situación política. El senador Eladio Ramírez denunció que el jefe de policía del Valle del Cauca, llamado "lamparilla" dió muerte a los ciudadanos Américo Badia, Rafael Ospina y Saulo Becerra a tiros de fusil. Luego increpó al ministro de gobierno, Luis Ignacio Andrade preguntándole si "no le tiembla la conciencia" por no haber protegido con el ejército a los pueblos del interior.

Suponen que los senadores serán muertos en el recinto

Expresó más adelante que la ola de asesinatos se desplaza hacia la capital y que no está lejano el día en que los senadores serán muertos en el mismo recinto. El ministro repuso que "lo sublevan las atrocidades cometidas" a lo que Ramírez repuso que espera que "la sublevación sea sincera". El senador liberal Camilo Mejía Duque instó al ejército a que intervenga y acusó al gobierno de ser inspirador de la violencia.

El senador Efraín del Valle, liberal, dirigiéndose al ministro de Guerra presente, general Sánchez Amaya, protestó por los simulacros de combate efectuados anoche en Cartagena; sostuvo que ols mismos alarmaron la población y advirtió que son frecuentes los choques entre marinos y policías.

Reconoce el ministro que la situación es "calamitosa"

El ministro de gobierno reconoció que el país está en situación "calamitosa" y prometió que se apelarán a todos los recursos para tranquilizar los espíritus.

Dicen que el gobierno está investigando los choques

El senador liberal, Camilo Mejía Duque, lanzó "punzadas" al gobierno del presidente Mariano Ospina Pérez, conservador moderado, acusándole de haber instigado los choques, y exhortó a la intervención del ejército para impedir nuevos derramamientos de sangre.

A su vez el senador Efraín del Valle, también liberal, al protestar a Sánchez Amaya por las maniobras militares de Cartagena, expresó que se habían producido frecuentes choques entre las fuerzas de marinería y la policía en esa ciudad. El ministro de Gobierno, Andrade, reconoció la "situación calamitosa" que, según dijo, los jefes del gobierno "deploraban".

Durante el debate sobre la declaración, el senador liberal José Joaquín Castro Martínez manifestó que Lleras Camargo había hablado como colombiano, y no como funcionario de la organización de estados americanos.

Cayó una Superfortaleza: Murieron 11 Tripulantes

HAMILTON, Bermudas, 4 (United). — Resultaron muertos 10 tripulantes, y otros 3 heridos, al estrellarse y arder una superfortaleza norteamericana, B-29, a menos de 300 metros de la costa, cerca de la base aérea de Kindley.

El accidente ocurrió anoche; la máquina, que desempeñaba una misión meteorológica de rutina, informó que sufría desperfectos mecánicos a poco de levantar vuelo, a las 18.17. El avión regresó, efectuó una pasada de práctica sobre el campo y evolucionó para descender a las 19.22. Pero en lugar de descender el gran cuatrimotor se precipitó al agua, a 500 metros al noroeste del campo; "patinó" sobre una distancia de 200 metros y luego estalló.

Varios miles de galones de nafta que llevaba en los tanques, encendidos por la explosión y el fuego, saltaron a cien pies de altura, continuando las llamas por espacio de una hora y media.

Dos naturales de las islas, que presenciaron el accidente, llegaron en un botecito hasta el lugar donde ardían los restos, y recogieron tres sobrevivientes, uno de los cuales murió antes de llegar al hospital.



Idolo popular. — Juan Manuel Fangio ha conquistado tras pacientes años de estupendas performances, un lugar de privilegio en el cariño y la simpatía del pueblo argentino, el que lo vió triunfar en Europa cuando asumió su auténtica representación. Hoy al alistarse ante otros muchos criollos que, con igual contracción que la suya colaboran en el engrandecimiento de nuestro automovilismo el pueblo vuelve a dispensarle su apoyo. Idolo popular por excelencia, el "Chueco" de Balcarce condensa esos raros ejemplos de adentramiento total con el público. Y a no dudar que en el extraordinario Gran Premio de la República Argentina sabrá Fangio devolver en emoción el apoyo así recibido

Tratarán el Problema Alemán los Aliados



El Diagnóstico Preciso. — Oscar Gálvez, frente al bloque de un motor, expresa su diagnóstico, preciso y exacto, como podría ser el del cirujano antes de emprender una operación delicada. Sólo que en este caso, el diagnóstico parece ser optimista, a juzgar por la sonrisa de Gálvez y por la alegría y optimismo con que el grupo de sus amigos considera la situación, a pocas horas de emprender la difícil conquista del Premio de la República, a través de una ruta que enhebra en el mapa el contorno impresionante de la Argentina y que envuelve al país todo en una fiebre de entusiasmo y admiración por los bravos corredores que participarán en ella

INFORMACION EN LAS PAGS. 5 Y 12

Se Reúnen cancilleres

NUEVA YORK, 4 (AFP). — Todo parece indicar que los tres ministros de Relaciones Exteriores de las grandes potencias occidentales se reunirán en París durante el curso de la semana próxima.

Así lo anuncia el corresponsal diplomático del "New York Times", en Wáshington, basándose en informaciones obtenidas en fuente muy segura.

Tratarían el caso alemán

El citado corresponsal estima que los tres grandes tratarán el problema de Alemania y precisa que en las esferas muy allegadas al gobierno norteamericano se encara la cuestión de la admisión del Estado Federal Alemán del Oeste en ciertos organismos internacionales, entre los cuales el Consejo de Europa, el Acuerdo Internacional sobre Trigo y el Banco y Fondo Monetario internacionales.

Otros temas

Los tres ministros de Relaciones Exteriores de Francia, Estados Unidos y Gran Bretaña, estudiarían igualmente la actitd —juzgada poco cooperativa— del presidente de la República, señor Adenauer, respecto a la autoridad internacional del Ruhr.

Finalmente, el corresponsal diplomático del "New York Times" expresa que no sería nada difícil que en la reunión a celebrarse en París fueran abordados los problemas de China y de Japón.

Anuncio oficial

WASHINGTON, 4 (United). — En fuentes informadas se expresa que el Departamento de Estado anunciará oficialmente hoy la reunión de los cancilleres de las "tres grandes" potencias occidentales, para la semana próxima en París.

El canciller británico, Bevin, propuso la reunión para tratar los "problemas alemanes"; las autoridades del Departamento de Estado reconocen cautelosamente que esa reunión "está siendo discutida".

Sábese que el secretario de Estado, Dean Acheson, quiere ampliar el temario para incluir todos los grandes "problemas mundiales"; según los británicos, Bevin está consternado por la "falta de coordinación" entre Gran Bretaña, Francia y EE. UU., respecto a la política con Alemania. Bevin opinaría que la situación puede, a la larga, favorecer a Rusia si continúa lal ucha "fría" entre Oriente y Occidente.

Falta armonía

Algunos funcionarios norteamericanos reconocen cautelosamente una "ausencia de total armonía" entre los altos comisionados de Occidente, que son los principales funcionarios aliados en la nueva República Federal Alemana del oeste.

Se expresa que el Estado satélite soviético en Alemania oriental "tiene un amo, el Kremlin, y una política, mientras que el Estado occidental tiene tres amos y en algunos casos tres políticas".

Esta situación coloca en desventaja a los occidentales, para la guerra fría.

El departamento de Estado hace saber que las proyectadas conversaciones serían una continuación de las consultas de los tres grandes, iniciadas aquí a principios de setiembre.

En aquella ocasión Acheson, Bevin y Schuman trataron de armonizar sus políticas para con Extremo y Medio Oriente, Yugoslavia, Grecia, España, Austria y Alemania.

A las Cero Horas se Larga el Gran Premio

La Operación del Sellado de Coches Finaliza Hoy a las 18

UNA medida de importancia ha tomado ayer el comisario general del Gran Premio de la República. Resolvió retener en el Automóvil Club Argentino, los motores de los coches de Oscar Gálvez y Daimo Bojanich, que luego de haber sido sellados, sufrieron, en una prueba posterior, un desperfecto importante y debieron ser cambiados. El señor Mariano de la Fuente, que tendrá en ese sentido y por designación de la Comisión Deportiva Automovilista Argentina, el control del Gran Premio, luego de haber autorizado a Oscar Gálvez y Daimo Bojanich el cambio del block motor, y su correspondiente sellado, retendrá los averiados hasta tanto termine la carrera.

Por otra parte, tanto Oscar Gálvez como Daimo Bojanich, se habían adelantado a tal medida ofreciendo esos blocks en depósito, de manera que por ambas partes se evidenció la misma ética deportiva.

Faltaron seis

Cuando se cerró anoche la operación del sellado de coches, seis volantes habían faltado a la cita. Eran ellos Ataguile, Echeverría, Rubiol Roca, Cubillos, D'Angelo y Desimone. En vista de ello, una vez más, Mariano de la Fuente resolvió aplazar el cierre del sellado hasta las 18 de hoy. Por otra parte, telegráficamente, los interesados habían ya informado que en el día cumplirían con ese requisito.

Como se sabe la primera etapa comenzará simbólicamente a las 23 frente al Automóvil Club Argentino y los corredores en caravana que encabezará el coche piloto y acompañarán más de cuarenta motociclistas de la Policía Federal, irá hasta Isidro Casanova, donde el primer coche, el de Oscar Gálvez, partirá a las cero horas de mañana. El recorrido de la primera etapa es el siguiente:

	Parcial	Progresivo
Buenos Aires largada	0.0	0.0
Isidro Casanova	0.0	0.0
Cañuelas	44.0	44.0
San Miguel del Monte	43.0	87.0
Gorchs (Est. A. C. A.)	33.0	120.0
Las Flores	45.0	165.0
Azul (Est. A. C. A.)	106.0	271.0
Azul (acceso a la ciudad)	5.0	276.0
Chillar	62.0	338.0
Juárez (Est. A. C. A.)	39.0	377.0
González Chaves	50.0	427.0
Tres Arroyos	43.0	470.0
Irene (Est. A. C. A.)	45.0	515.0
Coronel Dorrego	54.0	569.0
Bajo Hondo	53.0	622.0
Bahía Blanca	41.0	663.0
Argerich	33.0	696.0
Teniente Origone	41.0	737.0
Mayor Buratovich	23.0	760.0
Hilario Ascasubi	11.0	771.0
Pedro Luro	15.0	792.0
Villalonga	46.0	[illegible]
Stroeder	35.0	871.0
Carmen de Patagones	82.0	953.0
Viedma	8.0	961.0
Zanjón de Oyuela	47.0	1.008.0
San Antonio Oeste	132.0	1.140.0
Bifurcación rutas 3 y 23	28.0	1.168.0
Bifurcación rutas 3 y J	82.0	1.250.0
Pto. Lobos (Est. A.C.A.)	61.0	1.311.0
Puerto Madryn	90.0	1.401.0
Rawson	66.0	1.467.0
Trelew	14.0	1.481.0
Al. Ameghino (Merayo)	79.0	1.560.0
Uzcudum	55.0	1.615.0
Garayalde	66.0	1.681.0
Acceso a Malaspina	43.0	1.727.0
Hotel La Pampa	71.0	1.795.0
Comodoro Rivadavia	67.0	[illegible]

(MAS INFORMACION PAGINA DOCE)

Fué Acelerado el Proceso Indonesio

POR UN CORRESPONSAL ESPECIAL. - (Servicio exclusivo para CRITICA)

LA HAYA, 4 (AFP). — Holanda no encaraba acordar tan rápidamente, como lo ha hecho, la independencia completa de los Estados Unidos de Indonesia, pero debió acelerar la tramitación bajo la presión internacional.

Una alta personalidad, que ha desempeñado ún papel de primer plano en las negociaciones entre los republicanos indonesios y Holanda, hizo significativas revelaciones acerca de los resultados de la Conferencia de la Mesa Redonda.

"A pesar de la amplitud de las concesiones que les hemos hecho a los indonesios, es muy probable que el Parlamento ratificará el acuerdo concertado en la reunión de la Mesa Redonda", dijo el informante, pero hizo notar, asimismo, que, tanto la presión internacional sobre Holanda como la evolución de la situación militar en Indonesia, han incidido poderosamente en los resultados.

Con respecto al futuro de las relaciones holandoindonesias basadas en el nuevo tratado que otorga la independencia completa a Indonesia, se formularon salvedades en las esferas diplomáticas de La Haya.

El Huracán de Filipinas causó 271 Muertos

MANILA, 4 (United).—Nuevas informaciones hacen ascender a 271 los muertos a consecuencia del furioso huracán que azotó el miércoles la zona central de Filipinas.

Según la Cruz Roja, posiblemente la lista aumente. En muchas zonas no se pudieron anunciar las víctimas por la interrupción de las comunicaciones. La Cruz Roja informa que hay 25.000 desamparados y 6.000 casas destruidas.

Noticias de prensa dicen que hubo 200 muertos en la ciudad de Cabankalán, en Negros.

Hoy

- ★ Cuidado con los calores
- ★ Niños en plazas y calles
- ★ Folklore
- ★ Los premios Nóbel
- ★ Hoy: Ametralladoras en acción

EL calendario nos dice que entraremos pronto en la época de los calores. Y sería bueno difundir una serie de consejos a conductores y peatones. La canícula hace que la sangre adquiera cierto grado de presión y que el espíritu se incline a la violencia. Ello se observa ya. Una especie de guerra de tránsito se desenvuelve entre tranvías, ómnibus, camiones, autos, carros, bicicletas. La agresión está a flor de labio. Y los viandantes, a su vez, no toman las debidas precauciones en la calzada. Un insulto, una amenaza resuelven frecuentemente las situaciones derivadas del intenso tránsito urbano. Y los clamorosos bocinazos anuncian a la población que el descanso de los nervios, dentro de poco, será un mito.

NO parece haber sido buena medicina, para el piloto cuyo avión chocó con otro, provocando una catástrofe, en Estados Unidos, el relato que se le hizo del hecho. Ahora, ante la evidencia del drama, el aviador ha perdido su fe en la vida. Y se resiste a obedecer a los médicos. El mayor consuelo de la muerte consiste en la necesidad misma de morir. Son expresiones de un filósofo de la antigüedad.

ESE guardián de la plaza que no quiere que los niños pisen el césped puede tener su punto de razón. Las hierbas le agradecerán su solicitud. Pero la verdad es que los niños tienen poco sitio para jugar en el perímetro de la capital. Y que su lógica hay en el espectáculo de los juegos en las calles excéntricas. Porque en los departamentos y dentro de los patios de las casas de vecindad tampoco son personas gratas. Sus risas, saltos, gritos jubilosos y disputas deportivas molestan.

SOCRATES jugaba en la plaza con los niños, mientras se formaba el corro de discípulos que escuchaban su magistral divagar sobre la esencia de las ideas y las cosas. Espición solía tomar parte de las fiestas en que sus soldados, después de las faenas, se entregaban a la danza. Y hemos citado estos dos ejemplos, porque la gracia de vivir debe estar al alcance de todos y ser comprendida. Quien revolea un bastón contra un niño se levanta contra las leyes del espíritu social.

TENDREMOS un congreso del folklore. Folklore es todo lo que comprende las artes, las letras, las danzas, las tradiciones, las creencias populares. Se comenzó a dar importancia a esta manifestación anónima universal del alma de los pueblos a mediados del siglo pasado. Se inventaron muchas palabras para calificarla y sustantivarla mismo hasta que triunfó esta que damos, que ha cobrado ciudadanía en todos los idiomas, y que carece, de paso, de la frescura propia de la connotación popular que establece, con su significado. Y es que fué creada por un erudito.

HA sido declarado desierto, prácticamente, el premio Nóbel de literatura, 1949. No parece que los múltiples jurados serán desiertos todos los premios y volver a la primera página de las recompensas. Hay escritores que, a pesar de la alta recompensa, no han salido del centro de irradiación de sus ideas, anterior al galardón otorgado. El premio Nóbel de literatura suele distribuirse con criterio político. Y esto no nos parece bien.

1882 — Nos imaginamos [illegible] ... [illegible]

[illegible] ... a toda una época y a un estado de conciencia contra la dignidad y la seguridad humanas. [illegible] ... — SO TAMBIEN.

EL TIEMPO Y NOSOTROS

"INDUDABLEMENTE el descubrimiento del tiempo no puede verificarse más que en un momento negativo dentro de la propia vida, en que hemos perdido alguna cosa que la sentía [illegible] ... tiempo es la substancia de nuestra vida [illegible] ... mismo del tiempo". — SENECA: "Descubrimiento del tiempo".

Batalla Campal Entre Comunistas y Policías en Harlem

Varios Agentes Resultaron con Heridas y Fueron Internados

NUEVA YORK, 4 (AP). — Los once dirigentes comunistas procesados, quedaron en libertad bajo fianza anoche. Menos de tres horas después, una muchedumbre armada de ladrillos y piedras, hirió a seis agentes de policía durante la turbulenta manifestación con la cual dieron la bienvenida en Harlem a uno de los dirigentes libertados.

Los jefes comunistas firmaron las fianzas por un total de 260.000 dólares y salieron en libertad, que puede durar un año, hasta que la Suprema Corte de los Estados Unidos revise sus recientes condenas como culpables de conspiración para provocar el violento derrocamiento del gobierno norteamericano.

Delirante manifestación

Uno de los acusados, Benjamín J. Davis, negro, fué recibido con una delirante manifestación de entusiasmo en Harlem, donde pronunció un discurso poco después de haber sido puesto en libertad. Con él se hallaban otros dos acusados: Henry Winston, también negro, y Robert Thompson. Hizo uso de la palabra también el famoso cantante negro Paul Robeson, que recientemente fuera objeto de dos tumultuosas manifestaciones hostiles en Peekskill y Nueva York.

Una muchedumbre de unas dos mil personas aclamó a los oradores y realizó luego un desfile de antorchas por la avenida Lenox, recorriendo el centro del famoso barrio negro de Nueva York. Un puñado de policías presenció el desfile. Como los manifestantes hicieron peligrar la integridad física de los transeúntes al agitar frenéticamente sus antorchas, al llegar a la calle 114, que cruza la avenida Lenox, tres camiones policiales intentaron disolver la manifestación. De inmediato los manifestantes rodearon los vehículos cantando, mientras de las ventanas y azoteas de las casas llovían botellas, platos y ladrillos. Por un altoparlante se oyó una voz que gritaba: "La policía de la ciudad de Nueva York no conseguirá detener nuestra marcha". Los proyectiles rompían los vidrios de numerosas ventanas.

Los manifestantes intentaron en vano volcar uno de los camiones policiales, cuyas ventanillas quedaron destrozadas. Llegaron presurosamente refuerzos policiales al barrio, que desde hace tres semanas ha estado dando evidentes señales de agitación como consecuencia del proceso y de la campaña electoral.

Fueron arrestadas seis personas, cuatro de ellas negros. Un negro ha sido acusado ya de atacar a un agente de policía. Los otros detenidos serán procesados por alterar el orden. Los policías heridos, ninguno de ellos grave, fueron hospitalizados.

Seis encarcelados

NUEVA YORK, 4 (United). — Seis hombres fueron encarcelados por la parte que desempeñaron en la batahola con que culminó una concentración comunista "por la victoria", en la cual resultaron lesionados seis agentes de policía.

La refriega se produjo anoche, cuando 2.000 simpatizantes comunistas celebraban en Harlem la libertad de once altos jefes del partido. Llovieron ladrillos, floreros y botellas sobre la policía, desde los pisos superiores de las casas de inquilinato de la avenida Lenox, cuando los representantes del orden trataron de reprimir a la muchedumbre, sobreexcitada por los camiones con altavoces que vociferaban: "No nos dejaremos intimidar por esos fascistas de chaqueta azul".

Finalmente, con el refuerzo de cien policías el gentío se tranquilizó y la muchedumbre se dispersó por distintas vías, camino de otra concentración. La policía intervino porque los desfilantes no tenían permiso para marchar y obstruían el tránsito.

Opina Moscú

MOSCU, 4 (United). — Los diarios rusos dicen hoy que la libertad bajo fianza de los once jefes comunistas en los Estados Unidos fué determinada "por la presión de la opinión pública".

Victoria Local de los Laboristas

LONDRES, 4 (United). — El candidato laborista ganó la elección complementaria de ayer en el distrito de North Kensington (Londres), dando al laborismo una mayoría de bancas en el Concejo Municipal de esta capital.

Triunfo Adenauer en el Parlamento

BONN, 4 (AFP). — Sin debate y por voto secreto, el parlamento de Alemania Occidental eligió definitivamente como capital a la ciudad de Bonn. Los partidarios de Francfort fueron derrotados por 200 votos contra 167. Hubo once boletines nulos y tres abstenciones.

La mayoría en favor de Bonn representa casi exactamente la que cuenta la coalición gubernamental. Esta, en efecto, acompañó al primer ministro, señor Konrad Adenauer, en su opción por la ciudad de Beethoven con preferencia a la de Goethe.

Votos por Berlín

Según parece, los comunistas votaron por Berlín, confiriendo así a la cuestión un aspecto político que ya se hagia vislumbrado, puesto que los cristiano-demócratas se pronunciaban por Bonn y los socialistas por Francfort.

Después de la votación, los comunistas volvieron a la carga y la asamblea, después de un breve debate, rechazó una vez más la moción del dirigente Renner, que proponía trasladar los organismos federales a Berlín.

Así concluye un debate iniciado el 10 de mayo último, fecha en que el consejo parlamentario votó una primera vez por Bonn.

Las tnetativas por volver sobre este asunto fueron juzgadas como signos nefastos para el desarrollo de la democracia en Alemania.



Visita a Ríos Bridoux. — El embajador de Bolivia, R. Martínez Vargas, visita, en el hospital de Alejandría, a Erick Ríos Bridoux. El señor Ríos es el piloto que dirigía un avión de combate que chocó el 1 de noviembre con un avión de la línea, en un accidente que ocasionó 55 muertos. El piloto fué informado de la magnitud de la tragedia y dijo que no quería seguir viviendo. Tiene una vértebra y dos costillas rotas y heridas en la cara y en la cabeza

Agitación Contra Tito Habría en Yugoslavia

MOSCU, 4 (AFP). — El diario "Pravda" y la Radio Moscú anuncian que existe un "vasto movimiento de renacimiento del verdadero partido revolucionario de la clase obrera en Yugoslavia".

Declaran que se trata de una acción contra el "partido corrompido de Tito", y que en todo el país se habrían organizado células clandestinas cuyo funcionamiento podría ser desde ahora considerado como la garantía absoluta del éxito de ese movimiento.

Podrá Beberse Más Whisky sin Peligro

LONDRES, 4 (United). — Los hombres de ciencia que hicieron el revolucionario descubrimiento de la insulina sugirieron hoy que la adición de ciertas sustancias alimenticias al whisky y otras bebidas alcohólicas podría impedir la cirrosis del hígado, que es la enfermedad que provoca la muerte de gran número de bebedores.

Tal sugestión figura en un informe presentado al British Medical Journal por el doctor C. H. Best y un conjunto de hombres de ciencia sobre experimentos realizados con ratas en Toronto.

Partiendo del conocimiento de que el hígado de las ratas funciona en forma bastante similar al de los seres humanos, los hombres de ciencia alimentaron a un grupo de ratas blancas con alcohol en lugar de con agua para beber, y a otro grupo con azúcar del mismo valor calórico que el alcohol. Las experiencias se prolongaron durante seis meses.

Observando las consecuencias que tales regímenes tuvieron sobre las ratas, se llegó a la conclusión de que una de las principales consecuencias del alcohol es la de quitar la apetencia para ciertos alimentos que contienen las sustancias que impiden la cirrosis y que, por consiguiente, la adición de dichas sustancias a las bebidas alcohólicas evitaría tal enfermedad en los bebedores.

En el informe se sugería que la experiencia de dotar a las bebidas alcohólicas con tales sustancias podía ser iniciada en Estados Unidos, donde el alcoholismo es un problema de tanta gravedad.

Investigarán el Desastre Aéreo Aunque no Declare Ríos Bridoux

WASHINGTON, 4 (UP). — Los investigadores que se ocupan de determinar la forma en que se produjo la peor de las catástrofes de la aviación civil norteamericana confían en que los restos del avión de caza P-38, que se halla hundido en el río Potomac, arrojará alguna luz sobre el caso.

El avión será sacado hoy del río al que cayó el martes último después de chocar contra un aparato de las Eastern Air Lines provocando la muerte de 55 personas.

Parece mejorado

Entretanto el piloto boliviano del P-38, Eric Ríos Bridoux, se halla en mejor estado pero aún no fuera de peligro. Al enterarse ayer por un descuido de que había sido el causante de tantas muertes, Ríos dió muestras de no querer vivir.

Pero posteriormente los médicos informaron que se había recuperado algo y que había tomado algún alimento. Ríos tiene una vértebra fracturada, tres costillas rotas, neumonía en el pulmón izquierdo y profundas heridas en la cara.

Los investigadores expresan que piensan realizar una investigación pública la semana próxima, sin tener en cuenta el hecho de si Ríos puede o no prestar declaración. No obstante, se considera que el piloto boliviano podría servir de gran ayuda para determinar con exactitud la forma en que se produjo la colisión.

Rescatan un cadáver

WASHINGTON, 4 (AP). — Fué rescatado de las aguas del río Potomac el cadáver de Jules Vogel, de Nueva York, otra de las víctimas del luctuoso accidente aéreo del martes último, en el cual perecieron 55 personas.

Rusia y EE.UU. Buscarían Llegar a un Acuerdo Acerca de la Atómica

WASHINGTON, 4 (A.F.P.). — El fracaso de la tentativa de las Naciones Unidas para establecer un control internacional de la energía atómica no debe ser considerado como definitivo. Existe siempre la posibilidad de hacer concordar los puntos de vista opuestos de las principales potencias interesadas, Estados Unidos y la Unión Soviética, sobre este problema vital para la paz del mundo.

Distintos criterios

No se excluye que puedan realizarse cambios de puntos de vista preliminares sobre esta cuestión entre el Secretario de Estado, señor Dean Achesan y el Ministro de Relaciones Exteriores soviético, señor Vishinsky, después de la "visita de cortesía" que este hará a Wáshington el lunes próximo.

Estudiarán sugestiones

Ese es el pensamiento que expresan los medios americanos llamados "de izquierda" y respecto del cual no se recogieron confirmaciones en fuente oficial.

En los medios competentes de Wáshington se continúa afirmando, no obstante, que los Estados Unidos estarían dispuestos a estudiar con interés toda proposición, venga de donde viniere, que sugiera métodos de control más eficaces o tan eficaces como los del plan de control que no pudo ser aceptado en las Naciones Unidas, debido a la oposición soviética.

En ciertos círculos políticos norteamericanos se recoge la impresión de que Rusia —que según Vishinsky posee la bomba atómica desde 1947— se da cuenta de que una carrera de armamentos atómicos es igualmente peligrosa para todos los que participen en ella.

Sobre estas bases, es que se consideran posibles los eventuales intercambios de opinión entre el Secretario de Estado, señor Acheson y el Ministro soviético de Relaciones Exteriores, señor Vishinsky, conducentes a lograr un reajuste ulterior de las posiciones respectivas de los Estados Unidos y la Unión Soviética sobre la cuestión del control de la energía atómica.

Buscarán Solución para las Huelgas del Acero y el Carbón

CLEVELAND, Ohio, EE. UU., 4 (United). — El presidente del CIO, Philip Murray, dió a entender que la semana próxima se iniciará la "gran campaña" para resolver la huelga del acero, ya en su 35º día.

Manifestó que era "improbable" que se concertara ningún acuerdo importante antes de entonces, aunque media docena de empresas aceras, con 172.000 trabajadores, viene estudiando la fórmula de pensiones de 100 dólares por mes aceptada por la Bethlehem.

La Jones and Laughlin viene estudiando los términos de la fórmula desde el martes. La Inland Steel negociará con representantes sindicales en Indiana Harbor mañana. La United States Steel espera que los sindicatos hagan la próxima gestión. La Pittsburgh Steel, con 8.000 empleados en Monessen y Allenport, en Pensilvania, conferenció ayer por la tarde con el director de los Siderúrgicos Unidos.

Otras compañías que estudian la fórmula de la Bethlehem son la Youngstown Sheet & Tube, la Colorado Fuel and Iron y la Great Lake and Wheeling Steel. Aparentemente no ha habido progreso.

Está Ardiendo un Barco Panameño

SAN FRANCISCO, 4 (UP). — El vapor panameño "Santa Lucía" emitió pedidos de auxilio, comunicando que está en llamas y la tripulación se apresta a pasar a los botes salvavidas.

El barco se encuentra a 5 kmts. de la isla Waada, en el estrecho de Juan de Fuca, al este del Cabo Flattery y cerca de la isla de Vancouver.

Wáshington Comunicó las Condiciones que Impone Para Entregar Armamentos

WASHINGTON, 4 (AFP). — Los proyectos de acuerdos bilaterales acerca de la entrega de material militar a las naciones del Pacto del Atlántico, en concepto del programa de ayuda militar, han sido entregados a los representantes diplomáticos de los países interesados. Dichos diplomáticos recibieron un memorial por separado cada uno.

Así se han abierto las negociaciones relativas a los acuerdos bilaterales que, según los términos de la ley que rige el P. A. M. (programa de ayuda militar) deben preceder a la entrega de material militar y estipular las condiciones en que dicha entrega se efectuará.

El mismo procedimiento había precedido a la provisión de abastecimientos en concepto del Plan Marshall.

Condiciones del P. A. M.

Los proyectos de acuerdo redactados por el servicio competente americano serán estudiados por las cancillerías interesadas. Sobre la base de esos estudios se negociarán los textos definitivos de acuerdos bilaterales entre los Estados Unidos y cada una de las naciones interesadas.

Se estima en los medios informados que el texto de los proyectos de acuerdos bilaterales, remitidos por el Departamento de Estado a los representantes diplomáticos de las naciones interesadas, contienen las condiciones estipuladas por el Congreso en la legislación del P. A. M.

Las condiciones son las siguientes:

1º El material proporcionado será utilizado, teniendo en cuenta ciertas directivas doctrinarias americanas.

2º No habría transferencias de un país a otro de ese material sin autorización expresa del gobierno americano.

EL PULSO DE LA TIERRA

Exclusivo Para CRITICA — PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ VISHINSKI ACUSA

Por CAMILLE FONDERE

LAKE SUCCESS, 4 (AFP). — Las imputaciones por el fracaso evidente de las negociaciones para la solución del problema griego se suceden ahora de una y otra parte.

Luego de las graves recriminaciones hechas ante la Comisión Política de la Asamblea por el Sr. Benjamín Cohen, contra la URSS, ha sido ahora el señor Andrei Vishinsky quien ha calificado lisa y llanamente a Estados Unidos y Gran Bretaña de culpables de los fracasos.

♦ En nombre de otros

Vishinsky ha hablado no precisamente en nombre de la URSS, sino que —según los observadores de Lake Success— lo ha hecho en realidad en nombre de Albania y de Bulgaria, al encarar el problema de Grecia.

En efecto, el delegado de la Unión Soviética aprovechó las últimas horas del debate de anoche para hacer recaer sobre Londres y Wáshington toda la "mala voluntad evidente" en el asunto de Grecia.

Los delegados de Albania y Bulgaria deben exponer aún sus tesis, que se descuentan serán en un todo similares a la del señor Vishinsky, quien, con su característico tono irónico, preguntó:

"¿Están acaso dispuestos los señores representantes de Inglaterra y de Estados Unidos a reconocer las fronteras actuales entre Grecia y Albania, en vez de rodearse de fórmulas ambiguas?

"No lo creo, —siguió diciendo Vishinsky—, porque ellos hacen gala de una sistemática mala voluntad".

Por su parte, el representante de Francia ante la Comisión Política, que también trató el problema, insistió en que la misión complicada por la Comisión de la UN para los Balcanes ha sido de gran utilidad y debe proseguir (es de hacer notar que la URSS nunca ha reconocido la legalidad de dicha comisión). Seguidamente el señor Guy de la Tournelle hizo una reseña del papel desempeñado por su país en la tarea de la comisión balcánica.

♦ Las admisiones

Además del problema griego que ha quedado en una "impasse", está la cuestión de la admisión de nuevos miembros debatida en el seno de la Comisión Política Especial. No hubo cambio hasta ahora en la determinación de la mayoría, que se opone a la admisión de Albania, Bulgaria, Hungría, Rumania y de la República de Mongolia.

Según la declaración del delegado polaco señor Karsuki, esa actitud mayoritaria significa que "los Estados Unidos niegan el ingreso a la UN a Estados cuyo orden político y social ellos desaprueban".

Sobre este punto vuelve a surgir el problema insoluble de los Derechos del Hombre, dado que al exponer la posición de su país, el delegado de los Estados Unidos, señor John Cooper, dijo: "El ingreso de esos países no puede ser apoyado porque no respetan los derechos del hombre".

★ TRANSFUSIONES

Por ALTON L. BLAKESLEE

NUEVA YORK, 4 (AP). — Un nuevo y rápido sistema para las transfusiones de sangre, en el cual el líquido se introduce a presión, se aplica en el Memorial Hospital, de esta ciudad. Una transfusión de casi medio litro de sangre puede ser hecha veinte veces más ligero que con el método habitual. El nuevo sistema brinda beneficios inmediatos a los pacientes que han sufrido peligrosas pérdidas de sangre durante operaciones quirúrgicas o accidentes. También podría salvar muchas vidas en una guerra atómica o en los desastres que suelen ocurrir en los tiempos de paz, cuando muchas víctimas necesitan sangre rápidamente.

El nuevo método ha sido ideado por la doctora Virginia K. Pierce, de la sección Cirugía del Memorial Hospital, quien lo describe, en colaboración con sus colegas Guy F. Robbins y Alexander Brunschwig, ambos cirujanos del famoso centro médico contra el cáncer, en una publicación especializada.

♦ Cómo funciona

Las transfusiones se efectúan habitualmente mediante la colocación del frasco que contiene la sangre, a cierta altura del paciente y el líquido fluye a las venas por propia gravitación. La inyección de una pinta (473 centilitros) de sangre demora alrededor de media hora. Con el nuevo método se utiliza un tanque de oxígeno comprimido para acelerar la afluencia de sangre. El oxígeno pasa por un tubo a la parte superior del recipiente que contiene la sangre y la presión hace que ésta afluya con mayor rapidez a las venas del paciente. Con este sistema, una transfusión de una pinta de sangre puede ser completada en un período que oscila entre 1 ½ y 2 minutos. Los médicos citan casos en los cuales un litro y medio de sangre fué inyectada en siete minutos y casi dos litros de sangre en 13 minutos. Recientemente, cuando se produjo un caso accidental de hemorragia extraordinaria, se administraron poco más de ocho litros de sangre en 35 minutos y se salvó la vida del paciente.

♦ Remedio importante

El valor principal del nuevo sistema, según afirman los médicos, es que constituye un rápido remedio o un preventivo para el llamado "shock", uno de los peligros más grandes de la cirugía mayor. Los pacientes pueden sufrir repentinamente un "shock" o desvanecerse cuando pierden mucha sangre. En esos casos, la presión sanguínea desciende y los tejidos orgánicos no reciben la cantidad suficiente de oxígeno. La rápida inyección de sangre nueva puede superar esta dificultad o alejar el peligro del "shock". Asimismo, el plasma, la substancia flúida de la sangre, que no tiene glóbulos rojos, puede ser inyectado con el mismo sistema.

El nuevo método ha sido utilizado con muy buen éxito en más de 200 pacientes del Memorial Hospital durante operaciones mayores de cáncer. Se cree que en muchos casos ha logrado evitar la muerte, que suele sobrevenir al "shock". No obstante, este sistema no se usa a menos que el paciente haya perdido, una gran cantidad de sangre, pues, de otra manera, una inyección rápida de sangre nueva podría sobrecargar la labor del corazón y producir trastornos o la muerte. Sólo se inyecta sangre nueva en la medida necesaria para restablecer el volumen normal de la circulación y en una proporción equivalente a la sangre que pierde el paciente.

Misterioso Avión que Resultó Broma

EL CAIRO, 4 (AFP). — Se aclaró el "misterio del avión ruso" del Mediterráneo.

Luego de que se captara en varios aeródromos del Mediterráneo mensajes de auxilio de un avión soviético que se había precipitado al mar, justamente en la zona de la costa de Cirenaica donde se realizan maniobras navales inglesas, la cosa asumió caracteres de broma. En ninguna base militar, naval o aérea se registró el paso de aviones rusos, pero los pedidos de auxilio continuaron, hasta que ayer un último mensaje anunció:

"Hemos sido salvados, gracias por la ayuda. ¡Viva Stalin! No nos busquen más, que ahora estamos bien...".

Desde las estaciones de radio se preguntó al misterioso transmisor de mensajes, el lugar donde se hallaba el "avión rojo", pero contestó: "De ninguna manera podemos decir el lugar donde estamos". El tono evidentemente jocoso de los mensajes hace suponer que se trata de la humorada de un empedernido bromista, que logró poner en estado de alerta a los puestos ingleses y egipcios desde el domingo en que comenzó sus "transmisiones".

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS

Por CARYBE



Nací en este barrio, crecí en sus veredas;
un día alcé el vuelo soñando triunfar,
y hoy pobre y vencido, cargado de penas,
he vuelto cansado de tanto ambular...

(San José de Flores. - Tango)

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Los Tiempos Cambian y el Hombre Muerde

NEWSMINSTER (Canadá), 4 — (UP). — No es nada extraño que un perro muerda a un hombre, y tampoco causa ya mucha sorpresa que un hombre muerda a un perro, pero en esta localidad se detuvo al innovador, un hombre que decidió morder a un representante de la autoridad.

Los jueces ante los que el acusado debió presentarse, expresaron: "Debemos proteger a nuestra policía, sobre todo ahora que es tan difícil conseguir buenos elementos para la fuerza policial". Y le aplicaron una multa de 500 dólares.

Mejor Ir a Tocar sin Despertador

LONDRES, 4 (UP). — Horrisonamente se puso a sonar un despertador, durante 25 segundos, mientras se ejecutaba por la BBC la Sonata Pitfield en re menor.

Luego un locutor se aproximó a la pianista Josephine Lee, le abrió el bolso, extrajo de él un reloj colorado y detuvo el mecanismo de alarma.

Tiene 4 Siglos y Está Intacta

LONDRES, 4 (United). — La muralla de tres kilómetros de largo, con 19 torres y tres majestuosos portones que rodea el Kremlin, fué refaccionada y ahora parece "recién construída", según Radio Moscú. El locutor anunció que la grandiosa construcción parece recién levantada, a pesar de que sus paredes fueron erigidas hace más de cuatro siglos por los zares.

El Actor Debe Besar Delicadamente

RICHMOND, Virginia, 4 (United). — El impetuoso joven, Mell Turner, de 26 años, declaró que había dado un beso tan fuerte a una



chica que se rompió la nariz, perdió cuatro días de trabajo y tuvo que pagar gastos medicinales por un total de 176 dólares.

La comisión industrial de Virginia dictaminó que eran gajes del oficio y le reintegró el dinero. Turner explicó que se había fracturado la nariz al chocar la frente de la actriz con la cual trabajaba en el Teatro del Estado.

Hay que Cuidar de que no Haya Bebés

DUBLIN, 4 (UP). — La comisión de censura del Eire prohibió el informe de la comisión real británica sobre el estado de la población, debido a que aboga por la prevención antinatural de la concepción".

El informe advertía que la población británica aumentaba constantemente, pese a ser ya numerosa en exceso, y sugería el control de la natalidad como posible solución del problema.

Espíritu Inglés a Través de un Aviso

LONDRES, 4 (UP). — La columna de "avisos personales" del "London Times", trae hoy el siguiente: "La conciencia y los ceniceros: la Shell Mex Ltd. acusa recibo de dos ceniceros que remitió "un hombre de conciencia" a cambio de un cenicero de vidrio que fué substraído de una exhibición hace 11 años. El hombre de conciencia ya está tranquilo, y ya sabemos que en cuestiones del espíritu hay cosas de las que se puede estar seguro".

Argentina Refirmó en la UN sus Legítimos Derechos Sobre las Malvinas

Con un Disparo Simbólico Inauguró Perón el Certamen Mundial de Tiro

Desfilaron Ante el Palco Presidencial los Integrantes de los Quince Equipos

ESTA mañana, en el polígono de Núñez, se inauguró, con una ceremonia que tuvo brillo y contó con crecida concurrencia, el campeonato mundial de tiro que, por segunda vez, desde 1903, se disputa en Buenos Aires, con la participación de quince equipos procedentes de naciones europeas y americanas. Con el acto de hoy, pues, quedó abierto un certamen que ha despertado extraordinario interés, por la importancia de las representaciones extranjeras y la expectativa que supone la competición de nuestros tiradores, los cuales, como se sabe, gozan de bien merecido prestigio internacional.

LA DELEGACION ARGENTINA. — *Nuestros representantes en el campeonato mundial de tiro, formados en la inauguración del mismo. Desde esta tarde habrán de disputar los trofeos a algunos de los mejores tiradores europeos y americanos*

♦ Las autoridades nacionales

A las 10.15 se hicieron presentes en el polígono el primer magistrado de la Nación, general Juan D. Perón; su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, y la mayor parte de los ministros del Poder Ejecutivo. Se distinguían entre la concurrencia, altos jefes de las fuerzas armadas y miembros de las representaciones diplomáticas de diversos países.

Luego de izarse las banderas de todas las naciones participantes, ceremonia que estuvo a cargo de los jefes de las respectivas delegaciones, se entonó el Himno Nacional, haciendo uso de la palabra, a continuación, el comandante en jefe del ejército, general Juan Carlos Sanguinetti, quien destacó el significado pacífico y fraternal del campeonato, expresando, asimismo, el reconocimiento de nuestro país por el honor que se le confirió al elegir a Buenos Aires como sede del mismo.

♦ Perón hizo el primer disparo

Acto seguido, las quince delegaciones desfilaron ante el palco oficial, dirigiéndose a los "stands" de tiro. El general Perón efectuó el primer disparo, seguido de estruendosos aplausos, luego de lo cual se procedió a una suelta de palomas desde el mismo campo de tiro.

Los jefes de cada representación, por orden alfabético, dispararon también un tiro cada uno, con lo cual terminó la ceremonia de apertura del certamen.

Las autoridades *recorrieron luego* las instalaciones del polígono, dirigiéndose finalmente al club River Plate, donde la comisión directiva del mismo ofreció un banquete a todas las delegaciones.

♦ Segundo año, nueva época

Las naciones participantes son las siguientes: Brasil, Uruguay, Chile, Paraguay, Estados Unidos, Austria, España, Francia, Suecia, Suiza, Finlandia, Noruega, Grecia, Yugoslavia y Argentina. Conforme a lo dispuesto en la primera sesión plenaria del Congreso de la Unión Internacional de Tiro, realizada ayer en el Tiro Federal, se modificó la disputa del presente campeonato, aprobando la proclamación, en las pruebas de carabina 22, de campeones mundiales, no solamente por equipos y de conjuntos como se hacía hasta ahora, en las posiciones de rodilla, pie y cuerpo a tierra.

Nuestro país intervino por primera vez en el campeonato, en 1902, en Roma. Al año siguiente, como hemos dicho, éste se realizó en Buenos Aires; en 1904, en Francia; 1906, en Milán; 1907, en Suiza; 1908, en Austria; 1909, en Alemania; 1924, en Francia, y luego de un largo período en blanco, en 1947, en Estocolmo.

♦ Series ilimitadas

Por la tarde, hasta la hora del cierre de esta edición, se comenzó a cumplir el programa de pruebas, consistente en series ilimitadas para maestro tirador.

El público tiene acceso libre a todos los actos, inclusive a la ceremonia de la coronación de cada campeón, que se efectuará diariamente a las 18.30.



EL PRIMER TIRO. — *El primer magistrado de la Nación, general Juan D. Perón, efectuando el primer disparo, con carabina, en la inauguración del campeonato mundial de tiro, realizada a las 10 de hoy en el polígono de Núñez. A continuación hicieron un disparo cada uno de los jefes de las quince delegaciones*

Después de Unas Cortas Vacaciones Reanudó sus Tareas el Presidente

LUEGO de unas cortas vacaciones que difrutara en su quinta de San Vicente, esta mañana reanudó sus tareas oficiales el primer magistrado, que se hizo presente en su despacho de la Casa Rosada a la hora habitual.

Posteriormente visitaron al general Perón los ministros de Ejército, de Trabajo y Previsión, Marina, Transportes, Industria y Comercio, Comunicaciones, Obras Públicas y Aeronáutica. También lo hicieron el doctor Quijano y el jefe de la Policía Federal.

Después de conversar con otros de sus colaboradores el jefe del Poder Ejecutivo se trasladó a Núñez en donde presidió el acto inaugural del Campeonato Mundial de Tiro.

Esta noche también el general Perón y su esposa largarán simbólicamente a los competidores del Gran Premio Automovilístico de la República.

Embárganse los Embarques de Armas a Yugoslavia

LAKE SUCCESS, 4 (UP). — El comité político de la UN aprobó hoy una propuesta de las potencias occidentales para imponer el embargo sobre todos los embarques de armas para Albania y Bulgaria hasta que dichos países cesen de prestar ayuda a los guerrilleros comunistas griegos.

La medida está respaldada por Estados Unidos, Australia, Gran Bretaña y China, y pide a los 59 miembros de la UN lo siguiente:

1º) Impedir toda acción destinada a asistir directamente o por intermedio de cualquier otro gobierno a cualquier grupo armado que esté luchando contra Grecia.

2º) Impedir toda provisión directa o indirecta de armas u otros materiales de guerra a Albania y Bulgaria hasta que la comisión especial para los Balcanes u otro órgano competente de la UN determine que "la asistencia ilegal por parte de dichos Estados a los guerrilleros griegos ha cesado".

3º) Tener en cuenta en sus relaciones con Albania y Bulgaria el punto hasta el cual se han atenido estos dos países a las recomendaciones de la Asamblea General en lo que respecta a sus relaciones con Grecia.

Argentina refirma derechos sobre las Malvinas en la UN

LAKE SUCCESS, 4 (AP). — La Argentina sostuvo en las Naciones Unidas que la ocupación británica de las Islas Malvinas "no es válida" ni "legítima". Esa posición fué afirmada por el delegado argentino ante la comisión de fideicomiso, Sr. Francisco Macías Texier, durante el debate sobre información de los territorios que no son gobernados por sí mismos. El Sr. Macías Texier declaró que Gran Bretaña no podía hacer una reclamación legal sobre este territorio y otros ocupados por ella. El delegado argentino habló luego del representante de Guatemala, Sr. José Luis Mendoza



CERTAMEN MUNDIAL DE TIRO. — *La esposa del primer magistrado de la Nación, doña María Eva Duarte de Perón, llega al polígono de Núñez en compañía del ministro de Obras Públicas, general Pistarini. La inauguración del campeonato tuvo brillo y contó con crecida concurrencia*

Inspector General de Instrucción es el General Solari

EL Poder Ejecutivo por intermedio del Ministerio de Ejército dió a conocer un decreto por el cual se nombra inspector general de Instrucción del Ejército al general de división Angel Solari, que en la actualidad ocupaba el cargo de comandante del Tercer Ejército.

Rebajan la Tarifa de Teléfono con Irlanda

La Dirección de Teléfonos del Estado ha establecido una importante rebaja en las tarifas que rigen actualmente para el servicio con la República de Irlanda, por los circuitos radioeléctricos de la CIDRA. Las nuevas tarifas son: 66 pesos por los primeros tres minutos y 22 pesos por cada minuto adicional. El servicio por cargo de informe será de $ 6.60.

MURIO AGUSTIN RIGANELLI, EL ESCULTOR DEL PUEBLO

HA muerto esta mañana Agustín Riganelli. Se extingue así una noble existencia *ejemplar*. Hacía varios meses que el notable escultor estaba aquejado por una dolencia que sus amigos descubrían como de insólita gravedad. Hacía varios meses, también, que la tristeza rondaba por el círculo de sus amigos. No por inesperada repercutió menos dolorosamente esta mañana la noticia de su muerte, ocurrida a los 59 años de edad.

♦ Infancia dura

Hemos hablado de una noble y ejemplar existencia. Esa es, efectivamente, la vida de Riganelli: una vocación que se sobrepone a todas las contingencias negativas, un buscador de verdades que enfrenta la torpe maquinación de los intereses creados, un humilde creador de belleza que sabe que en el estudio ahincado se encuentra la fuente de la eterna juventud.

Veamos rápidamente su biografía. Hijo de pobres inmigrantes italianos, Riganelli nació en el viejo y rumoroso barrio de San Cristóbal (calle Luca, entre Cochabamba y Constitución), en 1890, cuando el barrio se confundía con la Pampa y tenía a sus pies la lenta corriente del Riachuelo. Hijo de padres pobrísimos, —corridos de Italia por la miseria, según él mismo refirió—, conoció entonces la infancia triste de los niños pobres. Escasa instrucción primaria: apenas hasta el cuarto grado, entre los siete y los once años. Después, el trabajo duro, para aportar algunos centavos al magro presupuesto familiar: primero, vendedor ambulante, hasta los quince años; luego, en el afán de aprender un oficio, fué sucesivamente aprendiz en un aserradero, lustrador de muebles, carpintero y tallista, oficio este último que continuó ejerciendo cuando ya era un escultor conocido en los medios artísticos.

♦ El autodidacto

Bien puede decirse que el paso del carpintero al tallista señaló en Riganelli el nacimiento preciso de su vocación de escultor. Eran aquellos tiempos duros, de inicua explotación patronal, y Riganelli, que era instintivamente un rebelde sin doctrina, debió a veces cambiar treinta talleres en un solo año, a causa del celo que ponía en el resguardo de su dignidad personal. Pero en esos años, asimismo, viendo a los oficiales tallistas hacer a su lado prodigios con la *madera*, *fué* aprendiendo, sin otra ayuda que su poderosa voluntad, los primeros signos del alfabeto artístico. De la talla en madera pasó a modelar en barro, y aquí ya no tuvo a nadie en quien reparar como modelo. (Porque Riganelli, preciso es decirlo, no pisó jamás ninguna academia, ni tuvo jamás profesor alguno). Pero digamos que este paso —instintivo— de la talla en madera al modelado, señalaba en el artista incipiente el nacimiento de una austera conciencia de sus responsabilidades. El mismo lo explicó alguna vez. "La talla es lo ornamental —dijo—. El tallista en madera puede llegar a límites tan sutiles, que no los da ninguna otra materia. Pero yo no me conformaba con un arte exterior, decorativo. Necesitaba humanizarlo. Y para trasmitir a mi obra la emoción y la vibración de la vida, para expresar mi visión de lo humano, acudí al modelado en barro, que me resultaba más dócil y grávido que la madera". ¡Humanizar el arte! Allí iba a sintetizarse la estética de Riganelli.



FALLECIO ESTA MAÑANA. — *Agustín Riganelli, el notable escultor argentino, falleció esta mañana, luego de una larga enfermedad. En esta fotografía lo vemos en su taller, al lado de una de sus magníficas piezas*

♦ Los primeros tiempos

El artista rebelde tenía indudables dificultades para afrontar las obligaciones cotidianas. Como le era difícil pagar alquiler, encontró un recurso ingenioso: se dedicó a cuidar casas vacías. Hay aquí un dato importante para la historia de nuestra bohemia: durante mucho tiempo Riganelli fué el cuidador de una *licorería abandonada*, inmenso galpón abandonado en las calles Carlos Calvo y Loria. Allí instaló su taller, y ése fué el centro de congregación inicial de un movimiento artístico-literario que luego se concretó en la llamada corriente de Boedo, congregada en la revista "Los Pensadores". En aquel taller donde Riganelli modelaba sus primeras piezas, solían congregarse los pintores Arato, Facio Hebecquer y Vigo, el músico Filiberto, el dramaturgo González Castillo el cuentista Castelnuovo, el poeta Yunque, y además, don Juan Lavagnino, un librero que tenía instalada su tienda en Boedo y Garay, y que es figura importante en esta historia, porque gracias a él Riganelli tomó contacto con los clásicos griegos y latinos, con la literatura social acumulada en los tomos de la famosa biblioteca Sempere y con las novelas naturalistas de Emilio Zola. Gracias a Lavagnino, también, leyó "¿Qué es el arte?", de Tolstoi, y puede decirse que buena parte del sentimiento humanitario de su escultura es una consecuencia de las generosas doctrinas del apóstol de Yasnaia Poliana.

♦ Incomprensión inicial

1913. — Riganelli trabaja incansablemente. A las cinco de la mañana está en el mercado, con sus hojas de apuntes; de sesenta a cien croquis diarios, figuras de esos hombres del pueblo, cuyo dolor y cuya esperanza aspira a transformar con su arte. "No iba a ir a beber mi inspiración en las copas decantadas de los privilegiados", explicó alguna vez al referirse a su predilección temática. Ese año envía dos cabezas —"La blasfemia" y "Esfuerzo mental"— al Salón Nacional de Bellas Artes. Son, naturalmente, rechazadas. El artista no se conformó pasivamente. Junto con Arato, Facio Hebecquer, Quinquela Martín y otros, organizó el primer "salón de rechazados" en las salas de la Cooperativa Artística. Un crítico dijo: "Aquí hay un escultor". Ese escultor era Riganelli. En 1916, el jurado del Salón Nacional aceptó uno de sus envíos. Pero, en 1918 volvió a ser rechazado. Riganelli quiso afrontar, entonces, el juicio público por su propia cuenta.

♦ Los primeros triunfos

1919. — Primera exposición individual en la Cooperativa Artística, movida por el espíritu organizador de Alejandro Castiñeiras. Son bajorrelieves en madera que despiertan el interés de la crítica. Pero el verdadero triunfo llega en 1920, con su exposición en la extinguida Galería Costa. El artista presenta quince bronces. Para poder pagar los gastos de traslado de su obra a esa noble y severa materia, debió trabajar varios meses como obrero en una fundición. Un grupo de escritores y artistas compra su bronce "El errabundo" y lo dona al Museo Nacional; con el mismo destino, la municipalidad porteña adquiere su magnífica cabeza "El buey"; es su primer triunfo resonante. Un año después, obtuvo, en el Salón Nacional, el segundo premio de escultura, y al siguiente, 1922, el primer premio con su magnífica cabeza infantil titulada "Pocho". Por fin podía abandonar, Riganelli, el banco del tallista, en los duros talleres proletarios, para dedicarse íntegramente a su oficio de escultor.

♦ Un arte caro

1923. Primer viaje a Europa: el deslumbramiento de los museos de Italia, Francia, Bélgica. Viajó durante seis meses, mientras le duró el dinero de los premios y las ventas recientes. 1924.: exposición inaugural en Amigos del Arte, donde repite su muestra en 1926. Pocas ventas: ni siquiera lo indispensable para seguir practicando su arte, pues ya se sabe que la escultura es un arte caro por la condición de los materiales a emplearse. Vino después su monumento a Florencio Sánchez, en la típica esquina de Chiclana y Deán Funes, y su monumento al Plus Ultra, en Palos de Moguer, con sus consiguientes dieciocho meses de residencia en España. Regresó a la Argentina en 1930. Desde entonces pocas veces expuso sus obras, aunque trabajara infatigablemente: en Amigos del Arte, en 1932; en Moody, monocopias, en 1937; en Müller, esculturas, en 1947. En esos años, también, siguen acumulándose sobre él los premios, aquí y en el extranjero.

♦ La humildad esencial

Pero los premios no envanecen a Riganelli, que sigue porfiadamente su empeño por afinar su vocabulario. Y hay en toda su obra una línea de integración que se une en un motivo sensible: el motivo de la maternidad. Riganelli es el escultor argentino que más ha sentido a la madre, y en esa reiteración del tema maternal —de la madre humilde del pueblo carnalmente entregada a sus hijos— restalla el temperamento de este artista admirable, para quien el arte nada significaba si no servía como vehículo de comunicaciones espirituales. "Un arte que necesita de explicaciones para ser sentido —decía— carece de toda importancia". Y ese arte humano de Riganelli acaso alcance su más auténtica expresión en el "Retablo de la Madre del Pueblo", magna composición, con una figura central elocuente y enérgica, deliciosos bajorrelieves alusivos a la maternidad y un friso relativo al campo y la ciudad. Esa hermosa y vasta composición, ¿no está esperando una plaza porteña para ofrecer al pueblo una perenne lección de belleza? Este sería el homenaje mejor que podría retribuírse a la noble existencia de Agustín Riganelli, artista cabal y hombre íntegro, cuya muerte enluta verdaderamente el corazón argentino.

Levantarán 25 Casas para Obreros de la Carne en Avellaneda

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia). — En el despacho de la gobernación se realizó esta mañana la firma del acta-convenio entre el gobierno de la provincia de Buenos Aires y el Sindicato de Obreros de la Carne del Frigorífico "La Blanca", de Avellaneda, por el que se crea un consorcio, destinado a la construcción de 25 viviendas, destinadas a los trabajadores de ese gremio.

El acto fué presenciado por los ministros del Poder Ejecutivo, funcionarios y una numerosa delegación de trabajadores de la carne, quienes expresaron entusiastamente sus aplausos al gobernador Mercante cuando este suscribió el documento. Finalmente usaron de la palabra el primer mandatario [illegible] y un delegado [illegible]

Un Importante Contrabando se Descubrió en la Finca de un Campo de Castelli

Misterioso Crimen en Dock Sud: Buscan el Cadáver de la Víctima

Ignórase su Identidad; se Cree que lo Tiraron al Río

UN macabro hallazgo ha movilizado a la policía de la provincia, que busca en estos momentos un cadáver. Todos los indicios hacen presumir la existencia de un crimen, pero el cuerpo no apareció todavía. Se está nuevamente frente al caso del asesinato sin muerto. El número de heridas recibidas por la víctima se conoce; la naturaleza del arma con que le fueron inferidas, también; incluso está la policía en condiciones de establecer cuáles son los órganos interesados. También ha podido determinar la sastrería y la camisería de la preferencia del asesinado. Sólo falta identificar a este último. Aunque, con el ritmo impreso a la pesquisa, podría ocurrir que antes de eso fuera detenido el criminal, con lo que se tendría el crimen y a su autor y seguiría faltando el cadáver, que se supone cuidadosamente oculto.

♦ Envoltorio sangriento

El misterio se inició con el hallazgo de un paquete hecho con papel de diarios en la playa del Ferrocarirl del Dock Sud. El agente de la seccional 3ª de Avellaneda que lo encontró sospechó de su contenido, y al abrirlo comprobó que contenía ropas ensangrentadas. Eran las 15 del día miércoles. Inmediatamente dió cuenta a sus superiores, que procedieron a examinar con detenimiento el sugestivo envoltorio.

♦ Puñaladas en el corazón

El paquete contenía un traje de color violeta, a cuadros —color de moda entre la gente joven de la zona—, un pullover azul y una camisa a rayas con fondo blanco. En todas las prendas se distinguen los rastros de abundantes hemorragias, además de cortes y perforaciones causadas con un arma blanca.

La revisión prolija de las ropas permitió comprobar que una puñalada había atravesado el saco, el pullover y la camisa, coincidentemente, a la altura del corazón, lo que hace suponer que la persona vestida con esas prendas en el momento de ser asestadas las cuchilladas difícilmente haya escapado con vida.

♦ Compraba en el centro

La presunta víctima adquiría sus prendas en las tiendas del centro de la Capital Federal. Así lo demuestran las tirillas adheridas al traje y a la camisa. El primero fué comprado en una sastrería de la calle Esmeralda, y la otra prenda en un importante establecimiento comercial de la calle Florida. La medida del cuello es 40.

♦ ¿Quién ha desaparecido?

El personal de la comisaría 3ª de Avellaneda examina en estos momentos, detalladamente, las denuncias referentes a personas de reciente desaparición, para tratar de establecer si alguna de ellas podría ser la que vestía las ropas contenidas en el paquete encontrado en la playa ferroviaria.

Se realizan, asimismo, diversas averiguaciones y búsquedas en la zona ribereña, pues el cadáver pudo ser arrojado al río. Dirige la investigación el titular de la comisaría, señor Bernardo S. Farías, actuando como secretario de sumario el subinspector Gregorio Rodolfo de Paula.

Satisface la Expropiación del Latifundio El Pilar

FELIPE SOLA, 4 (De nuestro corresponsal). — Momentos de gran emoción se han vivido en esta localidad al conocerse la noticia de la expropiación del latifundio El Pilar, que ahogaba toda posibilidad de expansión y perjudicaba enormemente los intereses de los trabajadores de la zona. La medida, tomada por un decreto del Poder Ejecutivo, fué acogida por una nutrida asamblea, ante la cual se hallaban los representantes de las copperativas que organizan el VI Congreso Agrario Cooperativo.

Hicieron uso de la palabra durante el acto los señores Celestino Sienra e Isaac Libenson, quienes dieron lectura a la comunicación oficial. Conocida la noticia, la población expresó su júbilo vitoreando largo rato y con entusiasmo el nombre del primer magistrado, de su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón, y de todas las personas que intervinieron para la solución de este problema que gravitaba pesadamente sobre los pobladores desde hace largos años.

La cooperativa agrícola obsequió igualmente 100 hectáreas para que se constituya la primera colonia de obreros rurales.

El Valor de las Mercaderías Ascendería a 70.000 Pesos

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia) — Las autoridades aduaneras del puerto local con la colaboración de la policía de Castelli, han realizado un importante procedimiento en un campo próximo a la costa ubicado en jurisdicción del citado partido, donde fueron secuestrados numerosas mercaderías y efectos para importar o exportar clandestinamente, habiéndose detenido al dueño del campo, Armando Quinquella, argentino, de 27 años y a un peón del mismo, quienes estarían implicados en el contrabando descubierto.

♦ El allanamiento

Conforme a las noticias suministradas sobre este hecho, el administrador de la aduana local, señor Julio Scoccia, y el comisario de Castelli, Enrique Bonani, tenían referencias de que en la zona indicada, desde hace un tiempo, se traficaba con mercaderías burlándose las disposiciones aduaneras.

Puestos en campaña, en la madrugada de ayer se hicieron presentes en un campo ubicado a poca distancia del canal número 15 y muy cerca de la costa, procediéndose al allanamiento de la finca, en una de cuyas habitaciones se encontraba almacenado material de contrabando.

Interrogado el dueño de la finca, el nombrado Quinquella, acerca de la procedencia de dicho material, respondió con evasivas e incurriendo en contradicciones, lo que hizo sospechar a las autoridades de que Quinquella ocultaba la verdad.

♦ Por valor de $ 70.000

Ante esa actitud de Quinquella, se procedió a su detención y a la del peón del campo, procurándose, ahora, la detención de un sujeto conocido por "El Ñato", quien, según Quinquella, era el que había llevado el material a su finca, expresando ignorar su nombre y sus medios de vida.

Entre las mercaderías secuestradas en la finca de Quinquelle, figuran mercaderías de tienda, artefactos eléctricos, artículos de farmacia, repuestos para automóviles, papel fotográfico, discos fonográficos, faroles, 300 tacos de billar, un trasmisor de radio y repuestos, todo lo que ha sido justipreciado en la suma de 70.000 pesos.

♦ El sumario

Las autoridades policiales de Castelli, que contaron con la colaboración de las de la Gendarmería Nacional, tienen a su cargo las actuaciones sumariales que serán elevadas, oportunamente, a las autoridades aduaneras, habiéndose dado conocimiento del hecho a la justicia competente y realizándose activas diligencias tendientes a individualizar a los complicados en el contrabando, pues se cree fundadamente que en este hecho estarían comprometidas numerosas personas.

Un Nuevo Servicio con Chile Inauguró FAMA

SANTIAGO DE CHILE, 4 (United). — La F.A.M.A. inauguró hoy a mediodía un nuevo servicio especial de correo de Buenos Aires, mediantete el cual la correspondencia será repartida el mismo día de salida de los aviones de Santiago.

El nuevo servicio da cumplimiento a un acuerdo entre los correos de Chile y la Argentina, efectuándose la ceremonia de partida hoy a mediodía.

Irá el Sábado a Rosario el Ministro Sr. Nicolini

EL sábado próximo se trasladará a la ciudad de Rosario el ministro de Comunicaciones señor Oscar Nicolini a fin de asistir a la plantación de un retoño del Pino Histórico en el Club de Teléfonos del Estado, que ha sido donado por el Guardián del Convento de San Lorenzo. Concurrirán también a ese acto el gobernador de Santa Fe ingeniero Caesar, el intendente de Rosario, delegados del Instituto Sanmartiniano y la oficialidad de la Fragata Sarmiento, que visitara el puerto de Rosario con motivo de la Semana del Mar.

Concurso de Profesores de la F. de Veterinaria

El martes próximo quedará clausurado el concurso para la provisión de los cargos de profesores de la Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires, en las siguientes asignaturas: Fisiología Vegetal y Fitogeografía; Mecánica agrícola (primer curso); Semiología; Clínica médica y quirúrgica de equinos, rumiantes y cerdos.

Terminó el Período Legislativo en Bs. As.

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia). — Después de las sesiones realizadas ayer por las cámaras de senadores y diputados, ha finalizado la actividad del actual período legislativo, habiendo quedado aprobados, entre otros importantes asuntos, el proyecto de ley sobre la venta de tierras en Ensenada, creando el seguro escolar, reglamentando el Jury de enjuiciamiento de magistrados, las reformas a la ley de contabilidad y otras iniciativas de importancia.

Quedaron, aún, pendientes de consideración otros asuntos que habían sido incluídos en la convocatoria, los que seguramente, serán diferidos para el próximo período a inaugurarse el 1º de mayo de 1950, conforme a la impresión que se ha recogido en los respectivos bloques de los sectores políticos de las cámaras.

Robustecería esta impresión el hecho de que los legisladores se entregarían a la actividad política, ante la proximidad de los comicios generales que se realizarán en la provincia.

DARA UNA CONFERENCIA LA ESCRITORA M. GUEZURAGA

En la Sala Argentina del Teatro Nacional Cervantes, hablará hoy, a las 19, la señorita Margot Guezuraga, sobre el tema "Literatura y diplomacia".

Reanudóse en La Plata el Juicio Oral del Matador de Vicente R. Castronuovo

En Defensa de la Madre un Joven Mató a su Propio Padre en Ramallo

Tuvo Tan Trágico Epílogo una Discusión de Familia

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia). — Una chacra del cuartel 7º de Ramallo ha sido escenario anoche de un dramático suceso, del que fueron principales actores Venancio González de 50 años, y su hijo Omar Manuel, de 19, quien, en el curso de una incidencia entre su progenitor y su madre, intervino en defensa de ésta, ultimando a su padre a golpes con un caño de hierro.

♦ La ataca con una silla

De acuerdo a las referencias que se han obtenido acerca de este trágico y doloroso episodio, anoche, poco antes de las 20 horas, en la cocina de la finca, se hallaban cenando, el dueño de la chacra, Venancio González, su esposa, Isabel Olga de González, de 43 años y sus hijos Omar Manuel, de 19 años de edad y dos varoncitos y una nena. Por cuestiones del momento, en esas circunstancias, Venancio y su esposa, sostuvieron un violento altercado al que puso término, Venancio, apoderándose de una silla, con la que aplicó un golpe en el rostro a su esposa. La violenta escena era presenciada por Omar Manuel, quien, ante la actitud de su padre, recriminó a éste su alevosa agresión, pues, no había sido esa la primera vez que, González, maltrataba de hecho y de palabra a su mujer.

♦ Trágico epílogo

La recriminación de Omar Manuel, provocó una inmediata reacción en el chacarero, el que desenfundando un cuchillo, se abalanzó sobre su hijo, Omar Manuel, con la intención de agredirlo. Este, ofuscado por la agresividad de su padre, se apoderó de un trozo de caño de hierro y lo atacó a golpes. El primero de ellos lo descargó sobre la cabeza de su progenitor, produciéndole la fractura de la base del cráneo, lo que determinó la muerte casi instantánea de González. El hecho que se desarrolló en contados minutos, tuvo el trágico epílogo que dejamos relatado.

♦ Está deprimido

Momentos después de ocurrido el mismo, se hizo presente en la chacra el comisario de Ramallo, Cejas Jáuregui, quien procedió a la detención del parricida, Omar Manuel, secuestrando, asimismo, el cuchillo de la víctima y el instrumento de hierro que utilizara el muchacho para ultimar a su padre.

Omar Manuel, que ha caído en una profunda depresión, sollozando se confesó autor del hecho, haciendo un minucioso relato del mismo, todo lo que ha sido ratificado por la madre, en cuya defensa obrara el victimario.

Las autoridades policiales de Ramallo, que tienen a su cargo el sumario de estilo, han dado conocimiento del suceso al juez del crimen, doctor Dámaso Insaurralde, con asiento en San Nicolás.

Detuvieron en la Cordillera un Valioso Contrabando

TALCA, Chile, 4 (United). — Los carabineros del retén aduanero de Paso Nevado detuvieron a cuatro individuos que intentaban introducir desde la Argentina en Chile mercaderías de contrabando por valor de varios millones de pesos chilenos.

Los detenidos, que según se cree forman parte de una banda de contrabandistas que opera en los pasos cordilleranos de la provincia de Maule, llevaban pieles de carpincho, repuestos para bicicletas, hojas de afeitar y otros productos.

Misa por Una de las Víctimas del Fournier

Los familiares del cabo primero del rastreador Fournier, Guillermo Rocco, desaparecido en el trágico accidente que enlutara a la marina de nuestro país, oficiarán una misa en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, situada en la calle Ituzaingó al 200 de la vecina localidad de Lanús. Guillermo, joven de edad, pero avezado en la dura tarea de velar por los intereses de la patria en el aprendizaje de marino, se distinguió siempre por su abnegación en el estudio y el trabajo, hasta los últimos momentos de su vida, cegada por la fatalidad.

G. ROCCO

El oficio religioso se realizará mañana, sábado 5, a las 8.30 horas.

Argentina Hará Trueque de Trigo por Yute de la India

NUEVA DELHI, 4 (AP). — Un funcionario del Ministerio de Alimentos, dijo que es probable que India firme un convenio comercial de trueque con Argentina. India enviaría alrededor de 50.000 toneladas de yute a cambio de trigo, en la cantidad de 300.000 a 400.000 toneladas.



FUGA DE POLIZONES. — *A pocas horas de haber llegado el vapor de bandera panameña Jenny a nuestro puerto, tres de los cinco polizones que condujo la nave intentaron fugarse. Uno de ellos, Constantino Santos, al tratar de ganar el muelle saltó desde varios metros, sufriendo la fractura de una pierna, siendo internado en el hospital Fernández. Los dos primeros que aparecen en el grabado, el menor Manuel Pérez Conde y Angel Gutiérrez Ramos, lograron desaparecer*

Escaparon 2 Polizones

Otro se Fracturó una Pierna al Intentar la Fuga

SE ha generalizado tanto el viaje de pasajeros clandestinos en cuanto vapor llega a nuestro puerto, que cada vez que no se registra un caso, llama la atención a todo el mundo. En las ediciones de ayer, CRITICA comentó la venida al país de 5 polizones a bordo del vapor de bandera panameña, Jenny. Uno de ellos, un niño, ya que sólo cuenta 14 años, despertó la simpatía de todos. Cuando los cronistas lo abordaron, en pocas palabras refirió el drama de su vida. Huérfano desde hace pocos años, debió hacer frente a la vida para ganarse un pedazo de pan y vislumbrando la posibilidad de hacerse un hombre útil, se embarcó rumbo a la Argentina, tierra de paz y de trabajo.

Como decimos, en el Jenny, que atracó en la mañana de ayer, llegaron 5 polizones. Toda gente joven y con voluntad de desembarcar para de inmediato trabajara en forma intensa. Pero las autoridades ymarítimas pusieron freno a los intentos de los polizones y como medidaprevia, dispusieron que los mismos permanecieran alojados en un compatimiento del Jenny.

♦ Planean una fuga

Sin ser incómoda la situación de los polizones, entre los mismos se despertó la ilusión de guscar en libertad. Entre ellos conversaron a media voz y en momentos que gran cantidad de estibadores se encontraban trabajando sobre el vapor, comenzó la labor de tres de los cinco polizones. Ellos eran Constantino Santos, griego, de 36 años, soltero, Angel Gutiérrez Ramos, español, de 27 años, soltero y el pibe Manuel Pérez Conde, español, de 14 años. Los otros dos, Francisco Giménez Mazón y José Sánchez López, nada quisieron saber con la idea de la fuga.

♦ Accidente a Santos

Gutiérrez Ramos y el pibe Pérez Conde, lograron confundirse entre la gran cantidad de gente que había en esos momentos a bordo y lograron bajar a tierra. Poco después desparecían del lugar.

En cambio, Santos, fué descubierto y al poder descender por una de las planchas ensayó un salto que luego le resultaría de muy malas consecuencias. Desde la borda del Jenny se arrojó al muelle y al caer al suelo tuvo la desgracia de fracturarse una pierna. La detención de Santos fué cosa fácil y poco después era enviado al hospital Fernández para ser atendido, quedando rigurosamente incomunicado.

Hasta este momento nada se sabe del pibe Pérez Conde y Gutiérrez Ramos, contra quienes pesa una orden de captura.

Prestaron Declaración Esta Tarde Numerosos Testigos

LA PLATA, 4 (De nuestra agencia). — Esta tarde, a las 16, en la Cámara Tercera de Apelaciones de esta ciudad, se reanudó el juicio oral en el que es juzgado Antonio Sarmoria, acusado de homicidio en la persona de Vicente Roque Castronuovo, hecho ocurrido el 18 de julio último en la localidad de Ranchos, partido de General Paz.

♦ Se reanuda la audiencia

Durante la audiencia de ayer, el tribunal, integrado por el presidente, Dr. Erasto Nogueira, y los vocales, doctores Carlos Rodríguez de Felipe y Julio A. Negri, luego de escuchar al procesado, procedió a tomar declaración a los numerosos testigos propuestos por las partes, dando término, de esta manera, a la prueba testimonial, en la que cabe destacar la declaración del testigo Nicolás Sedio —tío del victimario—, quien expresó que durante la incidencia que sostuvieron los protagonistas el día del hecho, fué el acusado quien hizo el primer disparo de revólver contra Castronuovo, en tanto que aquél sistuvo que hizo uso de su arma para repeler una agresión de la víctima.

♦ La acusación fiscal

La sesión de hoy se inició con la acusación fiscal, a cargo del doctor Raúl Caro Betelú, magistrado que comenzó su exposición haciendo un detenido examen de las pruebas acumuladas durante la substanciación de la causa, para analizar luego extensamente las declaraciones de los testigos. Finalizada la acusación, formulará su alegato el abogado defensor, doctor Elías Kier Joffé, pasando luego el tribunal a deliberar para pronunciar su veredicto, el que se conocerá en el día de hoy.

Nuestro Embajador en Bogotá Niega Toda Responsabilidad Argentina en los Sucesos

BOGOTA, 4 (United). — El embajador argentino en ésta, Ramón del Río, publica hoy una carta abierta en el periódico "El Tiempo" en la que rechaza toda responsabilidad para los argentinos radicados en Colombia respecto al proceso político que se está desarrollando en el país. El embajador hace referencia en su carta a las declaraciones formuladas por el ex embajador colombiano en El Vaticano, Carlos Arango Vélez, en el sentido de que elementos argentinos y españoles estarían actuando en Colombia.

Asistió la Sra. de Perón a un Acto en la Escuela F. Balcarce

CON la asistencia de la esposa del primer magistrado se realizó esta mañana en el local de la escuela Florencio Balcarce Nº 19, del Consejo Escolar XI, la ceremonia inaugural del patio 17 de Octubre y del mástil donados por la Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón al citado establecimiento educacional.

Concurrieron, al acto, el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich; la esposa del gobernador de la provincia de Buenos Aires, señora María Elena Caporale de Mercante; el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Héctor J. Cámpora; el jefe de la Policía Federal, general Arturo Bertollo; el director nacional de Institutos Penales, señor Roberto Pettinato; autoridades nacionales y legisladores.

♦ Llega la señora de Perón

A las 11 se hizo presente en el local de la escuela, ubicado en la calle Francisco Acuña de Figueroa 850, la esposa del primer mandatario, señora María Eva Duarte de Perón, acompañada por la señora María Elena Caporale de Mercante.

A su llegada al establecimiento, la concurrencia prorrumpió en una entusiasta demostración de simpatía que se prolongó largo rato.

A continuación, las señoras de Perón y de Mercante fueron recibidas por las autoridades presentes, trasladándose en su compañía hasta el patio donado por la Fundación Ayuda Social, entre una doble fila de alumnos.

♦ El acto

Se inició la ceremonia con la bendición del pabellón nacional, que estuvo a vargo del director espiritual de la Fundación Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón", R. P. Hernán Benítez. Luego, el ministro de Educación procedió a izar la bandera, mientras la banda del Regimiento Motorizado Buenos Aires ejecutaba la marcha "Aurora". Cumplida esta parte de la ceremonia, la señora de Perón, acompañada de su comitiva, se dirigió al palco levantado en la calle, frente al local de la escuela, donde la citada banda ejecutó el Himno Nacional, que fué coreado por la numerosa concurrencia.

A continuación, el diputado nacional Bernardino Garaguso, en representación del legislador Ludovico Lavia, quien —conjuntamente con la señora de Perón fueron padrinos de la ceremonia—, usó de la palabra en lugar de éste, quien no lo hizo por estar afectado de una leve afonía.

El orador se refirió a la obra social que cumple la señora María Eva Duarte de Perón y a la acción de gobierno del general Perón.

Por último, exhortó a los estudiantes a seguir trabajando y estudiando para que la patria continúe la marcha ascendente, impuesta por la obra de gobierno del actual presidente.

Luego pronunció un discurso la directora de la escuela, señorita Amanda Mascardi quien agradeció la presencia de la señora de Perón en el acto, para la que tuvo cálidas palabras de elogio.

Poco después usó de la palabra el ministro de Educación, a cuyo final, y ante los insistentes requerimientos de la concurrencia, habló la señora María Eva Duarte de Perón.

Por último desfilaron delegaciones de alumnos de las escuelas del distrito y los cadetes de la Escuela Penitenciaría Nacional, con su nuevo uniforme de gala, retirándose a su término del local la señora de Perón, en compañía de las autoridades, oportunidad en que se renovaron las demostraciones de simpatía hacia su persona.

Posteriormente, en la escuela, se llevó a cabo un reparto de juguetes y golosinas a los alumnos y niños del barrio.

♦ Placa recordatoria

En el patio, donado por la Fundación Ayuda Social, en una de las paredes laterales, ha sido colocada una placa que simboliza el 17 de octubre. En ella se hallan inscriptos los "Derechos de la Ancianidad" y los "Derechos del Trabajador".

Nuevo Embajador de la Argentina en la Santa Sede

ROMA, 4 (AP). — Se anunció que el señor Máximo Etchecopar ha sido designado embajador argentino ante la Santa Sede, en reemplazo del general Nicolás Accame. En la embajada argentina se manifestó que el nuevo embajador debe llegar a Roma alrededor del 20 del mes en curso; se añadió que el general Accame ha sido trasladado a China.

Celebran el Día de la Unidad Italiana

CON una ceremonia cumplida en la escuela "República de Italia", ubicada en Río Cuarto 1249, fué celebrado esta mañana el Día de la Unidad Italiana, concretado el día del armisticio de la primera guerra mundial, el 4 de noviembre de 1918. Asistieron a la misma el inspector técnico seccional señor Eduardo Barrere, en representación del ministro de Educación, doctor Ivanissevich; el cónsul general de Italia, señor Ricardo Moscati, en representación del embajador; el vicecónsul, señor Vittorio Cordero di Montezemolo; personal de la embajada, miembros de la Asociación de Ex Alumnos y Comité de Damas Italianas de la Escuela, autoridades de educación e invitados especiales.

♦ Ex combatientes

A las 11.30, en la iglesia italiana, se llevó a cabo una misa auspiciada por la Mutualidad Italiana de Ex Combatientes, y a las 12.30 miembros de la colectividad depositaron una ofrenda floral en el sagrario de la entidad aludida, Sáenz Peña 1442.

Mañana, a las 20.30, será servida una comida de camaradería en el mismo local, distribuyéndose medallas y diplomas a los asociados antiguos.

El Movimiento Peronista Femenino Inaugura Mañana su Sede en La Plata

MAÑANA, a las 18, será inaugurado oficialmente en la ciudad de La Plata el local central del Movimiento Peronista Femenino de la provincia de Buenos Aires.

La ceremonia se desarrollará en la casa de la calle 46 número 536, comenzando con la ejecución del Himno Nacional y la marcha "Los muchachos peronistas", luego de cuyas interpretaciones pronunciarán discursos la delegada censista, señorita Allen, y la esposa del gobernador de Buenos Aires, señora Elena Caporale de Mercante.

♦ En Santiago del Estero

La inauguración de la sede central del Movimiento Peronista Femenino que debía realizarse en Santiago del Estero fué diferida por enfermedad de la censista, señorita María Renard.

El acto inaugural se cumplirá en fecha que se dará a conocer oportunamente y una vez que la presidenta del Movimiento designe a la reemplazante.

Postergan el Otorgamiento de una Personería Jurídica

EL titular de la cartera de Justicia, Dr. Belisario Gache Pirán, dictó una resolución por la cual se dispone la paralización del trámite de las actuaciones originadas con motivo del pedido de personería jurídica solicitado a favor de la sociedad en formación "Productos Mu-Mu", sociedad anónima comercial e industrial, la que tiene por principal finalidad, continuar con el activo y pasivo de la actual firma "Productos Mu-Mu", sociedad comercial e industrial de responsabilidad limitada.

♦ Actuación municipal

La mencionada resolución expresa, en sus fundamentos, que en las inspecciones practicadas según resulta de las actuaciones reunidas —funcionarios del Ministerio de Salud Pública y de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires han comprobado irregularidades e infracciones a las ordenanzas municipales, que motivaron, por razones de higiene, el decomiso de la mercadería elaborada, por cuyo motivo se ha dado intervención al Tribunal Municipal de Faltas.

Ante esa situación —añade finalmente— procede paralizar el trámite del expediente respectivo, hasta que se pronuncie el citado Tribunal y sean levantadas, por la Municipalidad, las medidas de seguridad adoptadas en la fábrica de la firma.

NACIONAL

Los 17 Primeros Premios

1	$	200.000	17.910
2	,,	50.000	30.807
3	,,	10.000	7.694
4	,,	10.000	21.827
5	,,	5.000	6.867
6	,,	5.000	13.979
7	,,	5.000	15.875
8	,,	5.000	41.411
9	,,	2.000	4.378
10	,,	2.000	7.689
11	,,	2.000	11.593
12	,,	2.000	13.055
13	,,	2.000	13.124
14	,,	2.000	15.655
15	,,	2.000	19.115
16	,,	2.000	27.685
17	,,	2.000	39.241

Concierto de la Banda Sinfónica de la Policía

El domingo próximo, a las 10, en el teatro Presidente Alvear se realizará un nuevo concierto de música, auspiciado por la señora María Eva Duarte de Perón, el que estará a cargo de la Banda Sinfónica de la Policía Federal, con acceso gratuito para el público.

AVISO AL COMERCIO

Se hace saber, por el término de cinco días, que don Santiago Nicolás Podestá, con domicilio en Cánning 2353, vende, cede y transfiere la quinta parte que tiene y le corresponde en la sociedad de hecho, denominada "Obraje San Martín", que tiene con los señores Antonio Bartolomé Podestá, hoy sus herederos, que lo son Bartolomé Antonio, María Rosa y Leonor Beatriz Podestá o Podestá y Díaz y Juana Alberta Codas de Podestá y Nelly Susana Podestá y Codas y Don Alejandro Sarubbi, cuyo objeto principal de los negocios consiste en la explotación, en el Territorio Nacional de Misiones, de bosques y maderas, con domicilio especial de la sociedad en la calle Viamonte 2534, Capital Federal, a Don Lucas Patricio Figliolia, con domicilio en Melián 2249, quien se hace cargo de la parte indivisa del activo y pasivo. La escritura se otorgará ante el escribano Don Florencio N. Amoresano, domiciliado en la calle Corrientes 1447, 2º piso C, donde se harán las reclamaciones de ley.

C. 4|11|49. V. 5|11|49

Se Presentará Esta Noche el Sensacional Espectáculo Musical "Carnaval en el Hielo"

Trayectoria de una Conversión en Cándidas Etapas: "Santa María"

UN ruso creyente y una rusa atea se conocen a bordo de un lujoso barco que se incendia en alta mar. El la salva de morir ahogada y de ese acto de heroísmo nace una amistad que se va trocando en amor. Las ruinas de Pompeya y las playas de Nápoles alternan como escenario propicio al idilio que se nutre de frases románticas y de frecuentes polémicas ideológicas, donde la destreza verbal de ella remata triunfante. Pero un diagnóstico precipitado de lepra altera el resultado final: la incrédula periodista accede a rezar por su salvación y el milagro se cumple, aún a despecho de la ciencia.

Esta síntesis de "Santa María" permite deducir la índole del tema de esta película italiana escrita ingenuamente por Guido Milanesi y adaptada en el mismo tono por Alejandro di Stéfano y el director Edgar Neville, que la conduce, siguiendo fórmulas técnicas anteriores aún a la época en que se filmó, con notorios saltos en la continuidad y escasa hondura dramática. Algunos efectismos melodramáticos y algunas partes del diálogo consiguen ser eficaces dentro de la tesis sostenida.

Amedeo Nazzari empieza su aire de niño grande para dar naturalidad a su entusiasmo romántico del comienzo, pero reacciona muy primitivamente, con los autores, cuando se cree leproso. Conchita Montes, a su vez, es más espontánea en su liberalismo que en su profesión de fe. Armando Falconi, en un cura que monta guardia a las puertas del idilio; Germana Paoleri, Osvaldo Valenti y Sandra Ruffini, son otros nombres del reparto de "Santa María", que deja deslizar dentro de su intriga dramática, muy mansamente, su propaganda religiosa.

El Sindicato Argentino de Prensa Repudia el Tema de "Edición Extra"

UNA vez más ha tocado a CRITICA defender una causa noble y salir a la lucha con sus verdades. El estreno de la película argentina "Edición extra" motivó un comentario en el que señalamos el falso criterio con que se encaraba un tema vinculado con el periodismo argentino y advertimos sobre el perjuicio que entrañaba esa línea de conducta para nuestro prestigio en el extranjero. Precisamente esa nota ha hallado eco en el Sindicato Argentino de Prensa que, coincidiendo con la aludida crítica, ha difundido la siguiente nota de repudio:

"El Sindicato Argentino de Prensa, considerando que la película "Edición extra" perteneciente a una productora local, subalterniza sin fundamento el ejercicio de la función periodística, agraviando así una actividad digna, calificada y capaz de velar por su propio respeto, declara:

"1º — Repudiar la generalización contenida en su argumento, que indirectamente arroja sobre el periodismo argentino un baldón que desmiente toda su historia.

"2º — Prevenir al pueblo sobre la falsedad de su tesis; tanto más censurable por enturbiar fuentes de información y doctrina que han conquistado lugar de privilegio en la empresa de mejoramiento colectivo.

"3º — Recomendar a sus afiliados la divulgación del criterio del Sindicato que entiende así defender fueros irrenunciables de la lesión que pretende inferirle una errónea creación cinematográfica divorciada de la simple observación objetiva de los hechos".

Dejó de Existir Carlos Calderón de la Barca

HA dejado de existir en Montevideo, ayer, el conocido director teatral Carlos Calderón de la Barca. Su desaparición ha sido lamentada en todos los círculos en que actuó. Contaba 56 años de edad y estaba a cargo de la dirección de la Comedia Nacional en Uruguay.

Nacido en el Perú, vino muy temprano a la Argentina, iniciando inmediatamente sus actividades que lo condujeron a la dirección artística de compañías teatrales en ambas orillas del Plata. De todas ellas, la más recordada, y acaso la más importante, fué la que encabezó Eva Franco, y que en aquella época fué un suceso artístico. Se hicieron "Jazz", "Carlos y Ana" y "La niña boba".

Con motivo de la puesta en escena de esta pieza del fénix de



CALDERON DE LA BARCA

los ingenios, se llamó a Federico García Lorca, quien dió una vez más las pruebas de su genio, en la refundición que hizo —él la llamaba "antología"—. Se decoró el teatro, imitando el famoso corral de la Pacheca, trabajo que realizó Manuel Fontanals con su pericia acostumbrada.

Carlos Calderón de la Barca estuvo en contacto con el movimiento teatral de Buenos Aires. Dirigió obras de Pedro E. Pico, Vicente Martínez Cuitiño, Alberto Silva, Samuel Eichelbaum, Alejandro Berruti, Pedro B. Aquino y Rodríguez Acassuso. No estaba ajeno al movimiento teatral universal: Pirandello, Bontempelli, Deval, Ugo Beti, Casona, y muchos otros fueron conocidos por nuestro público gracias a su tesonera labor.

El deceso tuvo lugar en un sanatorio de Las Acacias, donde hizo crisis una enfermedad que lo aquejaba desde algún tiempo atrás. El senador Justino Zabala Muniz, director de la comisión de teatros, expresó que la pérdida era doblemente sentida por ser Calderón de la Barca un valor como hombre de teatro y como persona.

Incluye 30 Cuadros la Fastuosa Producción

"Carnaval en el hielo", la compañía de comedias musicales sobre hielo que ha venido cumpliendo una triunfal jira por América latina, iniciada en Nueva York y precedida de extraordinario prestigio, hará su presentación hoy en la amplia pista del Luna Park.

"Carnaval en el hielo", que presenta espectáculos Victor Sturdivant, reúne en su elenco a los más famosos "astros" y "estrellas" del patinaje sobre hielo, destacándose las solistas Genevieve Norri, Dorothy Day y Gloria Dawn, y los patinadores Bob Payne, Marshall Beard, ex partenaire de Sonja Henie, Tommy De Pauw y Don Wilsow, este último campeón de Checoslovaquia.

El programa que desarrollará "Carnaval en el hielo" en el Luna Park incluye 30 cuadros musicales.

Tercera Semana de "Botines Gruesos"

Ha entrado en su tercera semana de exhibiciones en el cine Biarritz, "Botines gruesos" (Scarpe grosse), con "Batalla del riel"

El 10 y no el 8, Irá "Tres Novios Tenía María"

EL cine Opera retomará su costumbre de estrenar los jueves, haciendo que la presentación de la película de Diana Durbin "Tres novios tenía María" tenga lugar el jueves 10, en lugar del martes 8, como se había anunciado.

En el Casino Debuta Hoy la "Troupe" Ateniense

CELIA HAYDEE STEIN, precoz recitadora argentina, de 9 años de edad, ofrece hoy un recital poético. La función se llevará a cabo en la Sala Argentina del teatro Nacional Cervantes, y el programa incluye obras de Manuel Machado, Arturo Capdevila, Rubén Darío y otros. Previamente, la señorita Margot Quezuraga disertará sobre "Diplomacia y literatura"

ESTRENOS PARA HOY

Suipacha

"El viaje del doctor Kotnis". — Drama biográfico producido, dirigido e interpretado por V. Arnshatam. Producción hindú, distribuida por Radar, hablada en inglés.

GOETHE, POETA MUSICAL

Homenaje a Goethe en el Salón Dorado del Colón.

Por J. D'U.

EL interés de Goethe por la música no se limitó a gustarla y a mantener correspondencia con muchos de los compositores de su época sino que él mismo actuó de manera activa al frente del Teatro de Weimar, del que fué director, haciendo ejecutar gran cantidad de óperas y revisando personalmente la presentación de las mismas.

Por otra parte, es uno de los poetas cuya producción ha servido con mayor frecuencia para ser comentada en música y esto por dos razones: la primera, su enorme influencia sobre los medios intelectuales y artísticos de la época en los que brilló como sol indiscutido; la segunda, por cierta particular condición de su poesía que, según me aseguran mis amigos que conocen alemán, se presta especialmente para el ambiente sonoro.

El Teatro Colón, recordando el segundo centenario del nacimiento del gran poeta alemán, decidió rendirle homenaje en la serie de conciertos que se vienen realizando en el Salón Dorado de dicho teatro y es natural que así haya sido si se tiene en cuenta la privilegiada situación de Goethe frente a la música. Después de una erudita conferencia del profesor Thiele, se cantaron algunos "lieder" de Mozart, Schubert, Schumann y Hugo Wolf, todos ellos sobre palabras de Goethe, entre ellos el justamente célebre "El rey de los Alisos", que pasa por ser una de las más extraordinarias muestras del género de todos los tiempos y que escribió Schubert. Estos conciertos en el Salón Dorado están teniendo un éxito de público casi insospechado y menester es destacar que la numerosa concurrencia que colmaba en su totalidad la capacidad del local, siguió con verdadero entusiasmo y atención los actos celebrados. Los cantantes fueron Olga Chelavine y Carlos Feller, acompañados al piano por Alberto Grigera. Desde el punto de vista musical, la actuación de estos artistas fué correcta, pero no impresionaron por su dominio del género. Algo pasa en la voz de Carlos Feller, que le quita toda resonancia, prestando un tono velado a su emisión. A sus "fortes" les falta brillo y a sus "pianísimos" les falta dulzura y suavidad, cosas las dos que limitan con exceso sus posibilidades expresivas. Olga Chelavine, en cambio, si bien tiene una voz ágil y bastante disciplinada, se encuentra sin duda más cómoda en la ópera que en la canción de cámara, donde es menester un absoluto comando de la voz y una discreción en los acentos que no siempre se hicieron presentes.

Una Temporada de quince Días Harán en Esa Sala

Como hemos informado, los muchachos de la "trouppe" Ateniense de Montevideo iniciarán esta noche en el Casino una nueva temporada entre nosotros. Durante quince días funcionará en la sala de la calle Maipú este elenco del buen humor que han traído otra vez a Buenos Aires los empresarios Domingo y José Messutti. El programa a cumplirse y con el cuya interpretación tendrán parte público comprende dos partes: en la primera se ofrecerá una pieza argumentada con el título de "El príncipe y la estrella (Churro él y churro ella)", dedicándose la segunda a un desfile variado de canciones, danzas, imitaciones, etc., en cuya interpretación tendrá parte destacada todos los intérpretes del conjunto de Ramón Collazo y principalmente, las adulteradas "girls" cuyas cómicas actuaciones tanto gustan al público.

Frescas Estampas del Folklore Americano y Español en un Espectáculo de Jerarquía

UN nuevo espectáculo en el que condensa su capacidad de estudioso e inquieto creador ofreció anoche en el Avenida Joaquín Pérez Fernández, cuya constante maduración artística convierte al conjunto que encabeza en uno de los legítimos orgullos de la escena y la cultura argentina. "Embrujo de la Danza y la Canción de España y América" es una sucesión de estampas que cumple la promesa del título. Un público positivamente embrujado por el sortilegio del eximio bailarín y coreógrafo dió su entusiasta aprobación.

Abrió el espectáculo una estampa fresca, de movido ritmo que evoca tipos y costumbres del siglo XVIII: "Lavanderas de Madrid", letra y música del director de la compañía. La pintura de ambiente está lograda con leves, pero coloridos trazos, dirigidos todos a una realización cuya sobriedad destaca los matices y esparce una encantadora gracia. Siguió la presentación en Buenos Aires del barítono Norberto Carmona, en un fragmento de Moreno Torroba. Se trata de un cantante de poderosos recursos vocales, que sabe imprimirles emoción y expresión.

Reeditó Pérez Fernández cuadros de franca aceptación como Morito Pititón, Ecos de Asturias, La Boda de Pancha y Lucero, Michoacán, Tierra de Ensueño, En lo de Hansen y Embrujo Panameño. No son simples reposiciones. Se ve en ellos el afán de la depuración constante, de la atenta vigilia sobre los laureles conquistados, para reverdecerlos con embellecimientos y revelaciones que fueron vivamente celebradas.

Número destacado de la noche, por su rara jerarquía literaria y dramática, fué la interpretación por Georgina de Uriarte de la "Cantata en la tumba de Federico García Lorca", del escritor mejicano Alfonso Reyes. Conocimos hace algunos años una versión ofrecida por Margarita Xirgú y su compañía. En la de anoche, Georgina de Uriarte asume la responsabilidad de todos los roles con impresionante vigor plástico y sonoro.

Sigue contando la compañía con voces tan excelentes como las de Margarita Sola y Sara Antúnez, la del ya nombrado Carmona, y Paco Sánchez, también actor y bailarín. En la danza descollaron por su técnica e identificación con el concepto de estilización folklórica que en la misma hacen rivar Joaquín Pérez Fernández las bailarinas Rosa Belmonte, Carmen Pérez Fernández, Paquita Morell, María Candelaria, Carmen Villalba, Delia Barros y Marta Juillerat, y los bailarines Néstor y Jorge Pérez Fernández, Rodolfo D'Antón y Luisa Páez.

La directora musical Sofía Knoll, al piano con Alannah Delias, brindó a la danza y al canto adecuado apoyo. Es un dúo consustanciado de manera admirable. El público aplaudió sin reservas sus ejecuciones de obras de Imfante, Larregla y Chabrier. Cabe agregar que la fidelidad de las vestimentas fué, tanto en las estampas gauchas y españolas como indoamericanas, especialmente cuidada por Antonio Guerra.

Estafas y Amoríos Constituyen la Materia del Film "Aves de Rapiña"

En "Aves de rapiña", que se estrenó en la pantalla del Metropolitan, puede asistirse a las maniobras de una pandilla de estafadores, que explotan diversos sentimientos para sacar pingües ganancias. En esta oportunidad se trata de un grupo de individuos ya definidos por el título del film, que intentan extorsionar a una joven y hermosa viuda.

La intriga se desarrolla sin mayores alternativas, diversificada por las aventuras amorosas del protagonista, por quien las mujeres pierden el tino. Este se enamora de la presunta víctima, y luego de varias incidencias se llega a un final que demuestra que los tipos enamoradizos, no sirven para ser estafadores.

El hilo de la narración es seguido sin mayores inquietudes por George Sherman, el realizador. Muchas escenas que pudieron provocar intriga o suspenso, fueron encaradas de una manera poco hábil, ya que ni siquiera muestran el diseño psicológico profundo de los personajes. Algunas escenas, debido a la falta de fuerza dramática, lindan con lo ridículo. A pesar de todo, hay pasajes logrados con soltura, diálogos agradables por momentos, y un ritmo sostenido sin dificultad.

En la interpretación hay que destacar el elemento femenino, que sobresale sin disputa del sexo opuesto. Joan Caulfield, Shelley Winters y Dorothy Hart cubren sus roles con desenvoltura y sobria emoción. John Payne, inexpresivo y duro por momentos; Dan Duryea, en un personaje poco destacado, se muestra buen actor.

CICUTA ★ ★ ★ Por Jorge Palacio



¡POR FAVOR, HABLE MAS FUERTE!



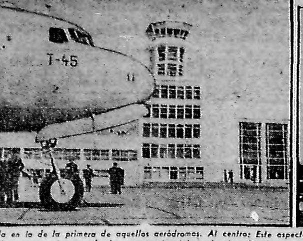
Los Aeropuertos Mixtos Internacionales Revelan Nuestra Capacidad

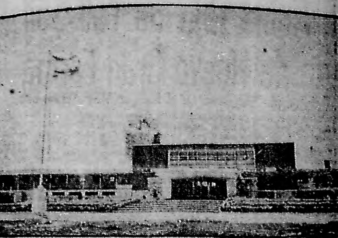
Ya Han Sido Inaugurados los de Córdoba y Salta

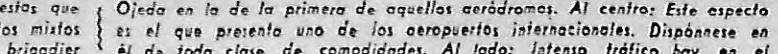
EN un par de breves horas, gracias a la gentileza del brigadier César R. Ojeda, ministro de Aeronáutica, fuimos a Salta y vinimos luego de asistir al sencillo acto con que quedó inaugurado el moderno aeropuerto mixto internacional de aquella bonita y antigua ciudad del norte del país.

Con aquel aeropuerto, su similar de Córdoba inaugurado anteriormente y el que se habilitará el jueves próximo en Mendoza, el Ministerio de Aeronáutica pone en servicio aeródromos de categoría internacional.









AEROPUERTOS MIXTOS. — Centrales de comunicaciones como éstas que aparecen en el grabado, son las que disponen los tres aeropuertos mixtos internacionales de Salta, Mendoza y Córdoba. Aquí aparece el brigadier Ojeda en la de la primera de aquellos aeródromos. Al centro: Este aspecto es el que presenta uno de los aeropuertos internacionales. Dispónnese en él de toda clase de comodidades. Al lado: Intenso tráfico hay en el aeropuerto de Córdoba, cuya parte exterior puede observarse en el grabado. Se alcanza a percibir la torre de control de vuelo y algunas de sus modernas dependencias

♦ Centros vitales

Por su ubicación, Córdoba, Mendoza y Salta se han constituído en los centros principalísimos del tránsito aéreo interior e internacional, y es por ello que el Ministerio de Aeronáutica, con un preciso criterio trabajó por su pronta habilitación.

Los tres aeropuertos mixtos internacionales tienen las más amplias y las mejores comodidades. Funcionan en ellos todas las oficinas indispensables como son la de sanidad, la de la aduana, la de la gendarmería y otras. También tienen habitaciones, comedor para las tripulaciones de los aviones y disponen de soleados salones para el descanso de los pasajeros.

Se ha hecho de los tres aeropuertos lugares sumamente confortables.

♦ Eficaz organización

Ninguna actividad aérea puede mantenerse hoy, si ella no es sostenida en el aire por una eficiente organización terrestre. Ese ha sido el motivo principal por el cual el Ministerio de Aeronáutica ha bregado, y lo ha conseguido, luego de destruir viejos y caducos conceptos, que el tiempo actual se ha encargado de destruir con hechos reales y efectivos.

Hoy dispone nuestra Fuerza Aérea y por ende todas las empresas aéreas de transportes nacionales y extranjeras de pasajeros y carga, de una eficaz organización terrestre, que se va perfeccionando a medida que se incorporan los más modernos elementos llegados desde el exterior. Los tres aeropuertos disponen de costosos equipos de comunicaciones, similares a los que también poseen las distintas bases que la Fuerza Aérea tiene diseminados en el vasto teritorio del país.

♦ Verdaderos "corazones"

Esas centrales de comunicaciones, con sus complejas maquinarias unidas por cientos de cables de muchos colores, son los verdaderos "corazones" de la intensa actividad aérea que hoy tiene nuestro país. Por radio, por telegrafía, por teletipos, dan durante las 24 horas del día, a los aviones en vuelo, las novedades que sus pilotos solicitan. Advierten el mal tiempo de las rutas, suministran los boletines meteorológicos, cursan comunicaciones y conducen, cuando el tiempo "se cierra", a los aviones hasta el aeródromo más próximo.

Laten incesantemente aquellos "corazones". No hay en ellos pausas. Dejar de latir sería el peligro para los cientos de personas y tripulaciones de los aviones que diariamente cruzan los cielos argentinos en distintas direcciones. Y los técnicos y el personal especializado, que los atienden, formados en los institutos que dispone nuestra Fuerza Aérea, compenetrados de aquellas maravillosas máquinas, también trabajan afanosamente. Las guardias se suceden, y cuando se descansa es para repasar o efectuar reparaciones. No puede haber fallas, ni tampoco se admite que las haya, pues pueden ser fatales.

♦ Escriben en Salta y salen de Lima

Los teletipos que tienen en los aeropuertos mixtos internacionales reciben y escriben para varias capitales de América, además de los servicios que en el interior del país prestan teniendo comunicación directa con las empresas de navegación aérea. En circunstancias que visitábamos la central de comunicaciones de Salta, en uno de los poderosos teletipos el papel marcaba un mensaje de un avión de la Panagra que en esos momentos se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Lima. Ese mismo avión, después de pasar por Antofagasta, en Chile, llegaría a Salta con destino a esta capital. Todo el tránsito aéreo de la Argentina y para la Argentina lo siguen esos complicados "corazones" mecánicos. La organización de infraestructura de que dispone ahora el Ministerio de Aeronáutica, en apoyo de convenios internacionales sobre la seguridad de vuelo, ha merecido elogios de distintos países del mundo.

♦ Rápido progreso

Nosotros, que hemos visto en pañales nuestra Fuerza Aérea, que la conocimos como una fuerza dependiente del Ejército, y que supimos de su angustia para romper viejos moldes y convertirse más tarde en una fuerza independiente, como cuando se logró la creación de la Secretaría de Aeronáutica, que hoy es ministerio, somos testigos del progreso que ha alcanzado aquella fuerza a la que el último conflicto bélico le hizo alcanzar la significación y jerarquía que tiene. Nosotros, que hemos volado en aquellos modestos aviones, los primeros que salieron de la Fábrica Militar de Aviones de Córdoba, y con los cuales se hicieron los primeros servicios de transportes de pasajeros con pilotos militares y civiles. Que hemos andado por las rutas aéreas hoy abiertas por la patria que atienden las empresas nacionales, sabemos cómo se ha progresado. A grandes pasos, pero con gran seguridad. Aquellos jóvenes pilotos militares con los que hicimos nuestros primeros vuelos hacia los límites Sur y Norte del país en busca de campos apropiados que luego se convertirían en pistas de aterrizaje, son ahora los jefes que en sus manos tienen la organización y el perfeccionamiento de la Fuerza Aérea. Y trabajan con el mismo entusiasmo, con el mismo afán con que lo hacían años atrás en que no conocían el descanso. Han aumentado su jerarquía y también sus entusiasmos. Es que aman a la aviación tal como lo ha descripto en sus maravillosas páginas aquel aviador-escritor que fué Saint Exupery, cuyo último libro conoceremos vertido al español gracias a la traducción que hace ahora el doctor Jesús H. Paz, nuestro joven canciller.

♦ Más seguros en el aire

De vuelta de Salta nos detuvimos brevemente en el aeropuerto de Córdoba, donde su jefe nos recibió en nombre del brigadier Ojeda y nos brindó una copa de champaña. Luego de recorrer rápidamente las modernas dependencias decolamos de nuevo, y en una hora y cincuenta minutos nos posaba el Douglas T-45, piloteado por el comodoro Fabri y el comandante Ruzo, dos auténticos "caballeros del aire", en Morón.

Pronto, el auto que nos esperaba en Morón se mezcló en el tránsito y cuando anduvimos un poco, recién nos dimos cuenta de los peligros que ofrece el enloquecido trajín de nuestras rutas de pavimento. Todos marchan enloquecidos, apurados sin saber por qué. Se olvidan de las reglamentaciones más elementales del tránsito, la cuestión es llegar, y, comentando todo esto, un colega dijo, con acierto: "más seguro se está en el aire...".

Perón Envió Una Carta Personal a González Videla



PERON

SANTIAGO DE CHILE, 4 (AFP). — Una expresiva carta dirigió el presidente de la Argentina, general Juan Perón, al presidente de Chile, Dr. Gabriel González Videla.

El presidente del Senado y el periodista José Dolores Vázquez, visitaron hoy al primer mandatario chileno y le hicieron entrega de la siguiente carta enviada por el presidente Perón:

♦ El texto

"Estimado presidente: Por las publicaciones de los diarios de Santiago e informes recibidos en la correspondencia del Dr. Arturo Alessandri y José Dolores Vázquez, me he enterado de los actos de confraternidad realizados en esa capital y de vuestro anhelo expresado de ser el "primer soldado de la *confraternidad chileno-argentina*".

"Pertenezco a un movimiento popular, con doctrina propia, de la cual he sido el creador y soy sostenedor de esa doctrina.

"En ella establecemos la necesidad de la unión efectiva con los pueblos vecinos.

♦ Congratulación

"Yo siempre he sido fiel y he cumplido ese designio.

"En ese concepto, deseo haceros llegar mi palabra de congratulación, por las expresiones de los miembros del gobierno de Chile en la demostración al embajador López Muñiz y que han sido pronunciadas por indicación vuestra.

"Los mandatarios por mucho que representemos, somos factores circunstanciales, sólo los pueblos son eternos.

"Sirviendo a la fraternidad chileno-argentina, servimos los intereses permanentes de ambos pueblos, que en última síntesis, es el mandato que hemos recibido de efectivas ciudadanías.

"En los tiempos que corren, todos enfrentamos problemas derivados de una lucha interna, ocasionada por ideologías e intereses que agitan al mundo entero.

"Es también característica de estos tiempos que las relaciones entre los países se sientan directa o indirectamente ligadas o influenciadas por esas ideologías e intereses.

♦ Cooperación

"En mi modesta opinión, es menester impedir por todos los medios, que el juego de las intrigas y la acción de los intereses interfieran y deformen la realidad, poniendo en peligro la comprensión, el entendimiento y la cooperación.

"Creo firmemente que los tiempos que corren, son para estrechar y afirmar vínculos entre nuestros países y no para aflojarlos u olvidarlos.

"Yo sigo y seguiré esa política.

♦ Solidaridad

"Escribo esta carta, señor presidente, porque deseo llevar a su ánimo la prosecución de nuestro convencimiento de la necesidad expresada.

"Lo hago también porque entiendo que mi deber está por encima de todos los sentimientos y porque creo que el funcionario no está en el cargo para defender su amor propio y su persona, sino los intereses permanentes de la Patria.

"Como os sé inspirado por los mismos sentimientos, permitome haceros llegar mi palabra de respeto.

"Ruego a V. E. aceptéis la seguridad de mi más alta estima y consideración". (Firmado) Juan Perón.

G. VIDELA

♦ La respuesta

Se sabe que el Dr. González Videla impúsose del contenido de esta misiva con visible agrado y expresó que la contestaría como corresponde, después de su regreso de Osorno, o sea el lunes próximo.

Francia, PAIS NUEVO

Por GEORGE RAS

La Mayoría de los Grandes Industriales no Teme a las Entrevistas Periodísticas

PARIS. (AFP). — He visto dos veces al general Eisenhower. Era en la primavera de 1945. Resultaba notable que en momento tan grave, el comandante en jefe de los ejércitos aliados no considerara pérdida de tiempo el responder las preguntas que le formulaban *los periodistas aliados.*

Al año siguiente, en los Estados Unidos, encontré acceso igualmente fácil ante los magnates del acero, el cinematógrafo o la política. Con algunas notorias excepciones, los países extranjeros observan en general esta actitud.

Quise aplicar los mismos métodos en Francia. Este país posee un régimen capitalista. De tal modo, me pareció indispensable visitar a los representantes de la clase patronal. ¿Acaso estos miles de jefes de empresas no tienen en sus manos, en alguna medida, el porvenir de Francia?

Según los casos, me dirigí a los grandes hombres de la industria lionesa de la seda o al pequeño horticultor de Grasse. Luego del responsable de tal cual importante banco, he interrogado al pequeño patrón de barcas pesqueras, o al vendedor de zapatos de la esquina.

De unas doscientas entrevistas a patronos franceses sería absurdo, evidentemente, extraer conclusiones sobre la "clase patronal francesa". Empero, el chocar cien veces contra las mismas dificultades, el hallar con frecuencia los mismos argumentos e incluso los mismos detalles de vestiduras, constituye ciertamente una indicación.

♦ "No mencione mi nombre"

De acuerdo con una técnica normal en otros países, hablo por teléfono al director comercial de una importante sociedad metalúrgica. Indico quién soy, el objeto de mi visita, los diarios que represento.

—Espere usted, que debo consultar al secretario general.

Este acude al aparato. Expongo nuevamente los motivos.

—Vea... necesitaría el consentimiento del director general...

—¿Puede comunicarme con él.

—Está en París.

—¿Cuándo vuelve?

—Oh, no antes de una semana.

He comprendido que para ver a un industrial de la provincia, es preciso ir a París.

Calurosamente recomendado por el alcalde de una gran ciudad, telefoneo a un banquero del sudoeste. Está espantado.

—¡Un periodista! ¡Ah, pero no tengo nada que decirle!... ¿No es una entrevista?... Entonces venga.. Hablaremos de cualquier cosa. Pero sobre todo —aquí insiste— no mencione mi nombre.

Cualquiera diría que mi anotador es una bomba atómica.

♦ La censura fué suprimida

Otra tendencia, comprobada varias veces, es ésta:

—Sea prudente con sus artículos —me dice un fabricante de conservas del oeste—. Nuestra federación tiene influencias en París. Nuestro presidente es amigo del ministro.

Ante todo, busco información no para atacar a Y o Z. *Que las conservas francesas son demasiado caras, bien lo saben todas las amas de casa. Si escribo que "la más pequeña fábrica noruega es más poderosa y está mejor organizada que la más grande de Boulogne, me limito a mencionar al presidente de los fabricantes de conservas de esta ciudad. El ministro no tiene nada que ver en esto.*

Y algunos grandes industriales formulan este pedido:

—Tendré mucho gusto en recibirlo, pero con una condición. Usted me someterá previamente a su publicación el texto de su artículo.

A lo cual contesto: 1) La censura previa fué suprimida en Francia el 15 de junio de 1945; 2) Usted está libre de recibirme o no. Pero si se niega, pierde el derecho a criticar mis "errores".

♦ En una oficina severa

Pero tal actitud, afortunadamente, no es general. No obstante, contribuye a dar vida a ciertas leyendas. Los patronos son fatalmente "sucios capitalistas; los comerciantes "sucios traficantes" y los obreros "agitadores comunistas".

NOTA V

¡Cuánto hay que rectificar! Basta mencionar un detalle entre muchos otros. Buen número de hombres de negocios franceses trabajan en un marco de severidad impresionante. Me recibe en su oficina uno de los reyes del jabón. Las paredes están desnudas; el personaje está sentado; los brazos de cuero de su sillón están desgastados. Sobre la chimenea, el péndulo de mármol negro y los dos candelabros infaltables en las casas de los campesinos.

A veces la vestimenta está de acuerdo con el ambiente. Sería posible generalizar el juicio de un patrono lionés: "Aquí se hacen cosas notables con recursos miserables..."

No faltan los trabajadores empeñosos. Varias de mis entrevistas, en Lila o en Lyón, se celebraron a las 8 de la mañana. Con la perspectiva de un día muy cargado, muchos comerciantes me piden que los vea después de la hora de cierre. Y un armador bretón me explicó entre las nueve de la noche y la media noche cómo se reconstruye la flota francesa de pesca.

♦ ¿Y el dirigismo?

Por paradójico que parezca, lo que les ha faltado a muchos patronos es competencia. A causa de la ocupación y del dirigismo, han adquirido malas costumbres. De aquí todas las historias de márgenes abusivos, falsificación de precios de producción, etc. A fuerza de mentir al fisco, al gobierno, terminan por engañarse a sí mismos.

Personas serias lo explican así: las cargas sociales alcanzan a más del treinta por ciento de los salarios; los transportes son prohibitivos; las cargas fiscales nos abruman. Para algunos, todo esto es perfectamente cierto. Pero ésa no es la cuestión. Aquí hay "justificaciones", pero no "soluciones".

Fabricantes, comerciantes o agricultores gastan el tiempo en discusiones. "Sus márgenes de ganancia son demasiado altos... No; es que sus tractores son demasiado caros..." Y el tiempo pasa.

Ante las vidrieras, millones de consumidores se dicen: "Tú, carnicero, vende nuevamente el bife a cien francos el kilo. Tú, zapatero, vuelve a calzarme por ochocientos francos. Y tú, si realmente quieres vender tus camisas, ponles el precio de cuatrocientos o quinientos francos. En ese momento les podré hacer un lugar en mi presupuesto. Entonces compraré. No antes".

Un fabricante del Norte se dispone a producir una "camisa democrática". ¿Precio? Mil quinientos francos. Pierde su tiempo. Empleados, obreros, funcionarios, la mitad de los "burgueses", no "pueden" pagar ese precio. Como tampoco los calzados a 3.000 y 4.000 francos, ni el medio litro de cerveza a 30 ó 40 francos.

♦ ¿Dónde está el salvador?

Ante esta "huelga" del comprador francés, muchos descubren la exportación. Pero, claro está, no son ellos solos. Lo mismo se piensa en otros países. Así lo testimonia este afiche, descubierto en varias Cámaras de Comercio de Francia: "Hanover (Alemania). Del 22 al 28 de mayo de 1949: Feria Comercial; del 20 al 30 de mayo: Feria Industrial. ¿Es preciso insistir? Es necesario recordar que tanto los japoneses como los alemanes comienzan a exportar nuevamente. Los verdaderos exportadores franceses lo saben.

He preguntado en todas partes:

—¿Se agrupan ustedes para exportar?

Los pequeños contestan:

—Es difícil; somos demasiado pequeños...

¿Y los grandes?

—Ellos —me dice un lanero de Roubaix —se creen suficientemente fuertes como para obrar solos. Creen que mal les falta ningún progreso por hacer.

Pero el gran argumento, escuchado tanto al Norte como al Mediodía, es éste:

♦ —Somos individualistas

¿Y a qué conduce —en algunos casos— este individualismo? Simplemente, en una gestión ante el Estado. Durante cinco años se lo ha maldecido por su dirigismo, por su papelería, por la inflación o por la sequía. Ahora el Estado relaja sus ligaduras. Y se vuelven hacia él. Hay que reducir los impuestos sobre los beneficios de los exportadores. Hay que modificar los tipos de cambio. Hay que disminuir las tarifas aduaneras... de Inglaterra o Estados Unidos. No faltan quienes sueñen con un dirigismo ideal: impuestos para los otros y subsidios para mí

ACTIVIDAD INTENSA. — *En la foto vemos a un carnicero en su labor cotidiana. La actividad de los obreros es intensa. Se busca la forma de combatir la inflación, el mayor mal que soporta el pueblo francés en estos momentos*

♦ ¿Libertad o seguridad?

En Auvergne —que algunos consideran la provincia más "retrógrada" de Francia— se ha constituído la "Agrupación de Exportadores de Auvergne". Bella organización comercial, cuyos empleados hablan y escriben en cuatro o cinco idiomas, que tiene más de cuarenta representantes en los países extranjeros y cuya cifra de negocio oscila alrededor de millones. Explota al máximo los recursos específicos de la región. Baste decir que exportan a Londres enormes cantidades de frutos silvestres que antes se podrían.

La actitud suya es la más equilibrada. En el fondo de su aislamiento —Auverghe es, eso sí, la provincia más aislada de Francia—, ha comprendido el problema. Un industrial de Lila pregunta en Francia cuál es la virtud Nº 1 del patrono. "La competencia técnica", le responden. Lo pregunta en los Estados Unidos y le contestan que es "la imaginación". Dicho de otro modo, el gusto por el riesgo. No se puede pedir primero la libertad y después la seguridad. Algunos patronos querrían ambas. Pero eso es contradictorio.

Próxima nota

VI

Mediante un esfuerzo sin precedentes, los puertos han recobrado su capacidad.

Moderno y Humano Sentido Tendrá el Penal de Rawson

CON un moderno y humano sentido, informado en las más recientes teorías penalistas, será encarada la construcción de la Colonia Penal de Rawson, en la gobernación de Chubut, por la dirección general de Institutos Penales de la Nación. Un decreto del P. E. otorga a la citada repartición la suma de un millón de pesos para realizar esta obra que se hallaba incluída dentro del plan general de obras de la dirección nacional antes mencionada.

♦ La nueva colonia

La nueva colonia comprende dos pabellones celulares de dos pisos cada uno, con capacidad para 220 alojados. Contará además de talleres de carpintería, herrería, cerámica, mosaiquería, panadería, horno de ladrillos y horno propio, con una biblioteca nutrida al alcance de la población penal.

Igualmente se construirá una enfermería con todos los adelantos científicos para atender adecuadamente las necesidades de los internados, y tanto ésta como los demás pabellones y edificios tendrán un sistema de calefacción central que se extiende hasta los pabellones de los reclusos.

En la chacra anexa al establecimiento, con una extensión de 25 hectáreas, se plantará toda clase de árboles.

♦ Otras características

Dentro del perímetro de la Colonia Penal se inaugurarán también, de acuerdo con expresas directivas del general Perón sobre las viviendas para el personal del Cuerpo Penitenciario, casas para el personal y casino de oficiales, junto con una colonia de vacaciones para el mismo sobre la playa Unión.

51 Pasajeros en el Vapor Uruguay Star

A las 8.30 de hoy arribó a la dársena norte de nuestro puerto el vapor de bandera británica Uruguay Star, que zarpara de Londres el 13 de octubre. Condujo 51 pasajeros en clase única, entre los que cabe mencionar al industrial Francois Michelson Kessel y al diplomático Vincent Boyle, representante del Ministerio de Agricultura de Gran Bretaña y especialista en la investigación de las aftosa vacuna.

El Uruguay Star transportó numerosas encomiendas y sacas postales, además de cierta cantidad de carga general.

Empeñosa Destaca su Calidad en el Premio José Pedro Ramírez de La Plata

La Noble Hija de Full Sail Luce de Nuevo Gran Forma

Tendremos un Programa en el Bosque Muy Atrayente

AUNQUE el número de ratificados en los 2.200 metros del Premio Clásico José Pedro Ramírez a disputarse mañana en el terreno platense sólo alcanzó a cinco, no por ello el cotejo ha perdido su atracción. La sola presencia en las pistas de un animal noble como lo es Empeñosa, justifica todo interés de la "masa burrera". Mucho más si en su contra aparecen elementos modestos pero corredores como lo son Almodóvar, el pensionista del cuidador Francisco D. Pistorino; Don Cesáreo, el buen hijo de Ramazón; Ajenjo, el crédito del cuidador Eusonio C. Boni, y Baradero, el pensionista del trainer Luis Sacone que ha logrado también destacarse en su buena campaña, sobre todo por su falta de suerte en muchas oportunidades.

D. TORTEROLO

♦ **Empeñosa destaca su calidad**

Conocedora ya del terreno platense en donde alcanzó a inscribir su nombre en pasados cotejos clásicos, Empeñosa saldrá mañana a las pistas puesta en gran forma una vez más por la mano maestra de su cuidador Domingo Torterolo. La guapa defensora de la caballeriza Seabra, no actúa desde su derrota frente a la veloz Virsha en los 1.000 metros del Premio Maipú, carrera en la que fuera dominada por ventaja apreciable en un final recio, en el destacado tiempo de 57" 2/5 para los 1.000 metros. Su estado actual, de acuerdo con su ensayo en Palermo, de 1.000 metros en 59" 3/5 registrado días pasados, es de primer orden y debe esperarse que la noble zaina una vez más despliegue su brazada amplia y tesonera a la espera de aportar a sus clásicos colores una nueva y merecida victoria.

♦ **Almodóvar y los restantes**

Entre los adversarios que llevará mañana Empeñosa, una de las figuras bravas en su contra es este zaino del cuidador Francisco D. Pistorino que a través de su campaña en La Plata ha logrado excelentes victorias. El hijo de Prince Tetra, viene de perder en pos de Ajenjo en el gran tiempo de 2'1" 1/5 para los 2.000 metros, debido a que durnate la carrera debió sortear serios tropiezos y tal vez su preparación no fuera en aquella oportunidad tan ajustada como ahora, sin duda alguna, por sus continuas presentaciones, las cuales nod ieron tiempo a su trainer a "ponerlo en forma". Para su cotejo de mañana el defensor de la caballeriza Los Claveles, cuenta con una pasada de 2.200 metros en 2'20" 4/5 y ayer pasó los 1.000 en 1' 2/5 dejando entrever que su estado es de primer orden. Don Cesáreo es otro antagonista peligroso. Sobre todo por su característica de correr al frente. Si bien en esta carrera llevará mayor peso que al escoltar cno 48 1/2 kilos a Ajenjo en 2'1" 1/5, su preparación es mucho más sobresaliente lo cual fué justificado en su trabajo de ayer en el que pasó los 1.000 en 1' 2/5. Baradero puede correr muy bien por su calidad y estado, ya que su cuidador lo lleva con tino y no debe olvidarse a Ajenjo que en su reciente éxito con 55 kilos en 2'1" 1/5 dejó la impresión que con una monta que lo obligue a rendir el máximo de sus energías es candidato a competir con éxito en cualquier cotejo en que intervenga.

F. PISTORINO

Lo Mejorcito del Resto del Programa

SIN ser del todo sobresaliente el programa de mañana en las pistas de La Plata, es bastante "parejón". Tendremos oportunidad de poder apreciar en las pistas a algunos elementos corredores en aquellos pagos, y la elección entre ellos no resultará tarea tan fácil como se cree. Ya sabemos que muchas veces en estos "programas tan claritos" se ve menos... Sin embargo, y de acuerdo a nuestra misión, citaremos en estas líneas lo mejorcito en cada uno de ellos, siempre de acuerdo con la cartilla.

PRIMERA CARRERA

CON GAITA. — Viene de correr muy bien clasificándose segunda de Jeanette en 1'39" 1/5 los 1.600 metros. Ha seguido en excelentes condiciones y costará ganarla.

DISTINGUIDA. — Reaparece. No corre desde su buen segundo en pos de Bombita en 1'14" 3/5 los 1.200 metros. Su estado es de primer orden y les merece cierta fe a los allegados a su caballeriza.

MUY BUENA. — Anuncia su debut en excelentes condiciones de entrenamiento. A la hija de Buddy se le conoce una pasada en 1.500 metros en 1'35" con excelente acción en los tramos finales. Cuidado...

SEGUNDA CARRERA

MILLER — Reapareciendo bajo la dirección del cuidador Angel Giroldi, alcanzó a imponer condiciones en excelente estilo y en 1'30" para los 1.500 metros sobre Ginebrón y Toribio. Para su compromiso de mañana, el hijo de Diadoque cuenta con una sobresaliente corrida a las órdenes de H. Padula, de 1.300 metros en 1'21" 1/5 y ayer bajo la misma dirección pasó los 800 en 47" 1/5, siendo una partida sobresaliente. Es de esperar que los allegados a su ecurie vuelvan a pegar el grito a gusto.

> **LA MEJOR CORRIDA**
> **7ª HONEYMOON**
> 1400 metros en 1'26" 3/5

METECO. — Viene de ganar en excelente forma y en 1'23" 2/5 los 1.400 metros. Ha seguido en excelentes condiciones el pensionista del cuidador Emilio Sibuet que en sus ensayos de 1.000 en 1'1" y su partida de 700 en 41" dejó la mejor impresión.

ELEMENTAL. — Termina de adjudicarse una excelente victoria en reñida lucha con Zúñiga en 1'24" los 1.400 metros. El tordillo del cuidador Pablo Emiliano Alvarez ha seguido en excelentes condiciones y puede llegar a repetir.

TERCERA CARRERA

GRACIEN. — El valor de su actuación en pos de Zebiana a media cabeza impone la valorización de sus posiciones en esta nueva tentativa. Cuenta con corrida de 1'29" y suponemos que resultará punto alto de superar.

> **LA MEJOR PARTIDA**
> **2ª MILLER**
> 800 mts. en 47" 1/5, ayer

YAMAHUIDA. — Viene de clasificarse cuarta de Zebiana, en 1'38" 2/5 los 1.600 metros, pero está en condiciones de mejorar mucho de acuerdo con su pasada de 1.400 metros floreando en 1'31" y su buena partida final de ayer de 800 metros en 49".

DAB OF PAINT. — Viene de ganar bien, dominando a Fachinera en 1'14" los 1.200 metros, pista grande húmeda. Su estado ha seguido siendo satisfactorio.

CUARTA CARRERA

LEBREL. — Termina de correr muy bien clasificándose cuarto de Cebollino, en el buen tiempo de 1'51" 1/5 para los 1.800 metros. Con un poco de mejor suerte es candidato a imponerse en esta oportunidad.

ARRIMO. — Viene de llegar quinto en la carrera ganada por Fiador en 1'33" los 1.500 metros. Su estado y cotejos le auguran una mejor figuración.

LANCE. — Si bien en sus dos únicas tentativas estuvo lejos de responder a sus excelentes apres-

> **EL MEJOR LANCE**
> **4ª CAUCETE**

tos, no habrá que descuidarlo en la oportunidad ya que se medirá entre elementos de sus alcances. Anda bien y les gusta.

SEXTA CARRERA

ATOMO. — Viene de fracasar en la carrera ganada por Hilda en 2'10" los 2.100 metros, llegando cuarto por su contraproducente lucha al frente del lote con Foxajax cuyo jinete Gamarra creía que corría solo... Atomo está mañana en una distancia más favorable a sus medios y puede llegar a imponer condiciones.

LINDO PIAL. — Llevará el pupilo del cuidador F. Pistorino un peso de 59 kilos pero a pesar de ello, de acuerdo a la reciente impresión dejada en su victoria sobre Americano en 2'2" 4/5 para los 2.000 metros, el hijo de Linda Línea puede llegar a ser un adversario temible.

PATRIARCA. — En su última presentación y sufriendo un serio tropiezo en el herraje, fué cuarto de Flotando, Linaje y Barrister en 1'35" en las pistas de San Isidro. El pupilo del cuidador Obdulio J. Garrido puede llegar a ser un respetable antagonista.

SEPTIMA CARRERA

HONEYMOON. — Fué no placé de Jaquenetta con más de 95.000 ganadores en el buen tiempo de 1' 24" 2/5 los 1.400 metros. Su corrida de 1.400 en 1'26" 3/5 es como para esperar que en su carrera de mañana alcance a lograr una amplia rehabilitación.

GAY VOLGA. — Quedando mal pisada desde la salida, fué buena tercera de Tortura e Hilda en 1'38" los 1.600 metros. Su corrida de 1.400 en 1'28" es muy recomendable y puede llegar a imponer condiciones.

GREAY DAWN. — Corriendo mucho en los tramos finales alcanzó a clasificarse quinta de Jaquenetta en 1'24" 2/5 los 1.400 metros. Con mejor suerte en el desarrollo es muy capaz de colocar el numerito.

OCTAVA CARRERA

TENBY. — En su última presentación dejó entrever su buen estado de preparación perdiendo casi injustamente en pos de Folleto en 1'32" los 1.500 metros. Ha seguido en gran forma.

OJEROSO. — Termina de cumplir una excelente performance clasificándose segundo de Piconero en el destacado tiempo de 1'37" para los 1.600 metros. El hijo de Primer Cónsul ha seguido bien y debe cumplir una gran carrera.

JUGUETEO. — Dirigido por el jockey Manuel Gil, termina de correr bien en el cotejo ganado por Piconero en 1'37" clasificándose quinto. En su carrera anterior con H. Padula se impuso en el buen tiempo de 2'5" para los 2.000 metros. Es candidato capaz de mejorar de acuerdo a la monta.

Para La Plata Ensayaron en Palermo y San Isidro

Durante la mañana de hoy en Palermo y San Isidro, han cumplido sus partidas finales para el programa de mañana en La Plata los siguientes elementos:

(En Palermo, pista grande liviana)

- EMPEÑOSA, J. Araya, partida y atropellada en la pista auxiliar.
- CAPULET, N. Alvarez y Mortimer, I. Leguisamo, 800 en 48".
- IMPERATOR, R. Martín, 800 en 47", bueno.
- PALPITO, O. Dorado, y una compañera, J. M. Martínez, 700 metros en 42".

(En San Isidro, pista de arena normal)

- OJEROSO, J. Caballero, 800 metros en 48" 4/5, desempeñándose cómodo.
- BARADERO, L. Canú, 800 metros en 49", muy cómodo.
- DOUBLE CHANCE, A. Manzoni, 700 en 43", en el opuesto, pista de tierra.

LA PLATA — PROGRAMA, MONTAS, PERFORMANCES Y PROBABILIDADES PARA MAÑANA

REUNION No. 69 — Pista G. Normal

Fija del Día: EMPEÑOSA

CRITICA ha pronosticado 154 ganadores y 139 placés

PRIMERA CARRERA — Distancia: 1500 Metros — A LAS 13.30

Premio ASTEROIDE — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 8500 a la 1ª; 1700 a la 2ª; 850 a la 3ª y 425 a la 4ª

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
D	—	—	—	1 Muy Buena	56	M. Valdés	3 Buddy	Marysel	J. C. Declós	1 Sorpresa
2.L	3.P	0.L	—	2 Con Gaita	56	H. Padula	3 Galtero	Idolatra	J. L. Ríos	2 Candidata
3.L	4.L	—	—	3 My Duchess	56	J. R. Díaz	3 Pisaverde	My Lady	A. Varela	3 P.ganar
0.L	—	—	—	4 Raptala	56	R. Rodríguez	3 Malfioso	Simonina	J. Valenzuela	4 Reaparece
0.L	—	—	—	5 Sugestiva	56	C. Sobral	3 St. Patrick	Solicitada	D. Pérez	5 ¡Ojo!
0.L	—	—	—	6 Araceli	56	J. Babera	3 Sind	Lumbre	A. Jacoby	6 Les gusta
3.L	—	—	—	7 Wild Maid	56	R. Aimale	3 Caporal	W. Berry	A. Vallejos	7 A.bien
0.L	0.L	0.L	a.R	8 Mampara	56	C. Rodríguez	3 Paroli	M. Clara	F. Rodríguez	8 N.creemos
2.L	3.L	3.L	5.L	9 Distinguida	56	F. Corte	3 Rolando	Preferida	E. Clerc	9 Enemiga

Candidata: CON GAITA — Enemiga: DISTINGUIDA — Sorpresa: MUY BUENA

SEGUNDA CARRERA — Distancia: 1300 Metros — A LAS 14.10

Premio ¡SOCORRO! — Para productos de 3 años ganadores de una, dos o tres carreras. Peso 51 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 6 kilos a los de tres carreras. Premios: $ 8500 al 1º; 1700 al 2º; 850 al 3º y 425 al 4º

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
1.L	3.L	2.L	4.L	1 Meteco	54	H. Rodríguez	3 Mirto	A. Karenine	E. Sibuet	1 Enemigo
1.L	4.L	2.L	0.L	2 Elemental	54	F. Echagüe	3 Bhopal	Elenita	P. E. Alvarez	2 Sorpresa
1.L	4.L	0.P	4.S	3 Miller	54	H. Padula	3 Diadoque	M. Galas	A. Geroldi	3 Candidato
5.L	0.L	1.L	1.L	4 Millarlén	54	M. Valdés	3 Millarlán	M. Dietrich	H. Petit	4 C.mucho
0.L	0.L	5.L	—	5 Bayard	51	No correrá	3 Poster	Cornemuse	A. Milani	5 —
4.L	1.L	2.L	2.L	6 Penique	51	J. Sberna	3 Pegale	Moncoltué	Lorenzo Fà	6 ¡Ojo!

Candidato: MILLER — Enemigo: METECO — Sorpresa: ELEMENTAL

TERCERA CARRERA — Distancia: 1400 Metros — A LAS 14.55

Premio MISS PURITY — Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras de una carrera. Peso 57 kilos. Premios: $ 8000 a la 1ª; 1600 a la 2ª, 800 a la 3ª y 400 a la 4ª

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
1.L	3.P	0.P	0.P	1 Dab of Paint	57	C. Sobral	4 R. Pasha	Bit o'Paint	M. I. Canay	1 Sorpresa
2.L	a.R	0.L	0.L	2 Pepilla	57	No correrá	5 Marai	Aguante	C. L. Risso	2 —
2.L	1.L	0.S	0.S	3 Gracien	57	J. Babera	4 Sind	R. Princess	J. Bentancur	3 Candidata
1.L	0.L	—	—	4 Calamuchita	57	H. Palacino	4 B. Shah	Cosenza	J. R. Grimaut	4 P.ser
4.L	4.L	4.L	4.L	5 Yamahuida	57	O. Baratucci	4 Médicis	Musaraña	A. Parisi	5 Enemiga
4.L	2.L	0.L	1.L	6 Envanecida	57	H. Rodríguez	4 Lapachito	Arrogancia	C. Camillón	6 Les gusta
0.L	4.L	1.L	4.S	7 Kurda	57	R. Silva	4 Killarney	F. de Copas	H. B. Cornell	7 C.sport
1.L	2.L	5.P	3.S	8 Rimika	57	F. M. Ortiz	4 Umballa	Rikl	C. Rodríguez	8 ¡Ojo!

Candidata: GRACIEN — Enemiga: YAMAHUIDA — Sorpresa: DAB OF PAINT

CUARTA CARRERA — Distancia: 1600 Metros — A LAS 15.40

Premio PERSEUS — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 8500 al 1º; 1700 al 2º; 850 al 3º y 425 al 4º

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
0.L	4.L	4.L	0.L	1 Bardón	56	H. Pala'cino	[illegible]	Tentatrice	J. R. Grimaut	1 A.bien
3.L	0.L	—	—	2 Arrimo	56	X.X.	3 Black Out	Aresta	O. J. Garrido	2 Enemigo
0.S	—	—	—	3 Saimir	56	A. A. Avero	3 Biguá	Satánica	C. L. Risso	3 Les gusta
D	—	—	—	4 Leñazo	56	F. Echagüe	3 Supremo	Laja	P. E. Alvarez	4 Debuta
0.P	0.P	2.P	—	5 Riachuelo	56	No correrá	3 Snowfall	Heráldica	S. E. Barbero	5 —
4.L	4.S	0.L	5.L	6 Lebrel	56	R. González	3 Guatán	Lata	Lorenzo Fà	6 Candidato
0.L	4.L	3.L	5.L	7 Caucete	56	H. Padula	3 Fox Cub	Carrodilla	J. A. Maceyra	7 ¡Ojo!
0.S	0.S	—	—	8 Lance	56	J. Babera	3 Full Sail	Lalia	I. Bentancur	8 Sorpresa
0.L	—	—	—	9 Mornington	56	M. R. Valdés	3 Anwar	Chulita	O. P. Sarina	9 A.regular
0.L	0.L	0.L	1.L	10 Compadrito	56	C. Sobral	3 Chardon	La Chicha	A. García	10 N.res'onde
D	—	—	—	11 Burócrata	56	No correrá	3 I Must	Brezna	L. Bon	11 —

Candidato: LEBREL — Enemigo: ARRIMO — Sorpresa: LANCE

QUINTA CARRERA — Distancia: 2200 Metros — A LAS 16.25

Premio JOSE PEDRO RAMIREZ (Clásico). — Para todo caballo de 4 años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 40.000 y una copa donada por el Jockey Club de Montevideo al 1º; 8000 al 2º; 4000 al 3º y 2000 al 4º.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
1.L	4.L	3.L	1.L	1 Ajenjo	60	O. Baratucci	4 Adalid	Yerberita	E. C. Boni	1 ¡Cuidado!
2.L	3.L	5.S	3.S	2 Don Cesáreo	60	T. Sánchez	4 Ramazón	Paisana	J. A. Garone	2 ¡Ojo!
a.R	3.P	2.L	4.S	3 Baradero	60	L. Canú	4 Barandal	Diadelta	L. Sacone	3 Sorpresa
4.L	1.L	2.L	1.L	4 Almodóvar	60	H. Padula	4 Pr. Tetra	Zamora	F. Pistorino	4 Enemigo
2.P	1.S	1.P	1.S	5 Empeñosa	58	J. Araya	4 Full Sail	Ermua	D. Torterolo	5 Candidata

Candidata: EMPEÑOSA — Enemigo: ALMODOVAR — Sorpresa: BARADERO

SEXTA CARRERA — Distancia: 1600 Metros — A LAS 17.10

Premio BARRANCO — Hándicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de $ 15.000 en primeros puestos. Premios: $ 10.000 al 1º; 2000 al 2º; 1000 al 3º y 500 al 4º

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
0.P	5.P	2.S	4.P	1 Hachador	61	J. Araya	5 Lapachito	Grecian	M. J. Poggio	1 ¡Ojo!
1.L	1.L	1.L	1.L	2 Lindo Pial	59	H. Padula	5 B. Shah	L. Línea	F. Pistorino	2 Enemigo
3.L	4.L	3.S	1.L	3 Marcelita	57	No correrá	5 Blasón	Parlanza	A. Torres	3 —
4.L	2.L	4.L	4.L	4 V. Bartolo	56	H. Rodríguez	5 Camorrero	B. Princess	L. Bon	4 P.mejorar
4.S	4.S	1.L	4.J	5 Patriarca	54	F. Echagüe	4 Petrarca	Lechucita	O. J. Garrido	5 Sorpresa
4.L	1.L	2.L	1.L	6 Atomo	52	O. Baratucci	4 Supremo	Agua Pura	E. C. Boni	6 Candidato
3.L	5.L	4.L	4.S	7 Transit	52	J. Corte	5 Ptolemy	P. Rosina	J. Bentancur	7 Les gusta
a.R	0.S	gCt	—	8 Asador	50	C. Gamarra	6 Gringaso	The Cook	I. Núñez	8 Reaparece
2.L	1.L	1.L	0.S	9 Imperator	48	R. Martín	5 Meadow	Iguala	A. M. Liceri	9 S.rival

Candidato: ATOMO — Enemigo: LINDO PIAL — Sorpresa: PATRIARCA

SEPTIMA CARRERA — Distancia: 1400 Metros — A LAS 17.55

Premio ROMANTICO — Hándicap para yeguas de 3 años y más edad ganadoras. Premios: $ 9000 a la 1ª; 1800 a la 2ª; 900 a la 3ª y 450 a la 4ª

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
5.L	3.L	0.L	1.L	1 Grey Dawn	57	F. M. Ortiz	4 Black Out	Deréen	C. Rodríguez	1 Sorpresa
0.L	5.L	5.P	2.L	2 Cabrerita	54	V. Vieytes	5 Cocles	Cabrera	A. F. Torres	2 Reaparece
0.L	2.P	3.P	4.P	3 Honeymoon	54	J. Sberna	4 Full Sail	Highstar	A. J. Iriarte	3 Candidata
0.L	0.S	3.S	1.S	4 Flamante	54	H. Padula	4 Gules	Flosky	M. Fernández	4 C.mal
3.L	1.L	2.L	2.L	5 Gay Volga	54	H. Pala'cino	5 Gay Boy	Fornarina	J. R. Grimaut	5 Enemiga
1.L	1.L	2.L	4.L	6 Caperucita	53	M. R. Valdés	4 Condalsolo	Capa Gris	L. Taborda	6 ¡Ojo!
5.S	2.S	5.P	4.L	7 Masdeprisa	53	Dudosa	4 Mirto	Urgencia	A. Torres	7 —
4.L	1.L	2.L	2.L	8 My Dear	53	C. Gamarra	4 Ch. Larose	M. Galas	E. Sibuet	8 S.carta
4.P	0.L	2.L	0.L	9 Sisona	53	R. Orduna	4 Zorzalito	Siega	E. Orduna	9 P.ganar
4.L	2.L	3.L	2.L	10 Bar Two	50	No correrá	4 Cervantes	Bar One	M. Quinteros	10 —

Candidata: HONEYMOON — Enemiga: GAY VOLGA — Sorpresa: GREY DAWN

OCTAVA CARRERA — Distancia: 1400 Metros — A LAS 18.40

Premio CARRIBYRNE — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores de una o dos carreras. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 8000 al 1º; 1600 al 2º; 800 al 3º y 400 al 4º

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Probabilid.
0.L	4.L	1.L	4.P	1 Capulet	57	H. Pala'cino	4 Came'nian	Verona	A. Alvarez	1 Reaparece
2.L	0.P	2.L	0.L	2 Ojeroso	57	J. Caballero	4 Pr. Cónsul	Ojos Verdes	M. E. Rocco	2 Enemigo
1.L	3.L	2.L	0.S	3 Tesoro	57	X.X.	4 Umballa	Escapada	A. J. Iriarte	3 G.bien
5.L	1.L	0.L	0.L	4 Jugueteo	57	M. Gil	4 Lampo	Jugada	F. Pistorino	4 Sorpresa
1.L	0.L	5.L	1.P	5 Pálpito	57	J. Sberna	4 Snowfall	Comedianta	V. E. Irusta	5 S.rival
3.S	3.L	2.L	1.L	6 Demente	57	No correrá	4 Rebato	Daisy	L. J. Guerrero	6 —
4.L	0.L	5.L	0.L	7 Capitán	57	No correrá	4 Caporal	Ardglass	M. Arismendi	7 —
4.L	0.S	2.P	4.S	8 Mandarín	57	M. Prátola	4 The Druid	Mandarina	J. M. Boquín	8 Falló
5.L	0.S	0.P	5.P	9 D. Chance	54	H. Padula	4 Hip	Ventajita	A. d. l. Santos	9 C.mal
0.L	1.L	0.P	0.S	10 Amuyé	54	J. Canal	4 Queriendo	Barrena	A. M. Gondar	10 Les gusta
a.R	0.L	5.L	0.L	11 Glass Man	54	R. Rodríguez	4 Mar Caspio	Glass Case	G. Benvenuti	11 C.lance
4.S	3.P	0.L	4.S	12 Kontrás	54	No correrá	5 Sir Cosmo	Night Line	L. A. Ferro	12 —
2.L	3.L	3.L	4.L	13 Tenby	54	O. Baratucci	4 Cervantes	Canzonetta	B. Vieytes	13 Candidato
0.P	5.L	1.L	0.L	14 Bergantín	54	M. Robles	4 Barandal	Talada	A. Villanueva	14 A.bien
4.S	4.S	2.S	5.S	15 Ramoso	54	J. Babera	4 Ramazón	Papirelle	J. Bentancur	15 ¡Ojo!
3.L	3.L	2.L	2.L	16 Colorinche	54	F. Echagüe	4 Gules	Chillona	H. Petit	16 P.ser

Candidato: TENBY — Enemigo: OJEROSO — Sorpresa: JUGUETEO

Los CHIMENTOS del RELOJ

NUEVAMENTE estamos frente a las cintas del entusiasmo. Nuestro hombre del reloj se "tiende" a dar a conocer su impresión sobre el programa de mañana, que por lo parejo, resulta bravito. Hay cotejos en los que los aficionados encontrarán más de una carta peligrosa. Por lo tanto, hay que tener en cuenta lo que nos recomienda nuestro hombre del "tachito".

♦ **Opina Marquitos**

—En la inicial me quedo con la obscurita CON GAITA, por la impresión que dejara al clasificarse buena segunda en pos de Jeanette en 1'39" 3/5 los 1.600 metros. En su contra respeto a MUY BUENA, a la que le conozco una corrida de 1.500 metros en 1'35", que es como para esperar de ella una buena performance. En la segunda, me quedo con MILLER. Su corrida de 1.300 metros en 1'21" 3/5 es muy buena y ayer me "llenó el ojo" en su ajuste final de 800 metros, con muy linda acción en todo momento. En la tercera mi carta es Gracién, que viene teniendo muy buena figuración y si llega a responder costará ganarle. Su adversaria peligrosa la veo en YAMAHUIDA, que tiene 1'31" en 1.400 metros, floreando, y ayer trabajó lindo en 49" los 800 metros. LEBREL, cuarto de Cebollino con muchos tropiezos, es mi candidato en la cuarta lucha de la tarde, reconociendo que RIACHUELO, por sus buenas carreras, puede llegar a comprometer su victoria. EMPEÑOSA, por su calidad "está saltando" en la carrera base de la tarde y creo que su más serio antagonista es ALMODOVAR, por su buena corrida de 2.200 metros en 2'20" 4/5 y su gran partida de ayer de 1.000 metros en 1' 2/5. En la sexta, me quedo con ATOMO, que está en su tiro y ha seguido muy bien. Su contra no es otro que LINDO PIAL, el que a pesar de llevar ahora mayor peso es candidato a seguir la serie. En la 7a. espero una gran carrera de HONEYMOON, por su sobresaliente corrida de 1.400 metros en 1'26" 3/5 y su sobresaliente ensayo de ayer de 700 metros en 40" 4/5. Creo que una carta peligrosa es GAY VOLGA, que tiene para este cotejo 1.400 en 1'28" y viene registrando muy buenas performances. En la del desquite, mi cartita es TENBY, que llevará una buena monta y viene de correr en excelente estado. Sería contra es OJEROSO, por la impresión que dejara en su reciente carrera.

> **¡OJO!**
> **Las Contras de la Cartilla**
> 1a. SUGESTIVA
> 2a. PENIQUE
> 3a. RIMIKA
> 4a. CAUCETE
> 5a. DON CESAREO
> 6a. HACHADOR
> 7a. CAPERUCITA
> 8a. RAMOSO

> **BUENA COMBINACION**
> 2ª MILLER
> 5ª EMPEÑOSA
> 7ª HONEYMOON

DEBE IMPONERSE. — *Empeñosa, la guapa hija de Full Sail y Ermúa, que, en su cotejo de mañana, en pistas de La Plata, sobre los 2.200 metros del Premio José Pedro Ramírez, debe imponer su mejor calidad. Su estado actual es excelente, de acuerdo a los buenos ejercicios que viene registrando*

Ejercicios Registrados en la Semana por Rivales Platenses

Hay Varias Corridas que Deben Destacarse

A través de la semana nuestro cronometrista en el bosque ha logrado controlar muy buenos ensayos entre los integrantes del programa de mañana. Varios de ellos en corridas entre las cuales deben destacarse las de Honeymoon que pasó los 1.400 metros en 1'26" 3/5, Muy Buena, que recorrió los 1500 en 1'35", Kurda, 1400 en 1'28" 4/5, Pepilla, la milla en 1'40" 3/5 con el peón. Demente 1.400 en 1'28" 3/5, Almodóvar, 2.200 en 2'20" 4/5, Miller, 1.300 en 1'21" 2/5 y otras cuya información general citamos a continuación.

PRIMERA CARRERA

En 1.000 metros

1'2" 1/2, Wild Maid, R. Aimale; 1'2" 3/5, Mampara, R. Diciano; 1'4" 1/2 (có-- kca), Con Gaita, O. Corbalán.

En 1.500 metros

1'35" escasos, Muy Buena, M. R. Valdés; 1'35' 3/5, My Duchess con J. Ruiz Díaz; 1'36" 4/5, Sugestiva, O. Sobral; 1'37', Distinguida con J. Corte.

SEGUNDA CARRERA

En 1.000 metros

1'1" escasos, Meteco, P. García.

En 1.300 metros

1'21" 2/5 cómodo, Miller, H. Padula.

En 1400 metros

1'30", floreado, Bayard, H. Padula.

TERCERA CARRERA

En 800 metros

49" 4/5, Rimika, Ortiz.

En 1.000 metros

1'2", Dab of Paint, C. Sobral.

En 1.400 metros

1'28" 4/5, Kurda, R. Silva; 1'28" y 4/5, Envanecida, C. Sobral; 1'29" Gracien, J. Babera; 1'29" 2/5, Calamuchita, H. Palavecino; 1'31", floreando, Yamahuida, Baratucci.

En 1.600 metros

1'40" 3/5, Pepilla, peón.

CUARTA CARRERA

En 1.300 metros

1'23", Mornington, A. Fuertes.

En 1.600 metros

1'42", Marcial, T. Sánchez; 1'42", Arrimo, M. Robles; 1'42" 2/5, Leñazo, F. Echagüe; 1'43", Burócrata; H. Castro; 1'43" 2/5, Riachuelo, T. Valdés; 1'43" 2/5, Bardón, H. Palavecino; 1'44", Saimir, A. Avero.

QUINTA CARRERA

En 2.200 metros

2'20" 4/5, Almodóvar, H. Padula 2'22" (floreando), Ajenjo, Baratucci; 2'24" 3/5, en P. Aux., Don Cesáreo, T. Sánchez.

SEXTA CARRERA

En 1.600 metros

1'41" 3/5, Patriarca, Echagüe.

SEPTIMA CARRERA

En 1.000 metros

1'1", escasos, My Dear, C. Sobral.

En 1.400 metros

1'26' 3/5, Honeymoon, R. Orduna, 1'28", Cabrerita, R. Silva; 1'28", Gay Volga, H. Palavecino; 1'28" 2/5 Masdeprisa, L. Almirón; 1'28" 2/5, Caperucita, Ruiz Díaz; 1'31' floreando, Grey Dawn, Ortiz.

OCTAVA CARRERA

En 800 metros

48", Tenby, Baratucci.

En 1.000 metros

1'1" 3/5, Mandarín, M. Prátola.

En 1.400 metros

1'28" 3/5, Demente, H. Palavecino; 1'28" 4/5, Capitán, A. Arismendi; 1'29" 4/5, Bergantín, con Ruiz Díaz.

El Dardo Rocha de 1950 Tendrá un Premio de $ 100.000: Pistas Platenses

Fueron Creados Otros Premios Clásicos en el Programa

CON laborioso entusiasmo viene actuando la comisión de carreras del Jockey Club de La Plata. En su reunión de anoche desplegó una intensa y admirable labor, durante la cual se conocieron distintas novedades en el programa clásico para 1950, como también aumentos de premios en varios cotejos que ya son conocidos a través de las respectivas campañas.

♦ **Mejoras logradas**

Se aprobó el programa de entradas para las carreras clásicas del año próximo, en el que han sido incluídos, además de los organizados para el año en curso, los siguientes premios: Luis Goenaga (abril 6), hándicap para yeguas, 1.400 metros, $ 18.000 a la 1ª; Raúl Aristegui (abril 7), hándicap para caballos, 1.600 metros, $ 18.000 al 1º; Miguel Luis Morales, para potrancas, 1.400 metros, $ 20.000 a la 1ª; Isidoro Aramburú, para potrillos, 1.400 metros, $ 20.000 al 1º. El premio General San Martín (Copa de Oro) ha sido organizado para el 24 de septiembre, con 3.400 metros de recorrido. El programa aprobado registra un aumento general en los premios, siendo el del Dardo Rocha de $ 100.000 al 1º.

♦ **Orden de disputa**

Por nuestra parte, hemos sabido que el orden cronológico de los 19 clásicos que compondrán en 1950 el programa de esa jerarquía es el siguiente: 12 de marzo, Fortunato Damiani; 26 de marzo, Luis María Doyhenard; 6 de abril, Luis Goenaga; 7 de abril, Raúl Aristegui; 14 de mayo, Agustín B. Gambier; 20 de mayo, Manuel F. Gnecco; 25 de mayo, Hipódromo Argentino; 10 de junio, Clemente Benavides; 20 de junio, Miguel Luis Morales; 2 de julio, Isidoro Aramburú; 9 de julio, Provincia de Buenos Aires; 23 de julio, Antonio Cané; 13 de agosto, Polla de Potrancas; 19 de agosto, Polla de Potrillos; 24 de septiembre, General San Martín (Copa de Oro); 30 de septiembre, Selección; 14 de octubre, Jockey Club de la Provincia de Buenos Aires; 4 de noviembre, José Pedro Ramírez, y 19 de noviembre, Dardo Rocha.

♦ **Los recargos**

En las condiciones de varias de las carreras de carácter estrictamente selectivo se han introducido diversos cambios, tendientes todos ellos a mejorarlas de acuerdo con los resultados de la experiencia. La alteración más importante tiene un propósito notoriamente localista y que contribuye a establecer un equilibrio de tanta razón que no es necesario echar mano de argumentos para fundarlo. Este cambio establece recargo de 2 kilos para el ganador del clásico Jockey Club de Buenos Aires y 3 para el del Nacional, siendo acumulativas esas diferencias.

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Viernes 11

Premio Miss Viola — 1600 metros

Riña . . . . 57 — Francesita . 57
Zariana . . . 57 — Colona . . . 57
Paloma . . . 57 — Curdela . . 57
Cinta Verde 57

Premio Blackie — 2000 metros

One More . 57 — Gaitiño . . 57
Neto . . . . 57 — Ranquilcó . 57
Poseur . . . 57 — Calixto . . . 57
Alcanfor . . 57 — D. Duck . . 57

Premio Malby — 1100 metros

Legendario 56 — Howard . . 56
Tango . . . 56 — Octavio . . . 56
Pechazo . . 56 — Eden Rock . 56
Erudito . . . 56 — Poligrillo . . 56
Ostentoso . 56 — Vipsanius . 56
Oslo . . . . 56 — Castelar . . 56
Sancul . . . 56 — Bólido . . . 56
Devoto . . . 56 — Linajudo . . 56
¡Make Way! 56 — Fogaje . . . 56

Premio Eduardo Casey — 1600 mts.

Merisette . . 57 — Naida . . . 50
(Handicap)

Premio Telapago — 1100 metros

Integro . . 56 — Rao 53
Negrete . . 58 — M. Rouge . 53
Ginebrón . 63 — Escort . . . 53
Zorro Bl. . . 53 — Sufragio . . 53

Premio Nell Gwynne — 2500 Mts.

Lesco . . . 55½ — Tenor . . 52
Patito . . . 55 — Zhukov . . 51½
Mandón . . 54 — Isleño . . 46
Globester 53½

Partidas Finales de Rivales en el Bosque

Ayer Sobresalieron Varias

Durante las mañanas de ayer y hoy lograron registrarse en el terreno platense muy buenos ensayos finales. Ayer, sobre terreno elástico, sobresalieron las de Miller, 800 en 47" 1/5; Millarlén, 700 en 40" 4/5; Lebrel, 800 en 48" 3/5; Don Cesáreo, 1000 en 1' 2/5; Almodóvar, 1000 en 1' 2/5; Patriarca, 800 en 48"; Honeymoon, 700 en 40" 4/5, y Colorinche, 700 en 40" 4/5. Damos a continuación el detalle total de los trabajos finales.

PRIMERA CARRERA

My Duchess, Ruiz Díaz, 800 en 49" 3/5; Raptala, R. Rodríguez, 800 en 49" 2/5; Sugestiva, Sobral, 1000 en 1'1" 4/5.

SEGUNDA CARRERA

Meteco, H. Rodríguez, 700 en 41"; Miller, H. Padula, 800 en 47" 1/5; Millarlen, M. R. Vadala, 700 en 40" y 4/5.

TERCERA CARRERA

Daf of Paint, Sobral, 700 en 41" y 4/5; Yamahuida, Baratucci, 800 en 49"; Envanecida, H. Rodríguez, 800 en 48" 4/5.

CUARTA CARRERA

Arrimo, M. Robles, 800 en 50" cómodo; Saimir, A. Avero, 800 en 49" 3/5; Riachuelo, F. Valdés, 800 en 49"; Lebrel, J. Arismendi, 800 en 48" 3/5; Mornington, M. R. Valdés, 49" 1/5; Compadrito, F. Valdés, 48" 3/5.

QUINTA CARRERA

Don Cesáreo, T. Sánchez, 1000 en 1' 2/5; Almodóvar, H. Padula, 1000 en 1' 2/5, le ganó a Aspacia, M. Gil.

SEXTA CARRERA

Marcelita, Marcos, 800 en 50" auxiliar; Patriarca, Echagüe, 800 en 48"; Atomo, Baratucci, 800 en 51", muy cómodo.

SEPTIMA CARRERA

Cabrerita, Sberna, 800 en 49"; Honeymoon, R. Orduna, 700 en 40" y 4/5; Caperucita, M. R. Valdés, 700 en 41" 3/5; My Dear, S. Salvi, 700 en 41".

OCTAVA CARRERA

Tesoro, Fuertes, 700 en 41"; Jugueteo, M. Gil, 800 en 49"; Demente, H. Palavecino, 800, en 50"; Colorinche, Echagüe, 700 en 40" 4/5.

(De hoy, pista grande, normal)

Primera carrera

Muy Buena, M. Valdés, 600 en 37" 3/5, cómoda; Con Gaita, H. Padula, 700 en 44"; Mampara, C. Rodríguez, 600 en 36" 2/5.

Segunda carrera

Elemental, F. Echagüe, 600 en 36"; Bayard (ex Post Restante), H. Padula, 600 en 37" 1/2, cómodo.

Tercera carrera

Calamuchita, H. Palavecino, 700 en 44", cómoda; Kurda, R. Silva, 800 en 48" 1/5; Rimika, F. Ortiz, 800 en 50", en la pista auxiliar.

Cuarta carrera

Bardón, H. Palavecino, 800 en 49" 4/5; Leñazo, F. Echagüe, 800 en 48" 1/2; Caucete, H. Padula, 800 en 50", cómodo; Burócrata, H. Rodríguez, 800 en 49".

Quinta carrera

Ajenjo, C. Sobral, 1000 en 1'2" 1/2.

Sexta carrera

Viejo Bartolo, O. de Tezanos, 800 en 49", cómodo; Asador, R. González, 800 en 49".

Séptima carrera

Grey Dawn, F. Ortiz, 800 en 49" 2/5; Gay Volga, H. Castro, 700 en 44", cómoda; Masdeprisa, B. Marcos, 700 en 44", en la pista auxiliar; Sisona, R. Orduna, 800 en 48" 1/5.

Octava carrera

Mandarín, M. Prátola, 800 en 48"; Tenby, J. Corte, 700 42"; Bergantín, M. Robles, 700 en 42".



PUEDE SALIR AIROSO. — *Patriarca, el discreto defensor de la caballeriza Revancha, que viene de cotejarse en pistas de San Isidro con Flotando y otros, llegando cuarto en 1'35" la milla, a pesar de sufrir un tropiezo en el herraje, reaparecerá mañana en las pistas de sus mejores éxitos en condiciones de tener una destacada actuación. El pupilo del cuidador Obdulio J. Garrido, puede salir airoso*

Zurdo Dominó a Carelina en el Bosque: 1000 Mts. en 59" 4/5

Desplante se Recupera: Hizo el Kilómetro en 1' 1/5

EN la pista grande que se encontraba en excelentes condiciones se efectuaron esta mañana en el bosque numerosos ejercicios. En la nómina suministrada por nuestro cronometrista, se destacan las marcas correspondientes a Zurdo que pasó el kilómetro en 59" 4/5 dominando a Carelina. Desplante que hizo en un minuto el mismo tiro evidenciándose en franca recuperación; Florentín y Tenor que se portó convincentemente en 2200 metros, según podrá verificarse en el detalle que damos seguidamente:

En 1000 metros

Zurdo R. Aimale dominó a Carolina, J. Ruiz Díaz, en 59" 4/5 muy bueno; Desplante, H. Padula en 1' 1/5, realizando los primeros 800 con Monedar, H. Castro, en 48" 2/5; Fingida, F. Echagüe, en 1'2" 2/5; Pregonero, A. Arismendi y Lloroso, H. Padula, en 1'2"; Piconero, H. Castro, y Harpes, R. Ascré, en en 1'1" 3/5.

En 1200 metros

Miss Delia, H. Rodríguez, en 1' 15" 3/5; Estribillo, R. González, en 1'14"; Huberto, peón, en 1'15"; Refasí, R. Orduna, en 1'15"; Reloncaví, O. Corbalán, en 1'14" 4/5; Repostera, N. Minetto, en 1'19", de floreo.

En 1300 metros

Florentín, E. Etchegaray, dominó a Araí, peón, en 1'20" 3/5, bueno; Barbián, F. Vivas, y un compañero, J. Pintos, en 1'21" 3/5; Cuartela, J. Ruiz Díaz, y una compañera, R. Aimale, en 1'21" 3/5; Metáfora, R. González, dominó a Tablola, T. Pardo, en 1'22" 1/5; Nutria, C. Sobral, dominó a Cejita, R. Orduna, en 1'22" 2/5; Tomby Boe, T. Barrile y una compañera, J. Corte, en 1'22", dominando la primera; Good Time, T. Valdés, en 1'22", realizando los primeros 1000 con Silbo, T. Sánchez, en 1'2"; Laucha Blanca, H. Boquín, en 1'24"; Convertida, V. Vieytes, en 1'22"; Pura Uva, R. Orduna, dominó fácil a Reina, R. Silva, en 1'23" 2/5.

En 1600 metros

Pedrea, H. Rodríguez, en 1'41" 3/5; Black Bull, V. Vieytes, en 1'42" 2/5; Humami, V. Vieytes, en 1'48", en la pista auxiliar.

En 1800 metros

Lelo, R. Andrade y Auténtico, E. Etchegaray, en 2'2" en la pista auxiliar.

En 2000 metros

Pep, H. Castro, en 2'13" 1/5, llevando a cabo los primeros 1600 con Quién Sabe, R. Vadala, que lo acompañó en 1'46".

En 2200 metros

Tenor, M. Fernández, en 2'21" 4/5, realizando los primeros 1800 con Corondino, M. Valdés, en 1' 55" 2/5, dominando ambos por cinco cuerpos a Nosepase, A. Fuertes.

En Gran Forma Cumplieron su Partida Final los Rivales del Pellegrini

Penny Post Echó 1' 11" 4|5 en el Césped de Correr, con 11" 4|5 de Final

Luzeiro Cubrió 1000 en 1' con 5" 2|5 los Ultimos 100

Swing Trabajó en 1'2" de 2ª Vuelta, en la Arena

EN las pistas de arena y césped de San Isidro que se hallaban en buenas condiciones, fueron ejercitados esta mañana los competidores del Gran Premio Carlos Pellegrini, dejando todos excelente impresión. A continuación detallamos los ensayos que controlaron nuestros cronometristas.

EN SAN ISIDRO. - Pista de arena, normal

● CRUZ MONTIEL, con R. B. Quinteros, dió un cuerpo de ventaja y dominó por tres a Lesco, con Vilela, pasando 1000 metros de segunda vuelta en 1' 3|5 con 12" 1|5 para los últimos 200 metros.

● SWING, con E. Antúnez, pasó 1000 metros de segunda vuelta en 1'2", rematando los últimos 200 metros en 12" muy cómodo.

En la pista de césped de entrenamiento

● REPELUZ, con J. P. Artigas, hizo 800 metros de segunda vuelta en 45" 4|5 a la par de Crescent, con E. Sauro, finalizando en 11" 4|5 los últimos 200 metros.

● ADOREE, con J. M. Martínez, a la par de Quetzalcoatl, con C. Sauro, pasaron 800 metros de segunda vuelta en 46" con 11" 3|5 para los últimos 200 metros, con mejor acción la primera.

En la pista de césped de correr

● PENNY POST, con O. Pellegrino, dió un cuerpo de ventaja y dominó por tres a Esquire, con R. Pena, pasando 1200 metros, de los 1400 a los 200 en 1'11" 4|5, rematando en 11" 4|5 sin ser exigido. El hijo de Embrujo dejó muy buena impresión.

● LUZEIRO, con I. Leguisamo, cubrió 1000 metros en 1' clavados. En los últimos 800 dió dos cuerpos de ventaja y dominó por dos cuerpos y medio a Zurbal, con J. Contreras, empleando 47" 2|5, rematando en 11" 1|5 los últimos 200 metros. Los primeros 700 los pasó en 43" y los últimos 300 en 17" con 5" 2|5 para los 100 metros finales.

El ensayo del hijo de Latero fué presenciado por su propietario, su manager José de Giuli y varios aficionados del Uruguay quienes quedaron muy bien impresionados.





AFILANDO LOS CHUZOS PARA EL PELLEGRINI. — La nota turfística de esta mañana fué la partida final de los rivales del Pellegrini. Y todos se movieron en gran forma. Aquí vemos al lance de Repeluz, que en la cancha de césped de entrenamiento, descontó, de 2a. vuelta, 800 en 45" 4|5, sobrándola a Crescent. En círculo está Luzeiro, la esperanza paloma, que asombró al pasar el kilómetro en 1', cómodo, con 11" 1|5, en los últimos 200. Finalmente, Cruz Montiel, que viene contenido por Rubén, dando ventaja a Lesco, para robarlo al final, en 1' 3|5. ¡Linda mañana de sol, de canchas "voladoras" y de cálculos alegres

Metro Produjo Buen Ensayo en Palermo: 2500 en 2' 40"

En la pista de correr del hipódromo Argentino, que se encontraba liviana, se registraron esta mañana los ejercicios que detallamos a continuación:

En 600 metros

Behobia, L. Boggiano, en 35" 4|5 lado opuesto; Rosigón, R. Degiorgi en 36" 3|5, cómodo en el opuesto; Serenade, Carabajal, en 37" 2|5 opuesto.

En 700 metros

Herodoto, Chiafardini, y un compañero, N. Alvarez, en 42" 3|5; Glass Man, R. Rodríguez, en 45"; Intima, M. Montero, en 43" 2|5; Alumni, A. Vidal, en 44" 4|5; Gaucho Lindo, H. de la Torre, en 46" y 2|5.

En 800 metros

Pastorela, V. Valillo, en 47" 1|5; Lanthelme, A. A. Domínguez, en 48"; Birrete, A. Avero y La Coruña, J. Villegas, en 47" 2|5; llegando juntos; Linajudo, N. Alvarez, y una compañera, L. Carreño, en 47" 2|5, de recta; Baturro, I. Leguisamo, en 47" 3|5; Upa Nene, O. Dorado y Fandango, J. Martínez, en 48", llegando juntos; Cimarrero, J. Leguizamón y Red Wing con T. Albertini, en 48" juntos; Joker, J. Zaragoza, Clorallina con Caruso e Indio Bruto, P. Lofiego, en 48" 4|5, juntos; Asia, O. Baralucci y Dominó con J. Sberna, en 49"; Pancho Freddy, O. Baratucci, en 49", cómodo; Rocío, con L. Boggiano y Bayano, R. Recavarren, en 49", juntos; Brujería, J. Araya y una compañera, P. Costa, en 49"; L'Allée, R. Recavarren y Bronciera, M. A. Vidal, en 49" y 3|5, juntos; Hop, R. Recavarren en 49" 2|5; Nosverán, C. Riero, en 50"; Birlocha, V. Lapellegrina, en 50" 2|5; Muezin, J. Babera, en 50" 3|5; Maniegua, P. Costa y una compañera, M. Montero, en 51" y 3|5; Bendeguz, A. Avero, en 52" y 2|5.

En 1.600 metros

Sardónira, M. Montero, en 1'1"; White Foot, O. Dorado y un compañero, J. Martínez, en 1'1" 2|5; Brujuela, J. Villegas y dos compañeros con N. Alvarez y C. Riero, respectivamente, en 1'1" 3|5; Hesandria, J. Sberna, en 1'2", de recta; Ingram, P. Costa, en 1'2"; Bamboliera, J. Villegas en 1'2"; Infrarrojo, J. Mernies, en 1'2" 2|5; Never Cross, J. Sberna, en 1'3" y 3|5, suave; Con Guitarra, con L. Boggiano, en 1'4".

En 1.100 metros

Integro, J. Villegas, en 1'7", de recta; Moulin Rouge, A. A. Domínguez, dominó por un cuerpo y medio a Eden Rock, F. R. Quinteros, en 1'7" 2|5, de recta; Sufragio, L. Boggiano y Fegaje, I. Leguisamo, en 1'7" 1|5, de recta; Imaginese, C. Riero y Tango, con F. R. Quinteros, en 1'7" 4|5, dominando

Mevoi Fué Suspendido por su Indocilidad

ENTRE otras resoluciones, la Comisión de Carreras del circo platense dió a conocer, ayer, que el caballo Mevoi había sido suspendido por su indocilidad en las cintas. El citado elemento, por su mansa, dió lugar, en la carrera última, a una nota desagradable y es de esperar que su cuidador logre dominar el temperamento de su pensionista, con el fin de que pueda llegar a responder, algún día, a sus buenos ensayos en privado.

el 1o. por dos cuerpos; Castelar, R. Recavarren, en 1'8", de recta; Negrete, I. Leguisamo y un compañero, J. Villegas, en 1'8", de recta; Ostentoso, V. Fernández, en 1'9" 3|5, de recta.

En 1.200 metros

Kontrás, P. Lofiego, dió tres cuerpos de ventaja y dominó por igual distancia a Dominador con R. Recavarren, en 1'13" 2|5; Radar, R. Marrone, venció por un cuerpo y medio a Reward, V. Valillo, en 1'14".

En 1.300 metros

Danesa, N. Alvarez, en 1'21" (de los 1.500 a los 200); Loro Mulero, L. Tula, en 1'22" 4|5.

En 1.500 metros

England, con R. Recavarren en 1'33"; Siracuti, R. Marrone, que apareció un compañero con M. Montero, empleando 1'2"; Chat Noir, I. Leguisamo, y No Rosendo con T. Albertini, en 1'36", finalizando juntos; Averaudi, R. Recavarren, en 1'36" 1|5.

En 1.600 metros

Cambrón, J. Araya, en 1'39" 4|5 (bueno) Copo, H. de la Torre, dió un cuerpo y medio de ventaja y dominó por dos y medio a Sarong con R. Recavarren, en 1'40"; Kalkir, A. García y Ximeno, L. Boggiano, en 1'40", juntos; pero cómodo el 2o.; Acar, J. Mernies en 1'41"; Soplo, J. Sberna, en 1'42" y 2|5; Mummy, L. Boggiano, dominó por tres cuerpos a Joe, con R. Degiorgi, en 1'43"; Queen Elizabeth, L. Boggiano, en 1'43" 2|5; Gay Fancy, R. Fernández, en 1'43" y 3|5.

En 1.800 metros

Hachador, H. de la Torre, en 1' 56" 1|5.

En 2.000 metros

Catador, J. Mernies, en 2'8".

En 2.500 metros

Metro, J. Hidalgo, en 2'40", en los últimos 1.500, lo acompañó Espinilla, con I. Leguisamo, empleando 1'35" 3|5 y finalizando juntos; Globester, R. Martín, en 2'49" 2|5.



¡LINDA PARTIDA! — Trabajando de segunda vuelta, Adorée, con J. M. Martínez, por los palos, anduvo mucho mejor que Quetzalcoatl, estirado por afuera, a las órdenes del visitante Cayetano Sauro. La alazana se lució en 46" los 800, rematando en 11" 3|5

Maléfico Pasó 2200 en la Arena de San Isidro: 2' 22"

Carretero en el Césped Cubrió 1000 en 59" 1/5

EN la pista de arena de San Isidro que se hallaba en buenas condiciones —salvo indicación en contrario— se realizaron esta mañana gran cantidad de ensayos cuyo detalle damos a continuación:

En 800 metros

Hombre, R. Pena, 48" 4|5, opuesto; Queluz, R. Pena, 49" 2|5, opuesto; Sensitivo, E. Sauro, a la par de Brown, S. Acosta, 48" 4|5, opuesto, juntos; Cuyanito, R. B. Quinteros, a la par de Couré, Royo, 49", opuesto; Banderiante, P. Alvarez, a la par de Palta, J. Mernies, 49" 4|5, opuesto.

En 1000 metros

Agárrala, E. Antúnez, 1'2"; Eirela, Leguizamón, a la par de Excelencia, Callejas, 59" 3|5, opuesto, césped; Carretero, Leguizamón, 59" 1|5, opuesto, césped; Xilón, J. Araya, a la par de Servolant, C. Gamarra, 1'1", opuesto, césped; Hija, Canal, en 1'3", opuesto; Esbirro, E. Martucci, 1'2"; Eiffel, E. Antúnez, 1'1" 4|5, del opuesto; Neto, Royo, 1'3" 3|5, del opuesto; Mahoma, J. P. Artigas, dió dos cuerpos de ventaja y dominó a Frisia, E. Sauro, en 1'1", opuesto; Vivilla, P. Alvarez, 1'2" 2|5, opuesto.

En 1100 metros

Zorro Blanco, L. Martínez, en 1'9" 2|5, opuesto. Make Way, con H. Ponzi, 1'7" 3|5, opuesto; Nancol, O. Pellegrino, a la par de Montmatre, J. Contreras, 1'8" 4|5, opuesto.

En 1300 metros

Morisma, H. Salvador, a la par de Agradable, Royo, 1'22", tierra; Covercoat, R. B. Quinteros, a la par de Howard, Ponzi, y de un compañero, L. Martínez, 1'21" 3|5, mejor el primero.

En 1500 metros

Estocona, J. López, 1'34", césped; Calamar, L. Martínez, 1'34", primeros 1400 metros a la par de Locutor, E. Sauro, en 1'27", a palos falsos, juntos; Cute She, Falcon, de floreo.

En 1600 metros

Seducción, Di Palma, a la par de Lucky Boy, F. Vitale, 1'43", juntos; Faubourg, E. Antúnez, 1'46" 4|5, de floreo, césped; Auteuil, P. Alvarez, 1'40" 4|5 a palos falsos; Colona, E. Martucci, 1'46" 4|5, de floreo; Relindo, P. Alvarez, 1'44"; Cínico, con Selby, a la par de Bembex, F. R. Quinteros, 1'38" 4|5, a palos falsos, césped.

En 1800 metros

Aclamada, E. Callejas, 1'55" 4|5, a palos falsos, césped; Scabieuse, L. Martínez, a la par de Royalette, J. Warnes, 1'53", césped, últimos 1600 a la par de Scratch, R. B. Quinteros, en 1'41"; Aurelia, R. B. Quinteros, 1'54", a palos falsos, césped.

En 2000 metros

Pulido, C. Domínguez, a la par de un compañero, Ibarra, 2'11", cómodo el primero.

En 2200 metros

Maléfico, R. B. Quinteros, 2'22"; Saguaipé, Callejas, 2'23" 4|5.

En 2400 metros

Escamón, R. B. Quinteros, 2'35" 2|5, últimos 1400 a la par de Sierra Corta, Villalba, en 1'28" 2|5, césped.

En 2500 metros

Zhukov O. Pellegrino, 2'43" 4|5, últimos 1500 metros a la par de Forajido, J. Contreras, en 1'36" 2|5, a palos falsos.

En 3000 metros

Mocasín, F. R. Quinteros, 3'13" 4|5, a palos falsos, césped; Maharajá, J. P. Artigas, a palos falsos, césped.



GRAN TRABAJO. — Penny Post robusteció más su chance para el Pellegrini, con su notable trabajo de esta mañana. Completamente cómodo —según lo indica la actitud de Pellegrino—, pasó 1.200 metros, en el césped de correr, en 1'11" 4|5. Es cosa seria el pingo de La Giralda

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones Para el Jueves 10

Premio Obelisco — 1600 metros

Granjera	57	Gay Guin	57
Pitonita	57	Croqueta	57
Pichoncita	57	Fanny	57
Pipilla	57	Altanera	57

Premio Trotol — 1500 metros

G. Villegas	57	Esquel	57
Ranquilcó	57	Trinando	57
Polémico	57	Radiado	57
Redondel	57	Orillando	57
Mousetrap	57	Saint Malo	57
Loirete	57	Enérgico	57
Escapado	57	Elegido	55
Ñancapiré	57		

Premio Reina — 1300 metros

Rotosa	57	Numantina	57
Machetera	57	Cremallera	57
Qué Serenata	57	La Pontiniere	57
Fachinera	57	Maclura	57
Peruana	57	La Midinette	57
Lastra	57	L. Blanca	57
Papillón	57	Verdona	57
Quickly	57	Gedehá	57
Charlera	57	Helvética	57
Agilita	57	Zambra	57

Premio Ranquelero — 1500 metros

Moraleja	53	Jeannette	53
F. Blanche	56	Melladora	56
Colmarí	53	Conquisa	53
Never Cross	56	Gulinda	56

Premio Sierra Leona — 1300 mts.

Ike	58	Millarlén	48
Madrás	58	Araña	48
Don Nuño	54	Lujosa	51
Atomo	53	Juaniyo	48
Randolph	52	Mandarín	48

Premio Ordenanza — 2100 metros

Picunche	57	Recato	57
Picadero	54	Pep	58
Vehemente	52	Cherburgo	59
Lateyú	56	Desnudo	56
Sordo	58	Flok	56
Mate y Venga	54		

Premio Decamps — 1200 metros

Piamontés	57	Laurens	57
D. Chance	57	Rosas	57
Amuyú	57	Colorinche	57
Glass Man	57	Mameluco	57
Kontrás	57	Pirata	57
C. Lindo	57	Reloncaví	57
Refasí	57	Batistú	57
Imaginese	57	Belisha	57

Premio Polobio — 1400 metros

Locutor	56	Populacho	56
Bloqueo	56	Martinso	56
Lance	56	Rastrojo	56
Leñazo	56	Riachuelo	56
Lustro	56	Silvo	56
B. Lepic	56	De Victori	56
Boldness	56	Pulque	56
Maese	56	Faisán	56
Gay Gamble	56	Compadrito	56
Saimir	56		

Anticipando una Guía al Aficionado

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

Rivales, montas y antecedentes para el domingo 6

Primera Carrera — Premio LA MISSION — 1600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
5.L	5.L	0.L	—	1 Españolita	56	J.Corte	V. de correr
D	—	—	—	2 Krebelina	56	L.Boggiano	———
D	—	—	—	3 Partesanta	56	O.Zaragoza	1000, 1'1" 3|5 P.
2.P	—	—	—	4 Solariega	56	J.Leguizamón	1600, 1'40" 3|5 c.
3.P	3.P	0.S	2.P	5 Empilchada	56	No correrá	V. de correr
0.L	5.L	3.L	0.P	6 Carelina	56	A.Lhuillier	V. de correr
0.S	—	—	—	7 Themis	56	V.Fernández	1600, 1'47" fl. ar.
D	—	—	—	8 Lady Hicks	56	T.Albertini	———
D	—	—	—	9 Bogotá	56	J.P.Artigas	1600, 1'42" 2|5 P.
5.P	3.P	0.S	—	10 Elite	56	E.Callejas	1600, floreo, ar.
4.S	5.S	—	—	11 Pontoise	56	I.Leguisamo	2000, 2'12", arena
3.S	—	—	—	12 Doña Mary	56	J.Villegas	1600, 1'42" 2|5 c.
0.L	—	—	—	13 Querencia	56	A.Díaz	1000, 1'4" a. LP.
D	—	—	—	14 Piedra	56	J.Caballero	1600, 1'41" césp.
2.S	3.S	2.S	4.S	15 S.O'Hara	56	J.Araya	1600, 1'44", césp.
D	—	—	—	16 Star Glow	56	L.Canú	1600, 1'44" fl. ar.
D	—	—	—	17 Santa Gloria	56	No correrá	V. de correr
5.S	0.S	—	—	18 So Fair	56	E.Martucci	1000, 1'3", arena
D	—	—	—	19 Charmela	56	J.Ibarra	1600, 1'42", arena
2.S	4.S	—	—	20 Old Fashion	56	O. Nardi	1500, 1'35" 4|5 ar.
0.P	—	—	—	21 Xuchitl	56	No correrá	1600, 1'41" 4|5 c.

Segunda Carrera — Premio BUBALCO — 1800 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
2.S	3.S	0.P	—	1 Desafiante	56	L.Martínez	1800, 1'55" 3|5 c.
0.P	—	—	—	2 Oligarca	56	R.Martín	1500, 1'37" Pal.
2.P	3.P	3.P	3.S	3 Foxington	56	J.Araya	1800, floreo, P.
3.P	—	—	—	4 Alcoy	56	E.Callejas	1800, 1'56" 4|5 ar.
D	—	—	—	5 Sujetador	56	No correrá	———
0.S	3.S	0.S	—	6 Gijón	56	H.Ponzi	1800, 1'54" 4|5 c.
0.P	—	—	—	7 Carapunco	56	E.J.Sauro	1800, 1'53" 2|5 c.
D	—	—	—	8 Cuzqueño	56	F.Quinteros	1800, 1'57" 2|5 ar.
5.S	0.P	—	—	9 Polibio	56	P.Alvarez	1800, 1'56" 4|5 ar.
0.P	2.P	0.P	—	10 Flamenco	56	No correrá	1800, 1'53" césp.
3.P	2.P	4.P	—	11 Solemne	56	J.Villegas	1800, floreo, Pal.
D	—	—	—	12 Eastbury	56	J.Hidalgo	1800, 1'56" 3|5 P.
5.P	0.S	—	—	13 Willington	56	J.Caballero	1800, 1'54", césp.
0.S	0.P	—	—	14 Don Fernando	56	R.Rodríguez	1800, 1'55", arena
0.S	—	—	—	15 Suspect	56	J.P.Artigas	1800, 1'54" 4|5 c.
0.S	—	—	—	16 Silvino	56	J.Ibarra	1800, 1'57" arena

Tercera Carrera — Premio TONICO — 1000 Metros
(Los jockeys aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
1.P	1.S	2.S	—	1 Eglantine	56	I.Leguisamo	1000, 1' 3|5. arena
3.S	1.S	2.P	3.S	2 Estonia	56	O. Pellegrino	700, 42", tierra
1.P	0.P	3.P	2.P	3 Ambigua	56	J.P.Artigas	1000, 1'1", césp.
4.P	0.P	1.P	2.P	4 Shell	56	Recavarren (d)	1000, 1'1", Pal.
3.P	2.S	4.S	0.P	5 Larue	53	No correrá	V. de correr
1.S	0.S	—	—	6 Evviva!	53	No correrá	V. de correr
2.S	4.S	2.P	3.S	7 Sahara	53	F.Quinteros	1000, 1'2", arena
2.P	1.P	2.P	3.P	8 Rencorosa	53	J.Villegas	V. de correr
1.S	3.S	2.S	3.S	9 Evadne	53	No correrá	V. de correr

Cuarta Carrera — Premio ACADEMICO — 1200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
0.P	0.S	g.R	g.C	1 Tonalidad	56	J. Araya	1200, floreo, ar.
4.L	1.L	1.L	1.L	2 Jaquenetta	56	F.Echagüe	1200, 1'13" 4|5 LP
2.S	1.S	1.S	1.S	3 Pelirroja	53	J.Villegas	700, 41" 2|5 ar.
0.L	0.S	3.S	1.S	4 Flamante	52	No correrá	1400, 1'28" 4|5 t.
1.L	0.S	5.S	4.P	5 Regalista	50	J.P.Artigas	V. de correr
5.S	2.S	5.P	4.L	6 Masdeprisa	50	No correrá	1400, 1'28" 4|5 LP
4.L	1.L	2.L	2.L	7 My Dear	50	No correrá	1000, 1'1". LP.
0.P	2.L	3.L	5.L	8 Allons	50	No correrá	V. de correr

Quinta Carrera — Premio C. PELLEGRINI — 3000 Mts.
(CLASICO)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
2.S	1.P	0.P	1.P	1 Repeluz	60	J.P.Artigas	3000, 3'18" p. f. a.
1.P	1.P	1.S	1.S	2 (Penny Post	60	O.Pellegrino	3000, 3'11" 3|5 c.
2.S	1.S	4.P	3.S	3 (Kalibek	52	No correrá	1000, 1'2" ,arena
1.P	1.S	2.P	1.P	4 Cruz Montiel	60	R.Quinteros	3000, 3'13" 1|5 c.
4.P	2.S	3.P	2.P	5 Quetzalcoatl	60	C.S.Sauro	3000, 3'13" 1|5 c.
a.B	4.S	2.P	1.L	6 Nogoyá	58	Recavarren	3000, 3'14" LP.
1.P	1.S	1.P	1.P	7 Adorée	58	J.Martínez	3000, 3'13" 1|5 c.
1.M	1.M	1.M	1.M	8 Luzeiro	52	I.Leguisamo	3000, 3'14" 1|5 c.
1.P	0.P	3.P	1.P	9 Swing	52	E.Antúnez	3000, 3'12" 3|5 c.

Sexta carrera — Premio BANDERIN — 1600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
1.P	2.P	3.P	3.P	1 Porrón	56½	R. B. Quint.	1000, 1'2", arena
1.P	2.S	2.P	1.P	2 Heleno	56	E.Antúnez	1600, 1'40" 4|5 ar.
3.P	3.S	3.S	1.S	3 Barrister	55	No correrá	V. de correr
1.S	2.S	3.P	2.S	4 Love Affair	55	No correrá	1500, 1'34" 2|5 P.
a.R	0.S	gCt	—	5 Asador	53½	No correrá	1600, 1'42" césp.
2.L	1.L	1.L	0.S	6 Imperator	53	L.Boggiano	V. de correr
1.L	4.L	0.S	0.L	7 Tenor	52½	No correrá	———
0.L	0.L	0.L	2.L	8 Bamboleo	52½	F.Navarro	1600, 1'43" 4|5 ar.
2.P	0.S	1.S	1.S	9 Redondilla	52	No correrá	1600, 1'41" 3|5 LP
0.L	1.L	2.L	2.S	10 Rodeo	52	No correrá	V. de correr
4.P	3.L	4.S	0.S	11 Pájaro	50	M. Montero	1600, 1'43" arena
3.S	4.S	0.S	5.P	12 Blandón	50	H.Ponzi	1600, 1'41" 2|5 ar.
1.S	2.S	2.S	—	13 Pipero	50	C.Riero	1600, 1'43" arena
2.L	3.L	3.L	4.L	14 Tenby	49½	No correrá	V. de correr
2.S	3.L	0.P	5.S	15 Damasco	49½	J.P.Artigas	1600, 1'41", Pal.

Séptima Carrera — Premio FILON — 1500 Metros
(Los jockeys aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
5.L	0.L	5.P	1.L	1 Acapulco	56	A.García	———
0.P	2.P	4.S	1.S	2 Convicto	56	No correrá	1500, 1'33" 2|5 c.
1.L	4.L	0.P	4.S	3 Miller	56	No correrá	1300, 1'21" 2|5 LP
1.P	1.P	—	—	4 Skymaster	56	E.Antúnez	V. de correr
1.P	—	—	—	5 Quejido	53	E.Callejas	V. de correr
2.S	3.P	1.S	—	6 Darwin	53	E.Sauro	1600, 1'39" 3|5 c.
0.P	3.P	1.S	0.S	7 Lazarillo	53	J.Ibarra	1500, 1'35" 3|5 a.
1.S	2.S	5.S	—	8 Copete	53	O.Nardi	1600, 1'41", césp.

Octava Carrera — Premio DOUBTLESS — 2400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ejercicios
a.R	0.P	3.S	1.P	1 Metro	59	No correrá	1000, 1'1", Pal.
5.S	3.S	5.L	2.S	2 Regatón	55	A.García	2000, floreo LP.
1.S	1.S	1.P	0.P	3 Tartar	54	C.Zingoni	800, 48", arena
1.P	4.P	1.P	2.L	4 Lesco	54	No correrá	2000, 2'5" 4|5 c.
3.S	0.P	3.S	1.S	5 Maharajá	53½	J. Artigas	1000, 1'6" cóm. a.
1.S	0.P	4.P	0.S	6 Compinche	53	L.Canú	2200, 2'21", arena
2.S	1.S	4.P	3.S	7 Kalibek	51	O.Nardi	1000, 1'2", arena
5.L	0.P	2.S	0.P	8 Foxajax	49	C.Gamarra	V. de correr
2.S	3.P	1.P	3.P	9 Crescent	48	No correrá	1000, 1'2", arena
1.S	2.P	0.P	2.P	10 Alcázar	48	J.Villegas	V. de correr

Desplante Recupera Mejor Forma: Hoy Ensayó en 1' 1|5

ESTE pensionistas del cuidador Juan Villiani viene recuperando su mejor forma en pistas de La Plata. Su campaña llegó a malograr el estado del noble hijo de Selim Hassan pero actualmente su traine viene logrando su estado como para verlo reaparecer en fecha muy breve. Esta mañana en el bosque el noble zaino dejó la mejor impresión al recorrer los 1.000 metros en 1' 1|5 con excelente acción final en todo momento. No hay duda que aun Desplante puede llegar a dar más de una satisfacción a los dirigentes de la caballeriza Los Teros.



SATISFECHOS. — Cervi, en la amable compañía de Pellegrino, Contreras, Luzuriaga y el capataz Víctor Fernández (que a duras penas puede con la montura de Penny Post), comentan el trabajo del hijo de Embrujo. Los convenció de que el Pellegrini está en casa.

El OBSERVATORIO de PROSPERO

MERECE UN "OBSERVATORIO" EL CRACK URUGUAYO LUZEIRO, llegado recientemente desde la otra banda con aires de príncipe legendario, poseído de una temeraria jactancia, producto del coro de alabanzas de que lo hicieron objeto sus compatriotas bípedos en el momento de la decisión de su aventura. Tal como Romántico, tiene ya Luzeiro un comienzo de "novela". Novela que —según ellos— bien pudiera completarse con un capítulo glorioso.

* * *

LUZEIRO FUE ADQUIRIDO EN LAS SUBASTAS DEL FLAMANte Haras Uruguay, sociedad anónima uruguaya con buena parte de capitales argentinos. Alcanzó $ 6.000, adjudicándosele a un modesto ciudadano, mitad italiano y mitad criollo, apellidado Dell'Arno, conocido, sin embargo, más por su apodo de "Cepucho" que por su apellido debiéndose posiblemente esta cariñosa denominación a que mantiene un eterno pucho de toscano entre sus gruesos labios. Cepucho lo disfrutó en propiedad hasta días antes del Gran Premio Nacional maroñense. Ya había obtenido, en premios, cerca de $ 40.000. Oferta va rechazo viene, por fin Cepucho aceptó, declarando que se desprendía de su potrillo solamente porque la popularidad adquirida como dueño del crack no le permitía vivir en paz. Era demasiado caballo para tan poco hombre. Su fortunita la había formado peso a peso, comprando y revendiendo "chataca" (fierro viejo), y los $ 65.000 que le pusieron por delante determinaron que se enterneciera y cediera, alegando el pretexto enunciado.

* * *

LA PRENSA URUGUAYA —CASI AL UNISONO— PUSO A CEpucho de oro y azul por haberse desprendido del crack. La tarde del Nacional estuvo a punto de que lo apedrearan en el hipódromo. Tal vez esta indignación procedía de que se aseguraba que el nuevo propietario lo llevaría de inmediato a Venezuela, desde que con los colores del stud Caracas disputó el Nacional. Sin embargo, no fué así, ni lo será quien sabe por cuánto tiempo. Su propietario actual es uruguayo, habiendo reunido la suma exigida con varios amigos, también uruguayos. Mediando nuestro Pellegrini y los grandes clásicos del mitin veraniego maroñense, lo cierto será que Luzeiro no abandonará por largo tiempo los hipódromos rioplatenses.

* * *

ES LUZEIRO UN ZAINO DORADILLO ESBELTO, FINO DE adelante, aunque provisto de un sugestivo y potente tren trasero. Hijo de Latero (Stayer II y La Gris) y Cosaca, por Strip the Willow, sorprende que no haya sido tordillo, ya que fueron de ese pelaje, tanto Cosaca como Stayer II, y también La Gris. No así Latero, que fué zaino colorado, habiendo terminado sus días el año anterior. Fué Latero un excelente animal de pistas. Ganó buenas carreras en Maroñas para luego convertirse en notable ganador clásico en el Brasil, donde triunfó en todos los mejores clásicos, inclusive el Gran Premio Brasil. Vuelto a Maroñas, batió en gran estilo a Profano en un clásico maroñense donde actuó por última vez.

* * *

LUZEIRO se inició ganando en 1000 metros. Continuó luego su camino invariablemente triunfal, acreciendo gradualmente distancia hasta la milla de la Polla, a donde inesperadamente le hizo puesta un hermano paterno suyo, llamado Leblon. Se había probado como veloz y valiente, pero —a raíz de este empate— se dudó de su fondo. Dió mentís a este concepto ganando ampliamente en los 2000 del Jockey Club y en los 2500 del Nacional, precediendo por ocho cuerpos a Leblon, en esta última carrera, para completar un haber que excede los $ 60.000 uruguayos.

* * *

PODRIA SUCEDER QUE LO OCURRIDO SE DEBIERA A FALta de enemigos dignos, pero la forma como ha ganado Luzeiro en Maroñas ha sorprendido con justo motivo. Viene como "acompañando" en el segundo o tercer puestos. No bien se sitúa en el terreno derecho parecería que "recién largara". Comienza a destacar de sus rivales tal como si éstos se hubieran quedado "quietos". Amplía su ventaja cada vez más, corriendo de testuz bajo, dando la impresión de un formidable "flyer" que recorriera su "exclusivo" kilómetro.

* * *

¿COMO ANDARA CON LOS NUESTROS? Se diría que una cosa es seguir a un Leblón —tal vez mediocre— y otra bien diferente a soberbio Penny Post.

No sería improbable que Luzeiro durante el severo transcurso se sintiera despojado de su mejor arma, quedando sin atropellada. Con todo, este nuevo circunstante merece quedar en observación.

Con Hábil Táctica Vencieron los Uruguayos al Phillips 66

MONTEVIDEO, 4 (United). — El seleccionado uruguayo de básquetball venció al equipo vicecampeón de los Estados Unidos, Phillips 66, por 39 tantos contra 37. El primer tiempo fué ganado por los visitantes por 26 a 15.

Mejor los yanquis

El partido comenzó en forma clásica, lo que permitió a los norteamericanos sacar ventaja de su mayor estatura y los pases altos. Con ello desarrollaron un juego lucido y de amplio dominio, neutralizando los esfuerzos de la representación local. Los visitantes emplearon bien los rebotes del tablero y en varias ocasiones llegaron individualmente debajo del cesto colocando bien la pelota.

Gran reacción

Se tuvo la sensación de que esta vez, como despedida, su victoria sería abrumadora, pero el segundo tiempo señaló una variante que modificó fundamentalmente las predicciones. Los locales jugaron rápido y bajo, desarrollando veloces desplazamientos, que desconcertaron a los norteamericanos.

Los piques contra el suelo y cerca de los pies de sus rivales, permitieron a los uruguayos hacer un juego, evidentemente estudiado, que surtió inmediato efecto en el tanteador. Pronto el marcador se emparejó y pese a los esfuerzos de los visitantes, desde ese momento se volcó a favor de los locales.

Gran Premio Carlos Pellegrini

Distancia 3000 Metros

A Correrse el Domingo 6 en San Isidro

Para productos de tres años y todo caballo de cuatro años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 200.000 al 1º, 50.000 al 2º, 30.000 al 3º y 10.000 al 4º y un objeto de arte al criador

PROBABLES COMPETIDORES, MONTAS, ANTECEDENTES Y EJERCICIOS

Caballo	ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Ejercicios
Penny Post	60	O. Pellegrino	Embrujo	Encomienda	Guillermo Cervi	3000, 3'11" 3|5 césp.
Cruz Montiel	60	R. B. Quinteros	Fox Cub	Cruz de Malta	Enrique Blanco	3000, 3'13" 1|5 césp.
Repeluz	60	J. P. Artigas	Full Sail	Reedholme	Juan Lapistoy	3000, 3'18" p. f. ar.
Quetzlacoatl	60	C. Sauro	Embrujo	Niña Chole	Oscar Canay	3000, 3'13" 1|5 césp.
Adorée	58	J. M. Martínez	Embrujo	Bien Aimée	Oscar Canay	3000, 3'13" 1|5 césp.
Nogoyá	58	R. Recavarren	Baber Shah	Nietita	I. Rolón	3000, 3'14" L. P.
Swing	52	E. Antúnez	Foxhunter	Sweetner	A. L. Salvatti	3000, 3'12" 2|5 césp.
Luzeiro	52	I. Leguisamo	Latero	Cosaca	M. Dacosta	3000, 3'14" 1|5 césp.
Kalibek	52	O. Nardi	Killarney	Chancleta	Guillermo Cervi	1000, 1'2" ar.

Resolvió el Tribunal que se Complete el Partido de Boca Juniors y Rácing

El Próximo Jueves Jugarían los Diez Minutos Restantes

ANOCHE mismo falló el Tribunal de Penas en el expediente formado a raíz de los incidentes registrados en el match de Boca Juniors y Rácing y que determinaron al juez Maddison a disponer la suspensión del mismo, en virtud de la falta de garantías que suponía la presencia del público dentro del campo.

Hubo discrepancias

Tal cual lo anticipamos, de acuerdo al procedimiento del match de Independiente y Boca Juniors y las circunstancias especiales que motivaron la suspensión del encuentro, correspondía completar su desarrollo hasta cumplir el término reglamentario. Así lo han entendido el Tribunal de Penas que en la reunión de anoche resolvió hacer jugar los diez minutos y medio que restan para completar el partido con el resultado de dos goles a uno a favor de Rácing. Para sus efectos se elevó el expediente al consejo directivo. Se amonestó al club Boca Juniors al advirtiéndole que debe arbitrar las medidas necesarias para impedir que el público se sitúe dentro del field. El Tribunal solicita, además, del Consejo directivo se dirija al jefe de la Policía Federal, a efectos de que disponga que sólo el personal uniformado podrá permanecer dentro del campo de juego.

Votos en contra

El despacho de la comisión respectiva fué aprobada por cinco votos contra tres de los miembros del Tribunal que se pronunciaron en contra y que fundaron su opinión. Dice así al respecto la resolución del Tribunal: "Votos fundados: Los señores Raúl Rinaldi y Jacinto C. Armando dejan constancia expresa de su voto en contra del despacho, por entender que la suspensión del partido, ha sido consecuencia de la inobservancia por el club local del artículo 104 del Reglamento General de la A. F. A. a quien debe responsabilizarse del hecho.

Por medidas severas

El doctor Florencio Cranwell fundó su voto de la siguiente manera: Que no obstante el deseo del subscripto de que los fallos del Tribunal fueran adoptados de común acuerdo, a pesar de las diversas opiniones que se pudieran haber vertido en el transcurso del debate, se ve imposibilitado en esta oportunidad de continuar en esa posición ante la forma en que se ha fallado el presente expediente en absoluta contradicción con su manera de pensar. Entiende el subscripto que en el presente caso el Tribunal se aleja sin razón legal o de hecho alguno que lo justifique de las disposiciones terminantes del inciso a del artículo 42, que impone medidas severas para los responsables del hecho que ha motivado el presente expediente. Quiere dejar aclarado el subscripto que su opinión no se ve influenciada en lo más mínimo por la entidad que pudiera ser perjudicada en lo más mínimo por lo que tiene gran simpatía sino debido a una cuestión de conciencia por la cual no puede pasar por alto. Fundamenta, asimismo, la actitud del subscripto, el hecho de que a su entender con la actitud adoptada en el presente caso, el Tribunal se aparta de las disposiciones reglamentarias. Por ello falla: dando por perdido el partido al Club Atlético Boca Juniors y clausurándole la cancha por seis fechas.

Se jugaría el jueves

Es posible que la prosecución del partido tenga lugar el jueves de la semana próxima, dado que el consejo directivo recién tomará nota del fallo el miércoles próximo, disponiendo entonces que el día siguiente se cumpla el tiempo reglamentario del partido en la misma cancha de Boca Juniors, dado que el estadio de los boquenses no ha sido clausurado.

Las otras resoluciones del Tribunal no tienen mayor importancia.



EL ATAQUE de Boca Juniors, que cumplió un excelente desempeño en el primer tiempo del match contra Rácing, encontrará a una defensa batalladora y firme en el encuentro contra el team del "Fortín" de Liniers. Sin embargo, Espinoza, Benítez, Ferraro, Campana y Bussico, esperan apuntarse un buen triunfo y refirmar su positiva reacción después de la linda serie de partidos en que mostraron su firme reacción que aun contra Rácing estableció la recuperación total del conjunto

El Domingo se Jugará el Gran Match por el Ascenso: Unión v. Quilmes

EL cambio fundamental operado en la última fecha del certamen de la primera división "B" no ha hecho nada más que agregar una nueva atracción a la extraordinaria competencia. El elenco de Quilmes, que venía amenazando desde hace varias fechas a los que estaban ubicados en los sitios de privilegio, pasó a ser dueño y señor del primer puesto, ya que al caer Unión ante Argentinos Juniors, empatar Colón en Santa Fe con Argentino de Quilmes, y ganar ellos, se trepó el quilmeño a la zona de vanguardia con 46 puntos, y con un partido menos que las dos escuadras santafesinas, que son las divisas que con Dock Sud vienen animando la disputa desde los tramos iniciales.



SE REALIZO al mediodía la reunión de prensa para la que invitó el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino a los jefes de deportes de diarios, revistas, radios y a la que asistieron también algunos jugadores miembros de la agremiación de futbolistas. El propósito de la reunión era cambiar opiniones sobre problemas de actualidad, para cuya mejor solución el señor Valentín Suárez, titular de la AFA, solicitó la cooperación del periodismo. Fué tan amable la conferencia y de tan promisorios alcances que hubo acuerdo en repetirla con frecuencia y siendo posible sistemáticamente, ya para propósitos de consulta, ya como posible vivero de iniciativas

Extraordinario: Unión-Quilmes

Y cuando apenas se fija la ascensión de Quilmes, quedando solo como piloto en la tabla, tenemos, para los gustadores de los grandes platos el gran lance que el domingo deben cotejar, en el cuadrilátero santafesino, Unión, anfitrión, y el líder, huésped. El choque ha de asumir proyecciones brillantes, ya que en esta ocasión tiene el local una inmejorable oportunidad para rehabilitarse de su caída en el medio porteño, y a la vez seguir manteniendo las lógicas esperanzas de alcanzar el título máximo. Quilmes, que sabe bien quién es el rival, y que conoce lo que se trae el santafesino debajo del poncho, no aflojará ni un geme, y en el choque de esas pasiones, es que el espectador encontrará un motivo que ha de incidir para presentar un proceso de alta tensión.

Colón en ésta

Colón, el "once" que ha gustado el brebaje del primer puesto, no quiere quedar rezagado, olvidado en el camino de las pretensiones. Tiene 43 puntos, tres menos que el piloto, y dos que el eterno enemigo de ciudad. Ese factor lo empujará a luchar sin pausas en cada una de las jornadas venideras. Ahora le corresponde venir a ésta, donde enfrentará a Excursionistas, último en el certamen.

El programa completo

Talleres v. Colegiales, Mauri.
Témperley v. Estudiantes, Cángaro
Barracas Central v. Defensores de Belgrano, Dottori.
All Boys v. Arg. Juniors, Tarantino.
Argentino de Quilmes v. N. Chicago. Amoroso.
Escursionistas v. Colón, Ruiz.
Almagro v. Sportivo Dock Sud, Vecchio.
Tiro Federal v. Los Andes, Peré.
Central Córdoba v. El Porvenir, Berisso.

Se completará la jornada con el encuentro del domingo en Santa Fe, entre Unión y Quilmes, match que será arbitrado por J. Aguirre.

Reaparecerán Dos Cracks en Vélez: Bottini y Bermúdez

VELEZ Sársfield recibe en la cancha de F. C. Oeste al elenco de Boca Juniors. El solo anuncio de quién será el visitante, le da galas al bravísimo encuentro. El local viene cumpliendo una campaña meritoria, ya que está colocado, junto a Estudiantes de La Plata, con 30 puntos en la tabla de posiciones. En la última fecha registró un empate con Independiente, en la propia cancha de los "rojos" de Avellaneda.

Están bien Bottini y Bermúdez

Para el difícil trance con los ribereños, los muchachos de Rugilo se han preparado a conciencia, terminando esta tarde sus sesiones de adiestramiento en la cancha de Vélez Sársfield en Barragán y Gaona.

En la práctica de hoy, que reunió a numerosos espectadores, pudo establecerse el buen estado del entreala Bermúdez, que no jugó el domingo último por encontrarse enfermo y el centro delantero Bottini, alejado del quinteto por haberse resentido de viejas lesiones. Los dos brillantes vanguardistas del equipo de la "V", han de ser un notable refuerzo para la escuadra local, ya que se conocen de sobra sus virtudes, y la preponderancia que tienen en la moral de sus compañeros. La defensa de los boquenses ha de trabajar de firme para contener a los que regresan en un momento en que son necesarios para la mayor cohesión y enjundia del equipo.

El equipo de Vélez

Luego de la práctica de esta tarde, quedó resuelto que el equipo local que enfrentará a Boca ha de estar integrado por los siguientes elementos: Rugilo; Huss y Allegri; Ferreyro, Ruiz y Ovide; Napoli, Zubeldía, Bottini, Bermúdez y Menéndez.

Venta de entradas

La gerencia de Vélez nos informa que, a fin de evitar aglomeraciones en el fiel de Oeste, han resuelto poner en venta entradas oficiales desde mañana por la tarde, con el horario de 15 a 20, y el domingo de 8 a 11. Los boletos se expenderán en la sede social del club, Rivadavia 7867.

Perucca Sufrió un Accidente Cuando Subía a un Cerro

BOGOTA, 4 (AFP.). — Se informa que el crack argentino, Angel Perucca sufrió un accidente durante el paseo que hizo con Pontoni, Benegas, Fernández y el entrenador Castillo al cerro de Monserrate, que domina la ciudad de Bogotá.

Perucca dió un paso en falso, cayendo por la ladera del cerro. Sólo descendió cuatro metros, agarrándose a los arbustos y sufriendo apenas lesiones leves.

Su estado es excelente.

No operarán a Pontoni

BOGOTA, 4 (AF.). — Luego de los exámenes médicos efectuados al futbolista argentino René Pontoni, parece que se elimina la posibilidad de que haga un viaje a Buenos Aires, para someterse a una nueva operación.

Nuevos exámenes han determinado que la operación ya no es necesaria.

No Habrá Cambios en la "Academia"

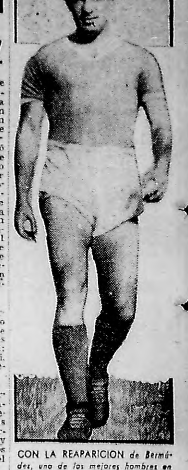
Otra prueba riesgosa tiene el piloto de la tabla. San Lorenzo de Almagro, que viene de defeccionar por esas cosas que tiene el fútbol, ha de exigir a Rácing en el estadio ribereño. Mientras los visitantes —tal como lo adelantáramos ayer— han de presentar un solo cambio, ya que el entreala Martorelli, lesionado en el muslo, no podrá actuar, dejando su puesto a Papa, en el equipo líder han de integrarse las líneas con los mismos hombres que jugaron el domingo ante Boca Juniors. Es decir, que el "once" de Rácing será el siguiente: Rodríguez; H. García y Palma; Fonda, Rastelli y Gutiérrez; Salvini, Méndez, Bravo, Simes y Sued.

Celebrarán la Semana del Cronista Deportivo

LA comisión directiva del Círculo de Cronistas Deportivos ha organizado varios actos para celebrar la Semana del Cronista Deportivo. Los mismos darán comienzo el día 6 de noviembre, con un acto que se llevará a cabo a las 11 horas en el cementerio de la Chacarita, donde se depositará una ofrenda floral en la tumba que guarda los restos de Danilo Mancini, extendiendo dicho homenaje a todos los socios desaparecidos.

El día 7 se realizará una fiesta campestre que se llevará a cabo en el Hindú Club en Don Torcuato.

El día 10, a las 12 horas, se rendirá un homenaje al general San Martín, colocando una ofrenda floral al pie del monumento del Gran Capitán, en la plaza que lleva su nombre.



CON LA REAPARICION de Bermúdez, uno de los mejores hombres en su puesto, se refuerza considerablemente la vanguardia de Vélez

Match de Beneficio de los Veteranos de Boca

A total beneficio de la Cooperadora del hospital Argerich, se realizará mañana, a las 17 horas, un encuentro entre los veteranos de Boca Juniors y una combinación platense formada por los jugadores de Gimnasia y Esgrima y Estudiantes de La Plata. El cotejo, entre los jugadores de ayer, tendrá lugar en la cancha de Boca Juniors, cobrándose una entrada de $ 1.00. El conjunto porteños formará con los siguientes: Estrada; Betinelli y Wilson; Vernieres, Pozzo y Cuenya; Nardini, Garibaldi, Gandulla, Cherro y Alberini.

TEATROS

COLON — Mañana a las 21, func. extraord. dedicada a los gremios. Espectáculo coreográfico: SILFIDES, Chopin; LOS PAJAROS, Respighi; SCHEHERAZADA, Rimsky-Korsakoff. Dir. de orquesta JUAN E. MARTINI.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938 — Cía. Paulina Singerman con gran elenco. Hoy 18.30 y 22.15, rotundo éxito cómico: ESPOSA ULTIMO MODELO. Una comedia divertida. Gran interpretación.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4638. Cía. NELIDA QUIROGA. Dir. Discépolo. Ultima semana. 18.30 y 22.15, últ. repr. de EL PUENTE, de Gorostiza, func. de despedida con el éxito más sensacional.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. Esp. Gallo. Hoy 18.20 y 22.20. Cía. Enrique Serrano, éxito: El tendero de Santo Domingo (inc. p. menores).

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Hoy 18.10 y 22.10, Cía. L. VEHIL, E. Serrador en: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona: Ult. 4 días. 22.10, func. homenaje a L. Vehil-E. Serrador, prestan su concurso L. Sandrini y Miguel de Molina.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18 y 22: EMBRUJO, por la Cía. de Arte de Joaquín Pérez Fernández. Danzas y Cantares de España y América.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Noviembre 7, a las 22, festival extraord. del Círculo de la Prensa. Actuarán: Josefina Díaz, Nilda Hofmann, Iris Marga, Tita Merello, Isabel Pradas, Amalia Sánchez Ariño, Manuel Collado, Carlos Castro, Enrique Alvarez Diosdado, Dringue Farías, F. López Silva, Enrique Muiño, Miguel de Molina, Marcial Manent, Alejandro Maximino, Joaquín Pérez Fernández y Pablo Palitos. Localidades en venta en la boletería del teatro.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5680. — Hoy 22.15: FILOMENA MARTURANO (inc. men). Cía. Tita MERELLO c. Guillermo Battaglia.

CASINO — Maipú 326. 31-3500. — Debut de la Troupe Estudiantil Ateniense de Montevideo. Espectáculo musical único en el mundo. Hoy 22.15: El príncipe y la estrella (churro él... y churro ella) y Gran liquidación de astros. Loc. p. mañ.

COMEDIA — Paraná 426. 38-0228. — Ultima semana. Cía. Cómica A. CODECA y gran elenco. Hoy 22.15: DOS VIRGINIAS PARA PABLO. Domingo 6, desped.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2198. Hoy a las 22.15: Lola Membrives en el éxito: LA MALQUERIDA (inc. p. menor) de Benavente.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0818. Ult. func. de FU-MANCHU. 18.30 y 22.30: Carcajadas diabólicas: 22: Alegrías del infierno. Platea $ 3.50; pullman $ 2.50.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 éxito cómico de la Cía. Díaz Collado y gran elenco en: ¿Sabe Ud. plantar repollos? (no apt. men. 18 añ.), de M. Achard, trad. María L. Regás.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0808. Hoy 18.15 y 22.15, el éxito teatral del año: CARMEN AMAYA y su gran Cía. de arte español en ult. func. de: Esto es España (fantasía gitana), 45 artistas; 24 prof. orq. Loc. vta. p. mañana.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4291. — Cía. Esp. de Comedia ANA LASSALLE. Hoy 18.30 y 22.15. GRACIA Y JUSTICIA, de A. Quintero (cont. de Morena Clara).

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. de Rev. c. Caplán, Bozán, Fortuna, P. Iglesias, etc. 18.30 y 22.15, "Salvo" en Villa Devoto; 21.40: Hay cola en el Pasteur. Progr. inconveniente p. menores.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Italiana opereta F. BONI. — Hoy. Descanso. Mañana: LA GEISHA.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-8611. Hoy a las 22.30: CLASE MEDIA, de J. Newton. Dir. E. Cuitiño. Plat. $ 3.30.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 41-2274. — Com. Nac. de Cultura. Hoy, 18 y 22 en punto. El calendario que perdió siete días, de E. Suárez de Deza.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. Cía. MECHA ORTIZ. Dir. L. Motturá. Hoy 18.30 y 22.30, la brillante comedia de Somerset Maugham: LA ESPOSA CONSTANTE. Mañana 18.30 y 22.30. En venta.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Musical Española MARIA ANTINEA. Hoy 18.15 y 22.15: ¡España de mis amores!, c. Niño de Utrera y Heiroga. — Loc. en venta p. mañana.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076. Emp. P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 22.15. Cía. E. Santos Discépolo: BLUM!... de Discépolo y Porter, c. Tania, O. Miranda, A. Maximino y gran elenco.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. Esp. Gallo. Hoy a las 22.15: Mónica perdió un complejo, de M. Coronatto Paz. Cía. GLORIA GUZMAN, c. P. Palitos y S. Chiola, 3 últimos días. — Martes 8, otro éxito cómico: Al marido hay que seguirlo, de Insausti y Malfatti.

TEATRO INTIMO RADIO BELGRANO. Ayacucho 2071. 41-8437. Hoy a las 22, Miguel de Molina presenta su DESFILE DE MODELOS. La moda femenina en creaciones originales.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. Cía. cómica Pepita Muñoz-Enrique Giacobino. Hoy 18.30 y 22.15, risas a granel: Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar, de J. A. Burón.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. Hoy 17.45, 20.10 y 22.20: Varieds.; LA ACUSADA (inc. men. 14 años), c. Loretta Young y R. Cummings.

AMERICAN — Córdoba 1788. 44-0494 — En cualquier lugar de Europa: Perdidos en la obscuridad. Prog. no apto p. men. 14 años e inc. menores de 18 años.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-8987 — Seamos felices, J. Fontaine: Los amores de Lola Montes, Y. de Carlo.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — Hoy: Hasta el fin del mundo: El naufragio del Hesperus; Brick Bradford.

ATENEO — Piedras 646. 31-6346 — La casa de los millones: Cuando canta el corazón: Alma de bohemio.

ATLANTIC Belgrano 1260. 38-2726. Seamos felices, J. Fontaine: Los amores de Lola Montes; Vuelven los reclutas.

AVENIDA — Avenida de Mayo 673. — Día music. Champaña para dos; La gruta de Fingal. Not., vars., dib.: Y los años pasaron. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. Hoy 17.55 y 20.55: La batalla del riel; 19.15 y 22.35: BOTINES GRUESOS, c. A. Nazari. Platea numeradas.

BROADWAY — Corrientes 1158. 38-2345. Hoy 17.40, 20 y 22.30: Dib.: EL ERROR DE ESTAR VIVO, V. de Sica, I. Miranda. Mañana, localids. numeradas. En venta.

CALLAO — Callao 27. 38-1898. 18.20 y 22.10: Sangre y arena, T. Power y R. Hayworth: 20.50: La pasión de los fuertes, L. Darnell; 20.30: El zorro Félix, dib. col. y varieds.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. 18.30 y 23: San Francisco, C. Gable (inc. men. 16 años); 20.50: David Copperfield, L. Barrymore; 20.30: Varieds.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-4662. Del cielo bajó una estrella: Belleza, ritmo y amor; Cuando te oigo cantar.

CECIL — Defensa 845. 33-5679 — Noche tras noche: Caravana de audaces; El látigo (inc. men. 14 años).

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2668. Morir en su ley: Olé, torero: Media noche. Progr. inc. men. 18 años.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-8100. Tú eres la paz: Corazón: La trampa, c. Zully Moreno (inc. men. 18 años).

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. La historia del tango, V. Luque: Olé, torero: Media noche (inc. men. 18 años).

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5885. — Morir en su ley: Perdidos en la obscuridad, 16 años. Progr. inc. men. 18 años.

EOLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — Inspiración: Siete pecadores: La llave francesa.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1848 — Alma de bohemio: Una noche en el Tabarin: Navidad de los pobres.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4627. Progr. inc. men. 18 años: Morir en su ley; Un hombre solo no vale nada: Una atrevida aventurita. Jueves: BAMBI.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-6608. Cont. 19.10 y 23: La bella y la bestia, J. Marais y J. Day: 17.10 y 20.50: La pícara Susú, G. Rogers: 19 y 22.50: Suave la cama, Donald.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6956. Hoy: Idilio en Mallorca: La dama del cortijo (no apt. men. 14 e inc. m. 18 años).

GUARANI — Belgrano 2169. 48-7027. En cualquier lugar de Europa: Perdidos en la obscuridad. Condenado a la isla del diablo. Progr. no apt. men. 14 añ. e inc. m. 18.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 33-6133: El delator, V. MacLaglen: Juana de París, M. Morgan; Adoración, H. Fonda.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1342. 38-7443. Loc. numer. 19.15 y 23.10: SANTA MARIA, A. Nazzari: 17.25 y 21.10: Mamá, E. Gramatica.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. 17.30, 20.10 y 22.30: Varieds.: 18.40, 20.40 y 22.50: AVIVATO, c. P. Iglesias.

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 38-5591. Morir en su ley (inc. men. 14 añ); Olé, torero; E. cañonero de Giles.

GRAN PALACE — Maipú 486. 31-4868. 17.30 y 21: Crimen sin castigo: 19.10 y 22.40: La marca del zorro, T. Power.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Hoy 18.50-22.40, el 1er. film hindú en América: El viaje del Dr. Kotnis (la India sin misterios, sus ritos, su música, sus danzas); 16.50-20.50: Katia, D. Darrieux.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — El anillo delator; Ruta peligrosa; Tierra de nadie.

GRAN OPERA — Corrientes 860. 35-1385. — Hoy a las 18.50 y 22.50, en tecnicolor: OTOÑO EN PRIMAVERA, c. Mickey Rooney, Gloria de Haven, W. Huston: 17 y 21: El diablo dorado.

IGUAZU — Lavalle 940. 31-4431. Hoy 20 y 23: Guantes de campeones C. Mitchell: 18.15 y 21.20: Puerto Said, G. Henry (inc. men. 14 años).

IDEAL — Suipacha 378. 38-3808. Hoy 18.40-22.40, Jane Wyman, J. Carson: ¡Cómo está la servidumbre!: 16.30-20.40: El bosque petrificado, Bette Davis, H. Bogart, L. Howard. Localidades numeradas.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. 19 y 22.30: Seamos felices, J. Stewart; 17.25 y 21: Los amores de Lola Montes.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35-3301. Hoy 18, 20 y 22: BARON DE MUENCHHAUSEN (vers. alemana en colores).

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 38-3742. Hoy 19.10 y 22.45: Las aventuras de Stanley y Livingstone, S. Tracy; 21.20: El enigma del doctor (inc. men. 14 añ), c. T. Conway: 20.50: Varieds.

LUX — Corrientes 1372 — Continuado. Plan de destrucción: Cómo solían ser Nº 3: Tesoro de trastos; Campeón de básquet: Not., vars.: La cicatriz. $ 0.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — 18.20, 20.20 y 22.40: CANCION INOLVIDABLE, P. Muni y Merle Oberon.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. A. filo de la noche (inc. men. 14 añ): Cautiva del azar (inc. men. 18 añ): Sombra funesta.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 18.50 y 22.50. J. Payne y J. Caulfield en: AVES DE RAPIÑA (inc. men. 14 años), c. Dan Duryea; 17.20 y 21.20, Boris Karloff y Bela Lugosi en: VIERNES 13. — Localidades numeradas en venta.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-8815. 17.50, 20 y 22.10: Varieds.: 18.40, 20.40 y 23: EDICION EXTRA, c. S. Roth.

MUNDIAL — Corrientes 950. 35-3545 — Hoy, C. Chaplin: Super Ratón, Los dos chicos, E. gato, el perro y el ratón: Día de placer: Cazadores cazados: Circo de galletas: Cómicas, dib., vars.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.40-22.40. Van Johnson en: ANGEL SIN ALAS. June Allyson, "Butch" Jenkins. 16.40-20.50. Laurel y Hardy en: HERMANITOS DEL DIABLO.

NOVEDADES — Florida 344. 31-5158. Not. Esp. y Brit. Desfile militar de cinco naciones en Alemania: Bajo el cielo andaluz: Fiesta brava en Madrid: Not. Arg., dib. color: varieds.

OCEAN — Lavalle 7.. 32-1515 — 17.., 20.., 23: Varieds.: BAJO EL SOL DE ROMA (no apt. men. 14 años e inc. menor. 18 años).

PARAMOUNT — Lavalle 543. 35-0099 — El gran sudor; Dillinger; La mujer Dillinger (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ).

PARIS — Lavalle 769. 31-2916 — SAN FRANCISCO, p. C. Gable, S. Tracy y J. MacDonald (inc. p. menor. 18 años). DAVID COPPERFIELD.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 976. 41-1324. Hoy 18.45 y 22.55: La condesa se rinde, B. Grabble: 20.40: Qué verde era mi valle, M. O'Hara; 20.10: Variedades. ★

PLAZA — Corrientes 989. 35-7777. 18.20 y 23.5: La condesa se rinde, B. Grabble: 20.55: Qué verde era mi valle, W. Pidgeon: 19.50: El crimen del barrio chino; Notic. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. Brit. Desfile militar de cinco naciones; Panam. El Tránsito: Hay que bañarse, c. Donald; El perro bromista, dib. col. La vida del gusano de seda, var.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. 18.50-22.50, J. Wyman y J. Carson: ¡Cómo está la servidumbre!; 17.10 y 21.10, H. Bogart, en: El bosque petrificado, c. Bette Davis y Leslie Howard. Siempre localids. numerad.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1118 — La ciudad sin hombres; Me casé con una bruja; La bola de cristal. $ 0.85.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522. — Hoy FIESTA BRAVA, c. E. Williams (tecnicolor): Alma en la sombra, c. I. Bergmann. Pullman $ 2.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0030. La cacatúa blanca; Tres días de vida; Cumbres de pasión.

REAL — Esmeralda 425. 31-3806 — Ratonología; Ojos peligrosos; Poción mágica; Guapo del cabaret; Ratoncitos traficante; Wáshington, etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1866. SANGRE Y ARENA, R. Hayworth; PASION DE LOS FUERTES, H. Fonda.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5438. Progr. inc. men. 14 años: Morir en su ley, T. Merello: A media noche en París; Los cuatro dioses blancos.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. Cómicas, dibujos: BOCA-RACING: A. borde del abismo, H. Bogart. $ 0.80.

SARMIENTO — Lavalle 852. 35-3338. 19.20 y 22.45: BAMBI, de Disney; 20.40: Sangre de héroes, S. Temple.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0935. Juventud perdida; El bandido; Aguila negra. Espect. no apt. men. 18 años.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Cont. Antes del ataque; Amor y sacrificio.

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1465. Variedades; La mujer marcada; Sueño de una noche de verano.

VICTORIA — Av. de Mayo 808. 34-1403. Juventud perdida; Morir en su ley, c. T. Merello. Prog. no ap. men. 14 añ. e in. men. 18.

UNION — Independencia 2870. 48-2565. Morir en su ley; Perdido en la obscuridad; La casa de los millones. Progr. inc. men. 18 años.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0278. ¿Son éstos nuestros padres?; Yo amo a esta mujer. Progr. sólo p. may. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4266. 79-4213. Hoy 18.20 y 23: La trampa (inc. men. 14 años), Z. Moreno; 21.30: Escándalo en la Opera, B. Gigli; 20.10: La ciudad tiembla, c. E. G. Robinson; Varieds.

MEDRANO — Corrientes 3976 — 79-3501/02. Progr. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años. 18 y 23: Morir en su ley, T. Merello: 21.25: Juventud perdida, C. del Poggio; 19.50: Romántico aventurero; Varieds.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516/17. 18.35 y 22.45: Otoño en primavera, M. Rooney: 20.50: Hermanitos del diablo, Laurel y Hardy; Vars. Loc. numer. Jueves: Tres novios tenía María; Raíces de pasión (in. m. 18 añ).

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Palsario; Un hombre irresistible; Besos, balas y batacazos.

MAIPU — Maipú 115. T. E. 22-7601. Corrientes, calle de ensueños; El astro del tango; El misterio del cuarto amarillo.

Pte. AVELLANEDA. Av. Mitre 894. 22-4377. Hoy 14.45 y 20.20; Variedades; LO QUE EL VIENTO SE LLEVO.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-9654. Corrientes, calle de ensueños; El hombre de las sorpresas; El diablo blanco.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 970. 21-4078. Morir en su ley. Perdidos en la obscuridad; Secuestro sensacional. Pg. in. m. 18 añ.

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2347. 73-3852. Alma de bohemio: El hombre de las sorpresas; Luisito. Plat. $ 2. ★

★ **GRAL. BELGRANO** Cabildo 2165. 73-7200. — 18.25 y 23: El delator; 21.15: Juana de París; Una semana en puerto. ★

★ **Gral. PAZ.** Cabildo 2702. 76-3344. Cont. BAMBI, de Disney; Sangre de héroes; Peligro en Damasco. ★

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4656. Morir en su ley; Perdidos en la oscuridad; Secuestro sensacional. (Prog. inc. men. 18 añ.).

PAMPA — Pampa 1512. — 76-0350. — Alma de bohemio; Una noche en el Ta Ba Rin; La juventud manda.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. Cont.: La muerte camina en la lluvia; Juventud perdida; Morir en su ley. (Prg. no apt. men 14 e inc. men 18 añ).

★ **RITZ** — Cabildo 685. 76-0686. Cont. Bambi, W. Disney; Sangre de héroes, J. Wayne; Misterio en México. ★

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. — 45-4493. Hoy: Cont. Alma de bohemio; Una noche en el Ta Ba Rin; La navidad de los pobres.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: En cualquier lugar de Europa; Caza trágica; Noche tenebrosa. (Prog. no ap. men. 14 añ e inc. 18).

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy: Morir en su ley; Un hombre solo no vale nada: ¿Por qué mintió la cigüeña?. (Prog. inc. men. 18 añ.).

FOLLIES BOEDO. Boedo 1941. 61-2885. Cont. Delirio de grandezas; Rebeldía; La jugadora.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4293. Cont. La trampa (inc. men. 14 añ.); Escándalo en la Opera; El mejor papá del mundo.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — Cont. Noche tras noche; Caravana de audaces; Emboscada fatal (inc. men. 14 años).

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. Cont. En una isla contigo. Pasó por aquí; Sabotaje romántico.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — La trampa; ¿Por qué mintió la cigüeña?; Jettatore (Prog. inc. men. 18 añ.).

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — Cont. Morir en su ley (in. men. 14 a); La posada maldita; El canillita y la dama.

★ **PELLEGRINI.** Gaona 1356. 59-1607. Cont. Morir en su ley, R. Escalada; Perdidos en la oscuridad, V. de Sica; Secuestro sensacional, L. Sandrini (inc. men. 18 añ.). ★

★ **PRIMERA JUNTA.** Rivadavia 5328. 60-3950. — Cont. Al filo de la noche (inc. men. 14 añ.): La isla de la perdición; Aquella mujer ingrata. ★

★ **RIO DE LA PLATA.** Av. Pasral y Gaona. 60-5705. — 18.33 y 23: Bambi, W. Disney; 21.15: Cita de amor, C. Boyer; 20.5: El legado de los conquistadores; 19.40: Vards. ★

COLEGIALES

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 18.20 y 23: Morir en su ley, T. Merello; 21.20: Juventud perdida, M. Girotti; 19.45: Romántico aventurero, G. Cervi. (Prog. inc. m. 14 añ. e inc. men 18).

ATLANTICO Alv. Thomas 1391. 55-0510. Cont. Morir en su ley; Yo no elegí mi vida; Novio, marido y amante. (Progr. no apt. men. 18 añ.).

G. CORDOBA — Córdoba 4633. 54-4709. Cont.: Morir en su ley; Perdidos en la oscuridad; Secuestro sensacional. (Prog. inc. men. 18 añ.).

REGIO — Córdoba 6056. 54-3860. A las 17.40 y 22.40: En cualquier lugar de Europa, N. Gabor; 21: Juventud perdida, M. Girotti; 19.30: Romántico aventurero, G. Cervi. (P. n. a. m. 14 a. e. i. m. 18).

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. 67-5835. Alma de bohemio; Medianoche (inc. men. 18 añ.); El diablo con faldas.

FENIX. Rivadavia 7802. 67-9520. A las 17.45 y 22.30: Morir en su ley; T. Merello; 21.5: Juventud perdida, C. de Poggio; 19.30: Romántico aventurero, G. Cervi; Vards. (P. n. a. m. 14 añ. e. i. m. 18).

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 18.40 y 22.40: Bambi, W. Disney; 21.5: Cita de amor, C. Boyer; 20: El reto de Dick Tracy. ★

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. A las 18 y 22.50: Morir en su ley, T. Merello; 21.25: Juventud perdida, M. Girott; 19.50: Romántico aventurero. (Prog. no apto para men. 14 añ. e inc. men. 18).

REX — Gral. Artigas 60. 63-1667. A las 18 y 23: LA TRAMPA, Z. Moreno (inc. men. 14 añ.); 21.15: ESCANDALO EN LA OPERA, M. Caniglia; 19.40: EL VIAJE, M. Legrand; Vards. Nac.

SAN MARTIN — Rivadavia 7080. 63-3365. — A las 17.50 y 22.50: V. Lindfors en: NOCHE TRAS NOCHE; 21: CARAVANA DE AUDACES, E. Flynn; 19.35: EMBOSCADA FATAL (in. men. 14 añ.).

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Cont. Alma de bohemio; El canillita y la dama; Virgencita de madera.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — En cualquier lugar de Europa; Juventud perdida; Una carta de amor. (Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. 18).

GAONA — Gaona 3263. — 69-2551. — Alma de bohemio; Una noche en el Ta Ba Rin; Cinco besos.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1356. — Bambi; Sangre de héroes; Ritmo de bataclán.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. 64-4343. — Perdido en la oscuridad; Morir en su ley; Peluquería de señoras. (Prog. inc. men. 18 añ.).

LINIERS

CANADIAN 39 — Montiel 160. 64-2600. La trampa (inc. men. 18 añ.); Hombres de mar; La hija del ministro.

LINIERS — Gral. Paz y Rivadavia. — 653-1010. — En Capri nació un amor; Cuatro pasos en las nubes; Mamá.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — En cualquier lugar de Europa; Que la juzgue Dios; La mujer sin alma. (Pro. no ap. men. 14 añ e i. 18).

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316. — La trampa; ¿Por qué mintió la cigüeña?; Jettatore. (Prog. inc. men. 18 añ.).

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72-8468. En cualquier lugar de Europa; Que la juzgue Dios; Nace un astro. (Prog. no apt. men 14 e inc. 18).

GRAND PALAIS Sta. Fe 2840. 78-4465. En cualquier lugar de Europa; Ante él temblaba toda Roma; Nace un astro. (P. n. a. m. 14 añ. e. i. m. 18).

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy En cualquier lugar de Europa; Juventud perdida; Que la juzgue Dios. (Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18).

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — En cualquier lugar de Europa (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); Ante él temblaba toda Roma; Nace un astro.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2828. La amarga victoria; Los conspiradores; El halcón del desierto.

★ **ONCE** — Rivadavia 2869. 47-5127. 18.10 y 23.15: Bambi, W. Disney; 21.10: Sangre de héroes, H. Fonda; 20: Mi perro y yo. ★

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4830. 71-1878. De hombre a hombre (inc. men. 14 añ.); La calle grita; Donde mueren las palabras.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — Justicia y venganza; Dinero maldito; Dick Tracy detective; Caras en la sombra (inc. men. 14 añ.).

LONDRES — Cnel. Díaz 1527. 79-0263. La trampa (inc. men. 18 añ.); Un pecado por mes; La muchachada de a bordo.

PARK. — Santa Fe 4196. 71-3604. Hoy Morir en su ley; Perdidos en la oscuridad; Si yo fuera rica. (P. i. m. 18 añ.).

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — En cualquier lugar de Europa; Juventud perdida; Canto de la vida. Progr. no apt. men. 14 e inc. men. 18).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841. — Hoy: En cualquier lugar de Europa; Juventud perdida; El canto de la vida. (Prog. no ap. men. 14 e in. men. 18).

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Tres anciados en París; ¿Por qué mintió la cigüeña? (inc. men. 18 añ.); La trampa (inc. men. 14 añ.).

TARICCO. — Av. San Martín 2377. 59-0219. Cómo venimos al mundo, espect. científico para mayores de 16 añ.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Av. Sáenz 449. 61-6455. — Morir en su ley; Un hombre solo no vale nada; ¿Por qué mintió la cigüeña? (Prog. inc. 18 añ.).

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. Caprichosa y millonaria; El forastero; El juego del amor y del azar (inc. men. 14 años).

CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Bambi; Cita de amor; Mi plata por un marido.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont. Morir en su ley; Juventud perdida; La hija del capitán. (Prog. no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18).

LIMA — Lima 755. 37-3461 — Hoy: Yo solo me basto; Corazón de piedra; La voz de la muerte.

★ **NATIONAL PALACE.** S. Juan 2461. 45-1723. — Cont. Morir en su ley; Perdidos en la oscuridad; Peluquería de señoras. (Prog. inc. m. 18 a.). ★

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. California; Deuda saldada; El legado del tío.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-2804. La trampa; (inc. men. 14 añ.); ¿Por qué mintió la cigüeña? (inc. men. 18 a.); La muerte camina en la lluvia.

SAN JUAN. San Juan 2540. 45-5508. La danza de la fortuna; El tercer huésped; El juego del amor y del azar.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1821. Morir en su ley; Olé, torero; Medianoche. (Prog. inc. men. 18 añ.).

SOLIS. — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Alma de bohemio; Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.).

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. — Morir en su ley; Escándalo en la Opera; El espejo. (P. i. m. 18 añ.).

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Los condenados; La posada maldita; En cualquier lugar de Europa. (Progr. no ap. men. 14 añ.).

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3326. 50-1443. Noche tras noche; La carga de la brigada ligera; El valle de las sombras (in. men. 14 añ.).

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 4533. — En cualquier lugar de Europa; Juventud perdida; Una herencia de París. (Progr. no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18).

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Tarde matinée. Noche Festival.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. En el viejo Chicago; Los miserables; Detective a la fuerza.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448 — Morir en su ley; Torrentes de pasión (inc. meny. 18 añ.); Persona honrada se necesita.

SOL DE MAYO — Nazca 2338. 50-5308. Morir en su ley; Un pecado por mes; La muerte camina bajo la lluvia. (Pro. inc. men. 14 añ.).

YAPEYU. Av. San Martín 4743. 50-3709. Morir en su ley; Juventud perdida; El bandido. (Pro. no a. m. 14 a. e. i. m. 18).

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. Gral. Mosconi 2468. 51-1177. — Caravana de audaces; Noche tras noche; La fe que lucha.

★ **EDEN** — Bauness 2506. 51-2125. Cont. La historia del Dr. Wassell; Los peligros de Paulina; Mala senda. ★

★ **9 DE JULIO** Bauness 2528. 51-3488. Cont. Al filo de la noche (inc. men. 14 añ.); La isla de la perdición; Vamos a divorciarnos.

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-3057. Hoy. 17.30 y 22.30: MORIR EN SU LEY, R. Escalada; 21: JUVENTUD PERDIDA, J. Sernas; 19.30: ROMANTICO AVENTURERO, G. Cervi. (P. n. a. m. 14 a. e. i. 18).

★ **SUPREMO.** Bucarelli 2006. 51-1000. El imperio fantasma: Tarzán y la diosa verde; Comiéndose vivos. ★



FLORIDA

GRAN NORTE. Av. San Martín 3058. 740-0759. — El misterioso tío Silas; Con los mismos colores; Imitaciones peligrosas.

MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. T. E. 1900. La hostería del Caballito Blanco; Escándalo en la ópera; Fascinación.

OLIVOS

ATLANTIC. Av. Maipú 2538. T. E. 1791. María de los Angeles; Con los mismos colores; Imitaciones peligrosas.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo. 658-1587. — En Capri nació un amor; Cuatro pasos en las nubes; Mamá.

SAN FERNANDO

HISPANO ARGENTINO — Constitución 829. 744-0593. — Selecto y variado programa.

TAMAGNI. Madero 1258. T. E. 744-0106. Selecto y variado programa.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. Vards.: Qué verde era mi valle; La condesa se rinde.

CENTENARIO. Avda. Centenario 406. T. E. 1879. — La novia de la marina; Escándalos en la ópera; Fascinación.

PALACE — J. Martín 276. T. E. 0178. La sombra fatídica; Estirpe maldita; Luna sin miel.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA. Av. Maipú 365. T. E. 1318. El misterioso tío Silas; Con los mismos colores; Imitaciones peligrosas.

TIGRE

GRAN DELTA. Av. Cazón 1043. Teléf. 749-0313. — Mi otro marido; Escándalo en la ópera; Fascinación.

EXCURSIONES

RECREO GLORIA, sobre el Río Chaná, en el pintoresco lugar del Delta. Salón de baile, coc. fam. Boletos comb.: ida y vuelta en lancha y almuerzo $ 13. Prec. esp. días háb. — Casa J. Giúdici, Charcas 1626. 41-2571.

RECREO BELVEDERE, sobre el Río Paraná de las Palmas, indicado para excurs., turis. y pens., coc. de prim. or. Salón de baile, Muelles para pesca. Boletos de comb. ida y vuelta y almuerzo en Casa J. Giúdici, Charcas 1626, T.E. 41-2571.

VARIEDADES

MOROCCO — Corrientes 721. Planta bajo. — Hoy desde las 22 hs. G. Barrios, T. Bores "Igor", Sonia y Myrian, C. Sta. Cruz, Hnas Berón, M. Valdés, Niña de Marchena, C. Rajero y otros.

NOVARO, Night Club (Restaurante) Av. Vértiz 1328. 73-3458. — Hoy y todos los días actúa la Jazz de Atilio Bruni, canta María Angélica, típica Cury, grandes atracciones.

EL TRONIO — Corrientes 882. 31-9710. Celeste Grijo, Lolita Beltrame; Rafael Acevedo; John Buse, Carlos Munt y gran elenco.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7870. Los Cinco Grandes del Buen Humor; L. Marini, Olga Guillot; P. Fernández; a las 16.45 té compl. $ 3 (con derecho al espectáculo; O. Alemán y su orquesta. Verm. 19. Noche 22.30.

SEVILLA COLMAO. San Martín 1253. 32-0542. — O. Fortuny, J. Marrone, Sara Imperio, García-Torres; Hnaso Castilla, C. Bueno, Molin-Rubí, P. Sevillana. Hoy a las 22 hs. Domingos 17.30 hs.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1999. "CARNAVAL EN EL HIELO", igual que en N. York. Un espect. maravilloso. Deslumbrante present. Revista musical sobre hielo. 60 ases del patín llegados de EE. UU. Hoy a las 22 hs. Debut. Sábados y domingos 2 funciones.

GRAN CIRCO REAL PALACIOS. Hip. Yrigoyen esq. Solís (Plaza Congreso) — Atracciones mundiales. A las 18.15 y a las 21.45.

VALE TODO, en la cancha de Atlanta, Humboldt 408. — Hoy, 21.30: 5 grandes luchas internacionales. Entrada general $ 2.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY

por Alex Raymond

PERDONE. HA DICHO ALGO QUE ME INTERESA MUCHO. ¿HE ENTENDIDO BIEN? ¿DIJO QUE GAUNT FUE A PUNTA REMOTA?

ESO ES LO QUE HE DICHO

ESE HOMBRE ESTA LOCO. ME HA DEJADO EN LA MANO ESTE PAQUETE

¡A PUNTA REMOTA! ¡A TODA LA VELOCIDAD QUE DE ESTA CAFETERA!

MUY BIEN, SEÑOR

EL PEQUEÑO ABNER

por Al Capp



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

por Leslie Turner



BARRY NOBLE

por Al Plastino



EL CONEJO CASTAÑUELAS

por concesión de W. Bros





TARZAN

por E. Rice Burroughs

LAS GUERRILLAS DE TARZAN EMPEZARON A RECORRER LAS MONTAÑAS.

POCO A POCO EL ENEMIGO IBA SIENDO ANIQUILADO.

¡TARZAN NOS HA LIBERTADO! GRITABAN AGRADECIDOS LOS INDIGENAS.

PERO SU OPTIMISMO DURO POCO AL VER QUE ESTABAN ENCERRADOS EN AQUEL VALLE DE ABRUPTAS PAREDES.

PROVOLONE

por Dick Wingert

—Ahora hágame el favor de sacar la lengua.

¡QUE VIDURRIA!

por Willard

MEGATERIO DEBE DE HABER TENIDO UNA DISCUSION CON EL SEÑOR MARTINEZ

AHORA COMPRENDO POR QUE SE HA DESMAYADO

LE ASEGURO QUE NO LE HE TOCADO NI LA PUNTA DEL CABELLO



SIR BALALAIKA

por R. B. Fuller



DON GRAPINI

por Battaglia



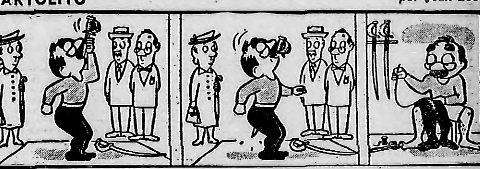
MASERATO

por Sagrera



BARTOLITO

por Jean Lee



EDICTOS JUDICIALES

El juez Civil doctor Ismael Segovia Secretaría No. 59, cita por quince días a don ANGEL PAGLIUCA a estar a derecho en el juicio que por divorcio, separación de bienes, alimentos, litis-expensas le sigue MARIA CAROLINA MAYORANO DE PAGLIUCA bajo apercibimiento de designarse al Defensor de Ausentes para que lo represente. — Buenos Aires, octubre 11 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 21|10|49. V. 4|11|49.

El juez Dr. Juan Enrique Coronas, Secretaría Quiroga Olmos, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Atilio Arnoldo Chiarelli. — Buenos Aires, Octubre 10 de 1949. — Dr. Aníbal E. Quiroga Olmos, secretario.
c. 26|10|49.v. 18|11|49

El juez Civil doctor Pedro Rafael Speroni (Secretaría No. 2) cita por treinta días a herederos y acreedores de Angela Chavaroche de Larroque. Buenos Aires, octubre 31 de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 1|11|49. V. 1|12|49.

El juez Civil doctor Juan Enrique Coronas, Secretaría Funes Lastra, cita por treinta días a herederos y acreedores de Santos o Santo Allotta. Buenos Aires, octubre 4 de 1949. — Jorge F. Funes Lastra, secretario.
C. 21|10|49. V. 19|11|49.

El Dr. Alejandro Eduardo Correa, juez de paz letrado a cargo del Juzgado Nº 16, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de doña Carolina Erregue. — Buenos Aires, octubre 26 de 1949. — Francisco de las Carreras, secretario.
c. 28|10|49.v. 6|11|49

El señor juez en lo civil Dr. Pedro Rafael Speroni, secretaría No. 2, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Enrique Frigerio. — Buenos Aires, octubre 24 de 1949. — Dr. Horacio Méndez Carreras, secretario.
c. 27|10|49.v. 28|11|49

El juez en lo civil Dr. Juan Enrique Coronas, secretaría No 48, cita por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Francisco Angeli y Manuela Cayetana de Angeli. — Buenos Aires, octubre 19 de 1949. — Carlos Ramón Cornejo, secretario.
c. 27|10|49.v. 25|11|49

El juez en lo civil Dr. Juan Enrique Corona, interinamente a cargo del Juzgado No. 15, Secretaría 45, cita por treinta días a herederos y acreedores de Nunziante Margarita o Margarito. — Buenos Aires, octubre 5 de 1949. — Dr. Jorge E. Bargalló Cirio, secretario.
C. 7|10|49. V. 5|11|49

El juez Civil doctor pedro R. Speroni, Secretaría No. 2, cita por treinta días a herederos y acreedores de MANUEL PEREZ MORAL o del MORAL. Buenos Aires, 26 de octubre de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 1|11|49. V. 1|12|49.

El juez en lo Civil doctor Horacio P. Saavedra, Secretaría Nº 2, cita por 30 días a herederos y acreedores de don José Gatti. — Buenos Aires, octubre 24 de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 29|10|49. V. 28|11|49.

El juez en lo Civil doctor Pedro R. Speroni, cita por treinta días, a herederos o acreedores de don José REILLY. Buenos Aires, octubre 26 de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 29|10|49. V. 28|11|49.

Por disposición del señor juez en lo Civil y Comercial del Departamento Sud de la Provincia de Buenos Aires cítase por quince días a don Manuel Elizalde a fin de que comparezca a tomar intervención en el juicio caratulado "Elizalde de Mejías Juliana contra Antonio Elizalde de Guinea y otros" sobre división de condominio bajo apercibimiento de nombrarse al Defensor Oficial de Pobres y Ausentes para que lo represente. — Dolores, octubre trece de 1949. — Dr. Camilo Antonio Ricci, secretario.
C. 23|10|49. V. 6|11|49.

El juez Civil doctor Pedro R. Speroni, Secretaría Molina cita emplazando por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO MONDRAGON. Buenos Aires, octubre veintiocho de 1949. — Juan Bernabé Molina (h), secretario.
C. 4|11|49. V. 4|12|49.

El juez en lo Civil doctor Pedro R. Speroni (Secretaría Nº 1) cita por treinta días a herederos y acreedores de ADELA LAMBERTI. Buenos Aires, noviembre 2 de 1949. — Jorge Garzón Maceda, secretario.
C. 4|11|49. V. 4|12|49.

El Dr. Alejandro Eduardo Correa, juez de Paz Letrado, a cargo del Juzgado No. 16, cita y emplaza por el término de diez días, a herederos y acreedores de don JUAN LUIS GARIBALDI.
Buenos Aires, octubre 26 de 1949. — Francisco de las Carreras, secretario.
C. 3-11-49. V. 13-11-49

El juez, Dr. Pedro R. Speroni, Secretaría No. 3, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de JUAN GENULFO SOL.
Buenos Aires, octubre 27 de 1949. — Juan Bernabé Molina (h), — secretario.
C. 3-11-49. V. 3-12-49

El señor juez Dr. Pedro R. Speroni, Secretaría No. 2, cita por treinta días a herederos y acreedores de Angel Carlos ó Carlos Angel Plazza. — Buenos Aires, octubre 15 de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 27|10|49.v. 18|11|49

El juez en lo Civil doctor Juan Enrique Coronas, interinamente a cargo del Juzgado No. 15, Secretaría 43, cita por treinta días a herederos y acreedores de ALBERTO o JOSE ALBERTO PREVETTONI. — Buenos Aires, 3 de octubre de 1949. — Dr. Aníbal E. Quiroga, secretario.
C. 5|10|49. V. 4|11|49

El Juez en lo Civil, Dr. Oscar de la Rosa Igarzábal, interinamente a cargo del Juzgado Nº 11, Secretaría Dr. Baca Castex, cita por treinta días a herederos y acreedores de GREGORIO BIJOVSKY. — Buenos Aires, Setiembre 27 de 1949. —
Dr. Raúl Baca Castex, secretario
C. 5|10|49. - V. 4|11|49

El juez Pedro R. Speroni, Secretaría dos, llama por treinta días a herederos y acreedores de ANA ROSA SUSANA EMILIA ROHDE. Buenos Aires, octubre 28 de 1949. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 1|11|49. V. 1|12|49.

El juez Dr. Pedro Rafael Speroni cita por treinta días a herederos y acreedores de don Rafael Tescione. — Buenos Aires, octubre 20 de 1949. — Dr. Jorge Garzón Maceda, secretario.
c. 25|10|49. v. 23|11|49

El juez en lo Civil doctor J. Miguel Bargalló Cirio, Secretaría No. 57 cita por treinta días a herederos y acreedores de JORGE JUAN ASPRONI. Buenos Aires, octubre 28 de 1948. — Abelardo F. Rossi, secretario.
C. 21|10|49. V. 19|11|49.

El juez Dr. Antonio Alsina, secretaría No. 39, sita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Beisito. — Buenos Aires, octubre 3 de 1949 — Doctor Roque L. Claps, secretario.
c. 6|10|49. v. 5|11|49

El juez civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 58, cita por treinta días a herederos y acreedores de Ruperto Romero. —Buenos Aires, setiembre 13 de 1949— Pascual Greco Bjois, secretario.
c. 25|10|49. v. 23|11|49

El juez en lo civil Dr. Juan Enrique Coronas. Secretaría 47, cita por treinta días a herederos y acreedores de Julia Castillejo de Massip. — Buenos Aires, octubre 8 de 1949 — Ricardo D. J. Ballestero Barruti, secretario.
c. 14|10|49. v. 13|11|49

El juez de Paz Letrado Nº 16, cita por diez días a herederos y acreedores de Gabriel Angel Honorio TORCHIA. Buenos Aires, octubre 11 de 1949. — Francisco de las Carreras, secretario.
C. 29|10|49. V. 8|11|49.

El juez en lo Civil doctor Pedro Rafael Speroni (Secretaría Nº 1), cita por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO ALFONSO BELLOMO. Buenos Aires, octubre 24 de 1949. — Jorge Garzón Maceda, secretario.
C. 29|10|49. V. 28|11|49.

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE FINANZAS

SISTEMA BANCARIO OFICIAL

Banco Central de la República

Llámase a licitación pública Nº 4-1949 hasta el 16 de noviembre de 1949 a las 13, para la realización de una o dos películas rodadas especialmente para la Caja Nacional de Ahorro Postal, según pliego de condiciones que se halla a disposición de los interesados en el Departamento de Administración (Sección Compras) del Banco Central, Reconquista 274, de 11.30 a 15 y sábados de 9 a 11. La apertura de propuestas se efectuará el 16 de noviembre de 1949, a las 15, en la Gerencia de Administración del Banco Central de la República Argentina. — Buenos Aires, 2 de noviembre de 1949. — El Gerente General.
No. 1680 c. 2|3|4|5|8|9|10|11|12|14-11-49

Ministerio de Industria y Comercio de la Nación

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el día 22 de noviembre de 1949, a las 17 horas, para la provisión de estructuras para galpones (pliego Nº 9088).
C. 29|10|49. V. 13|11|49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Llámase a licitación pública, para el día 13 de diciembre de 1949, a las horas que se indican, para la provisión de:

L. P. 339|49. — A las 10 horas: Columnas de hormigón armado.
L. P. 340|49. — A las 10.15 horas: Guinche con motor Diesel, autotransportable sobre orugas.
L. P. 341|49. — A las 10.30 horas: Electrobomba centrífuga.
L. P. 342|49. — A las 10.45 horas: Bombas centrífuga.
L. P. 343|49. — A las 11 horas: Equipos para tratamiento de agua.

Consulta y retiro de pliegos en la Dirección de Talleres y Suministros, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 12 a 17.30 horas.
EL DIRECTOR DE TALLERES Y SUMINISTROS.
No. 494|49. C. 3|11|49. V. 16|11|49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública número 1635 hasta 29 noviembre 1949, 16 hs., provisión 8 motores Diesel tipo marino. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego, sin cargo.
No. 1809 c. 25|10|49. v. 8|11|49

Ministerio de Aeronáutica

Dir. Gral. del Mat. Aer.

Taller Regional Quilmes

Llámase a licitaciones públicas para el día 12 de noviembre próximo para el aprovisionamiento durante el año 1950 de víveres secos y frescos de acuerdo al siguiente detalle:

L.P.1/50: Carne y sucedáneos, a las 9 horas.
L.P.2/50: Verduras y fruta, a las 9.30 horas.
L.P.3/50: Leche y derivados, a las 10 horas.
L.P.4/50: Fideos, a las 10.30 horas.
L.P.5/50: Pan, a las 11 horas.
L.P.6/50: Víveres secos, a las 11.30 horas.
L.P.7/50: Empanadas, a las 12 hs.
L.P.8/50: Aceite, a las 13.30 horas.

Los pliegos de condiciones especiales y generales pueden ser retirados todos los días hábiles de 8 a 16 horas, en el Servicio Administrativo del Taller Regional Quilmes. Avda. Otamendi s/n. Quilmes. F.C.N.G.R. — El Jefe del Taller Regional Quilmes.
No. 411. C. 29 y 31|10|49 y 2|3|4|5|6|8|9|10|11|49

Ministerio de Industria y Comercio de la Nación

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Licitaciones públicas. Avda. R. Sáenz Peña 777 — 14|12|49.
Máquinas para taller (8980), 9; Máquinas taller mecánico (8981), 9.30.
c. 21|10|49. v. 4|11|49

Ministerio de Industria y Comercio de la Nación

Dirección General de Administración

La Dirección General de Administración, visto la autorización recaída en el expediente Nº 9.621-49, llama a licitación pública (Nº 37) para el día 14 de noviembre de 1949, a las 16 horas, para la adquisición de: cuatrocientos cinco (405) uniformes completos (compuesto de: saco cruzado, chaleco, pantalón y gorra, tres camisas blancas, tres cuellos duros, tres corbatas negras y un par de zapatos negros), solicitados por la Dirección de Servicios Generales (Oficina de Intendencia) cuyo pliego de bases y condiciones detallado, está a disposición de los interesados en la División Compras y Suministros de esta Dirección General, sita en Alsina 1418, 3er. piso, Capital, de 11.30 a 17 horas.
No. 178|49. C. 29|10|49. V. 8|11|49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública número 1.639 hasta 23 noviembre 1949, 16 hs., provisión treinta (30) ómnibus p. transporte pasajeros. Consul. y Propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego: $ 1.— m/n.
No. 1.815 C. 27|10|49. V. 10|11|49

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan en el día de hoy tendrán una vida larga y llena de acontecimientos felices. Lograrán alcanzar la dicha por caminos inesperados. Tendrán una encantadora disposición de espíritu que les granjeará la simpatía de numerosas personas. Así poseerán muchos amigos leales que los ayudarán en todas las situaciones, y gozarán de una vida sentimental afortunada e intensa.

Harán gala de un talento fuera de lo común para los negocios de arte y las construcciones, así como para llevar adelante empresas vinculadas a las joyas, modas, diversiones y jardinería.

Serán personas prudentes en sus decisiones, pero una vez que las hayan tomado no vacilarán en la realización de sus propósitos. Tendrán deseos potentes y de fuerte duración. Su conducta será un tanto brusca.

Gustarán de vincularse a sociedades culturales o recreativas, y se destacarán en ellas como brillantes animadores.

* * *

A los que hoy cumplen años se les anuncia un año auspicioso para comenzar toda clase de actividades y poner en práctica ampliaciones y nuevos proyectos. Los cambios de toda índole les serán muy favorables, así como las empresas vinculadas a la propaganda y al periodismo.

Es probable que realicen numerosos viajes exitosos, y que sean entrevistados por la prensa a causa de algún suceso extraordinario.

Deben dominar sus tendencias hacia una conducta extravagante para no tener que afrontar pérdidas financieras. Los asuntos sentimentales les serán muy favorables, y es buen año para iniciar noviazgos, comprometerse o casarse. Se harán de nuevas amistades y las asociaciones que se formalicen en este período serán duraderas y dichosas.

Personas afines para los negocios y la amistad, las que cumplen años en el primer decanato de enero; para el amor y el matrimonio, las que lo hacen entre el 6 y el 17 de marzo. Personas poco propicias: las nacidas entre el 28 de abril y el 6 de mayo. La mejor fecha para casarse este año las damas: del 3 al 9 de marzo.

* * *

El mensaje de los cielos para todos y para este sábado, es:

DIA opaco en el que no se registrarán mayores acontecimientos. Las relaciones personales se desarrollarán, no obstante, en un terreno de gran armonía, y resultará una jornada propicia al entendimiento entre patronos y obreros, así para pedir ascensos o aumentos de sueldo. Este sábado se presentará también favorable para la realización de mudanzas y viajes de corto alcance. Los negocios arriesgados y de largo trámite, se verán sujetos a demoras y obstáculos de toda clase.

En el terreno sentimental el día transcurrirá en gran armonía. Reinará el buen entendimiento pese a algunas dificultades de orden económico, y la buena voluntad de cada uno obtendrá buenas victorias, especialmente en el campo familiar y doméstico.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "No vivas nunca debajo de las alas de las águilas; abriga más el cielo abierto que la techura dorada de los palacios ajenos".

CORREO: A Lectora (La Plata). — Imposible satisfacer su pedido por falta de espacio.

LA ISLA DE GALATEA

MARIA LUZ

Lo último que se pierde es la esperanza.

¿Cuáles son los cinco hombres más interesantes que usted ha conocido?

Responde ALICIA ALONSO

La maravillosa bailarina, la artista, la mujer de gran sensibilidad, dice:

—Me han interesado los hombres que han logrado impresionarme, deslumbrarme, maravillarme: Sergio Lifar; Salvador Dalí; Pablo Picaso; *Nijinsky; Pablo Neruda.*

CASAS NUEVAS Y CASAS VIEJAS

El gran pintor Utrillo tiene ya su leyenda, cuidadosamente mantenida. Celosamente vigilado por su esposa, Utrillo, cerca de París, comparte su vida entre la pintura, la piedad... y la bebida. Contratado bajo exclusividad por un comprador de cuadros, el señor Petrides, Utrillo recibe por mes una importante suma en pago a las obras que entrega.

Como todos los pintores célebres, Utrillo es víctima de innumerables imitadores, pero cuando tiene urgente necesidad de dinero, pese a su contrato, cede un cuadro de vez en cuando. Si el aficionado quiere revenderlo, no puede autentificarlo, pues el señor Petrides lo declara falso. Entonces, el aficionado se dirige hacia el artista, pero éste no puede certificar nada, ya que sería sorprendido en falta. Utrillo, a su vez, no puede recordar detalles, debido a su ausencia de memoria, motivada por crisis de amnesia consecutiva y por el abuso del licor.

Después de algún tiempo, en Baulieu, sobre la Costa Azul, contemplando el Mediterráneo, pinta siempre vistas del viejo Montmartre y no recibe a nadie.

Sin embargo, su mujer ha autorizado a Rita Hayworth y al joven príncipe Alí Khan a visitarlo en su estudio.

Utrillo les ofreció un vaso de vino, su bebida favorita, y el hijo del Aga Khan le encargó hacer el retrato de la gran estrella, cuando aún era su novia. Utrillo renunció, declarando que él sólo se especializaba en pintar casas viejas. No obstante, la esperanza no está perdida, pues viendo partir a Rita Hayworth, el pintor ha exclamado:

—¡Qué magnífico edificio!

La Elección de Marido

Convertir a un hombre en marido sólo es un arte cuando lo ejerce la mujer.

* * *

Todos los hombres sirven para maridos, pero sólo algunos maridos sirven para hombres dentro de la casa.

* * *

El hombre y la mujer se casan, pero en la mayoría de los casos, lo elige el azar.

* * *

Mujeres no juzguéis al hombre por lo que os dice; juzgadle por la expresión de su rostro cuando otra mujer le habla.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Licitación Pública

Herramientas para taller. Expediente: 30.604-LP-1949. Pliego: Oficina de Compras. Apertura: 28 de noviembre de 1949, a las 15, en la Secretaría General Administrativa, Charcas 1840.
Nº 874 C. 26|10|49. V. 4|11|49

Colecciones Francesas

Balenciaga

BALENCIAGA, realiza por la sencillez de su estilo y la virtuosidad del corte, una colección de mucha clase, en la que amenudo se encuentra una influencia Renacentista se ha mantenido fiel a su concepción original y bien personal de la mujer que, asemeja a las figuras del Greco con un cuello suelto, hombros caídos, busto estrecho y talle fino marcado en su sitio. Los tailleurs tienen solapas muy bajas y los faldones cortos, redondos delante y despejados en la espalda; las faldas son derechas o abotonadas como carteras con un paño replegado a un lado. Los vestidos de mangas kimono o montadas un poco bajas son estrechas de una amplitud disimulada por paneaux flotantes, efectos de pliegues, buses y volantes. Los vestidos de noche cuyo vuelo está proyectado hacia la espalda, están adornados con bordados suntuosos y amenudos interpretados en muselina con una técnica admirable.

CANTE HONDO

Le he encargado a mi mare
que el día que yo me muera
con tu retrato me entierren
para tenerte a mi vera.

MODELO DE GROSSI

LUNA DE MIEL

Dos recién casados europeos llegan a Nueva York en viaje de luna de miel. Al desembarcar toman un auto para ir al hotel, pero el chófer conduce tan rápida y brutalmente, frena con tanta brusquedad y hace unos virajes tan veloces que los recién casados se ven en figurillas para no salir despedidos por las ventanillas, se encomiendan a Dios y le imploran al chófer no vaya tan ligero.

—No se aflijan —contesta éste— no tengo ningún deseo de volver al hospital después de haber pasado un año en él.

—¡Un año en el hospital! Debía estar con heridas gravísimas —dijo la aterrorizada recién casada.

—¿Herido? ¡Nada de eso! Ni siquiera tenía un arañazo. Estuve en un hospital para enfermos mentales...

BORDEANDO la PATRIA

PONDRAN A PRUEBA SU PERICIA Y AUDACIA

Escribe Pedro Fiore



"TOSCANITO" Marimón, plantea para todos los rivales de los Grandes Premios, el mismo problema: es un volante que puede "arrasar" con todos en unos de sus arranques largos. Pero Domingo Marimón tiene para el Gran Premio de la República, otros planes... que se desconocen...

Tres Epocas Dieron Vida a los Grandes Premios

EL historial de los grandes premios en carretera posee un frondoso material, y los hechos, las alternativas y las hazañas se han multiplicado en forma tal que, en todo el continente americano y en muchos países europeos, se recuerdan estas carreras, que nacieron en la Argentina y crecieron en forma tan extraordinaria.

Los comentaristas más mesurados del Viejo Mundo han calificado nuestra carrera como la "más larga y la más difícil"; otros la denominaron "la más bella aventura del camino", y no faltó quien dijera que solamente en la Argentina podía arriesgarse la organización de una "cosa" tan fantástica y tan hermosa.

♦ Tres épocas

Es necesario que, en vísperas del Gran Premio de la República —una nueva edición de las carreras criollas, con sello argentino— recordemos cuáles han sido las épocas de estos grandes premios en carretera. Es menester remontarnos al comienzo de este siglo. Es necesario recordar los ruidosos coches europeos, los Peugeot, Mercedes, Panhard, Levasseur y Fiat, que llenaron nuestras calles y nuestros caminos en los albores de este siglo, para hallar las raíces de los grandes premios actuales. Los nombres de Cassoulet, Poblet, Magnasco, por ejemplo, están ligados a la primera época. Aquéllas eran máquinas pesadas, de rodado alto, de motores poderosos y de líneas... no muy esbeltas. El problema sin solución de aquellos tiempos eran los "pantanos", cuyo dominio era absoluto. Si llovía, adiós promedios. Como que Cassoulet necesitó 32 horas para ganar el primer Gran Premio Argentino, cuya distancia total no alcanzaba a la de una sola etapa de las carreras de esta época.

♦ Mecánica nacional

Se evolucionó rápidamente. La segunda época marcó esa trayectoria ascendente que duró casi un cuarto de siglo. El mercado argentino fué invadido, después de la guerra del 14, por el producto norteamericano. Comenzó entonces esa labor nuestra, esencialmente criolla: la de sacarle a un motor Hudson, Ford, Chevrolet, Studebaker, Buick o Graham Paige, un treinta por ciento más de lo que rendía como máquina de serie. Brotaron los famosos "baquets" tipo Gran Premio, y el camino a Córdoba, luego a Bahía Blanca y a Resistencia, recogió todas las más bellas hazañas de ese cuarto de siglo. Riganti, Bucci, Blanco, Zatuszeck, Gaudino, los hermanos Marelli, Ovides, Nery, De la Fuente, París Giannini, Malgor, Karstulovic, Burke y otros más, eran los paladines de esa segunda época gloriosa del automovilismo criollo. La mecánica nacional hacía verdaderos milagros.

♦ Compás y reacción

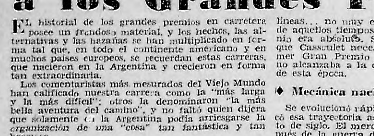
Vino un largo compás de espera. Luego, la reacción que apareció en 1934. Se creó una nueva fórmula, y el famoso "baquets" de los Grandes Premios a Córdoba, a Rosario, a Bahía Blanca y a Resistencia dejó el campo libre al coche de turismo, completamente carrozado, a la popular "coupé". Y comenzó así la tercera época de los Grandes Premios en carretera... con rumbo a todo el continente. Chile, Perú, Bolivia, luego Ecuador, Colombia y Venezuela, vieron pasar esas fantásticas caravanas argentinas que llevaban algo de lo muy nuestro a los hermanos de toda esta tierra americana. Fué y es la fórmula ideal. En ella hay algo que vale mucho para el fomento del turismo, hay mucho que marca rumbos en la mecánica nacional y sobran las hazañas y las alternativas que recordamos en este momento en la gran víspera del próximo Gran Premio de la República.

Ligados a la tercera y actual época del automovilismo de gran envergadura están los nombres de los hermanos Gálvez, Kruuse, Riganti, Lo Valvo, Rissatti, Fangio, Musso, Marimón, Hernández, Marcilla, Taddía, García, Malcolm, Gulle, Pascuali, Blanco, Nasi, Suppici Sedes...

♦ Mejoran los caminos

Se conocieron, a medida que se corrían estos certámenes, más caminos. Y éstos mejoraban para la carrera y se seguían manteniendo luego. La gente se conoció más y mejor a través de largas jornadas de entusiasmo y de los suspensos propios de estas competencias. Se nos miró desde el otro lado del océano, como alguien que realmente sabía lo que hacía. Y lo hacía bien.

Los gobiernos se asociaron a los organizadores. Llevó siempre el estandarte el Automóvil Club Argentino. Pero día tras día siguieron el ejemplo alentador otras entidades. Y brotaron en la Argentina docenas de carreras tipo Gran Premio. Y creció también en forma asombrosa la falange de los volantes que en ellas actúan.



SEIS CARRERAS de carretera ha ganado este año Juan Gálvez, que pretende, con sobradas razones, ser de los punteros desde el "vamos" de este clásico certamen, cuyo recorrido pasa de los 11.150 Kms.



Viernes, Noviembre 4 de 1949

EL RECORRIDO del Gran Premio de la República, abarca todo el territorio argentino en una distancia de 11.152 Kms., que serán cubiertos en 12 etapas. Desde la lejana Patagonia, hasta el extremo norte, los volantes recorrerán todos los tipos de rutas, desde el llano, que invita a correr fuerte, hasta los peligrosos caminos que serpentean por nuestras montañas. Los vientos fríos del sur, y el calor del norte, serán los otros factores que han de incidir en el esfuerzo que se impone a los corredores.

DE LOS 120 PARTICIPANTES 12 PUEDEN SER GANADORES

DE los 120 corredores inscriptos en el Gran Premio de la República, por lo menos 12 pueden ganar el certamen, por los títulos ya adquiridos y por la preparación de la que hacen alarde.

Desde luego conviene aclarar que además de esa docena de volantes que pueden pretender el gran triunfo, hay varios más que forman ese pequeño grupo de los enigmas, al que suelen asociarse íntimamente todos los demás corredores inscriptos que por el sólo hecho de largar en la primera etapa, suponen que podrán llegar primeros a la meta final de tan severa prueba.

Pero el comentarista se quedará hoy con esa docena de hombres que han hecho el "surco" durante muchos años en los caminos de las grandes competencias.

♦ Cuentas claras...

Las cuentas deben ser claras. Dijimos que hay una docena de corredores que según nuestro criterio pueden ganar. Veamos quiénes son: Oscar Gálvez, Juan Gálvez, Juan M. Fangio, Eusebio Marcilla, Daniel Musso, Daimo Bojanich, Pablo Gulle, Domingo Marimón, Víctor García, Tadeo Taddía, Ernesto Blanco y Angel Pascuali. También afirmamos que detrás de esa vanguardia que forman los doce ases nombrados, hay algunos más que son los "enigmas", los que la hinchada los llama los "tapados", y que en realidad son corredores muy buenos que nada tienen de "tapados". En ese pequeño grupo vemos a Ricardo Harriague, Esteban Fernandino, Esteban Sokol, Manuel Cobas, Félix Peduzzi, Manuel Arrouge, Alberto Fava, Emilio Karstulovic y Lorenzo Varoli...

♦ Tercero en discordia

Pero se sabe también que en este Gran Premio han de extremarse las alternativas llevadas con mucha violencia y que se supone que los dos protagonistas serán Oscar Gálvez y Juan M. Fangio. Desde luego, cuando la lucha es áspera entre dos volantes, siempre se espera el tercero en discordia que bien podría ser Juan Gálvez, o Eusebio Marcilla, o Daimo Bojanich. No hemos olvidado a Toscanito Marimón. Lo hemos dejado último porque conocemos algo de la misión que le espera al valiente as del volante. Es posible que Marimón tenga que tener en sus manos la fusta... para fustigar al rival. Si Marimón debe ser el hombre que enciende la batalla, el pronóstico fatalmente no podría favorecerle.

♦ ¿Galvistas?... ¿Fangistas?...

No se puede negar que existen dos bandos poderosísimos. Los "Galvistas" que tienen una fe ciega en el "aguilucho", porque sostienen que es el mejor corredor de carretera, —y tienen material abundante para sostener su tesis—, y los "Fangistas", que ven en Juan M. Fangio, el extraordinario volante que en el Gran Premio del Norte de 1940, evidenció claramente poseer más condiciones que todos sus rivales. Luego Fangio posee, además, otros títulos recientemente adquiridos. Pero para los "Galvistas" estos últimos —muy hermosos por cierto y muy valiosos— nada tienen que ver con las condiciones del "rutero". Y para los "Galvistas" el rutero es el hombre de los Grandes Premios en carretera.

♦ Selección severa...

Hay algo que incide sobre el pronóstico. Es que en esta carrera la selección será muy severa. Sin pecar de pesimistas debemos tener en cuenta la selección al ocuparnos del pronóstico. El camino suele ser traicionero. Un cálculo muy aproximado permite afirmar que antes de llegar a Jujuy, la caravana de 120 volantes habrá dejado en el camino más del 50 o|o de sus unidades.

Podríamos ocultarlo. Preferimos ser francos. Los caminos del sur, desde Buenos Aires a Comodoro Rivadavia, de allí a Río Gallegos, luego a Río Mayo y a San Carlos de Bariloche, invitan a correr fuerte. Las cuestas de la precordillera hacia Mendoza, frenarán un poco los impulsos, pero las máquinas exigidas ya, habrán pagado su tributo. Por La Rioja, Jujuy y Resistencia, la selección será más severa aún. Es posible que allí, el promedio general baje de un quince al veinte por ciento y que queden en el camino las máquinas más cansadas. Luego por Corrientes, Santa Fe y el final donde la selección, por lo severa, podrá hacer variar también el pronóstico.

En 12 Días de Carrera Recorrerán 11.150 Km.

LA Comisión Deportiva Automovilística, ha designado Comisario General del Gran Premio de la República a Mariano de la Fuente, y a Arnoldo Bernasconi, cronometrista. El director de la competencia del Automóvil Club Argentino, será el señor Francisco Borgonovo. Las 12 etapas se disputarán de acuerdo con el siguiente orden:

5 de noviembre:	1ª etapa. Buenos Aires - C. Rivadavia.
6 " "	Arreglo de coches.
7 " "	Descanso de los corredores.
8 " "	2ª etapa. C. Rivadavia - Río Gallegos.
9 " "	Arreglos y descanso.
10 " "	3ª etapa. R. Gallegos - Río Mayo.
11 " "	Arreglos y descanso.
12 " "	4ª etapa. R. Mayo - Bariloche.
13 " "	Arreglos y descanso.
14 " "	5ª etapa. Bariloche - Zapala.
15 " "	6ª etapa. Zapala - Mendoza.
16 " "	Arreglos y descanso.
17 " "	7ª etapa. Mendoza - La Rioja.
18 " "	Arreglos y descanso.
19 " "	8ª etapa. La Rioja - Jujuy.
20 " "	Arreglos y descanso.
21 " "	9ª etapa. Jujuy - Resistencia.
22 " "	Descanso de corredores.
23 " "	10ª etapa. Corrientes - C. del Iguazú.
24 " "	11ª etapa. Del Iguazú - P. de los Libres.
25 " "	Arreglo de los coches.
26 " "	12ª etapa. P. de los Libres - Bs. Aires.

DOS BOLIDOS de acero abrirán el fuego esta noche al frente de una imponente caravana que integran 120 intrépidos volantes que van en busca del más hermoso de los triunfos del automovilismo argentino. Oscar Gálvez, piloto del coche número 1, y Juan M. Fangio, conductor del coche número 2, serán los mayores protagonistas por la fama ya adquirida y por el derecho que la misma les otorga. Mas, cabe preguntar: ¿Quién será el tercero en discordia?

Cada 10 Segundos Largarán los Volantes en la 1a. Etapa

LA largada simbólica del Gran Premio de la República se efectuará esta noche, a las 23, frente al Automóvil Club Argentino, avenida Alvear 2750. En caravana, los 120 volantes, en el orden que indicamos a continuación, seguirán al coche piloto hasta frente a la estación Isidro Casanova, entre San Justo y Ramos Mejía, desde donde se les dará la largada oficial, con intervalos de 10 segundos entre cada corredor. El orden de la largada y el número de cada coche es el que sigue, excepto para el coche 120 de Ricardo Risatti, que largará después del coche número 6 de Esteban Fernandino:

1 Oscar A. Gálvez
2 Juan M. Fangio
3 Juan Gálvez
4 Eusebio Marcilla
5 Daniel Musso
6 Esteban Fernandino
7 Angel Lovalvo
8 Rosendo Hernández
9 Domingo Marimón
10 Víctor García
11 Ernesto Blanco
12 Pablo Gulle
13 Daimo Bojanich
14 Ricardo Harriague
15 Tadeo Taddía
16 Alberto Bessone
17 Angel Pascuali
18 Manuel Blas Novoa
19 Esteban Sokol
20 Osvaldo Parmiggiani
21 Manuel Cobas
22 Salvador Ataguile
23 José B. Lorenzetti
24 Bernardo Coien
25 Lorenzo Varoli
26 Antonio Pereyra
27 Francisco Cremer
28 Luis Echeverría
29 Marcos Ciani
30 Félix Peduzzi
31 Miguel V. Molinero
32 Alberto Mascarell
33 Bartolomé Ortiz
34 Tito Fernández
35 Adolfo Perazzo
36 Domingo Candela
37 Juan Marchini
38 "Ampacama"
39 José Rubiol Roca
40 Guido Maineri
41 Manuel Arrouge
42 Alberto Fava
43 Julio Castellani
44 Manuel Merino
45 Alberto Fouillux
46 René Roux
47 Nicolás Rule
48 Juan Carbonel
49 "Don Segundo Sombra"
50 "Chaquene"
51 Rodolfo Raba
52 Cecilio Escobar
53 Darío Ramonda
54 José Muñiz
55 José Rosas Ferre
56 Manuel Cubillos
57 Jorge Descotte (h)
58 José Balcarce
59 José Naves
60 Emilio Karstulovic
61 Ernesto Baronio
62 Francisco Pineiroli
63 Guillermo F. Martín
64 Francisco Remondino
65 Aurelio Spineto
66 Eduardo Delelis
67 Mercurio Giuliano
68 Roberto López
69 Marcelino Soulé
70 Alfredo Cogorno
71 Germán Rivera
72 Carlos Lagorio
73 Ramón Gallo
74 Adolfo Mujica
75 César Oscar Viñales
76 José L. Rodríguez
77 Angel Castano
78 Vicente Tirabasso
79 Angel De Rosa
80 Victorio Benedetto
81 Ignacio Alvarez
82 Guillermo Marenghini
83 Jacobo Muñuelo Falick
84 Félix Palacios
85 Carlos Gramberg
86 Fernando Espindola
87 "Otack"
88 Domingo Sanguinetti
89 Oscar Kremer
90 Francisco Sabaizini
91 Domingo D'Angelo
92 Avelino Marinelli
93 Carlos Luis Descote
94 Florentino F. Walker
95 Remo Gamalero
96 Mario Huss
97 "Tully"
98 José D'Angelo
99 Hugo Desimone
100 Luis Francisco González
101 José Maisnone
102 Delio Duo
103 Juan Rollo
104 Clemente Aspe
105 Jorge Leiva
106 Rodolfo Carro
107 Atanasio Dituli
108 Francisco P. Camarda
109 Francisco De Ambrosio
110 Mario R. Dorat
111 José Pelosso
112 Pedro M. Gutiérrez
113 Raúl Cuevas
114 Salvador Castellore
115 Francisco De Belli
116 Humberto Senes
117 Luis Rugnia
118 José Cristian
119 José María Damosa
120 Ricardo Rissatti